

Al-Jumhuriya

الخميس ٩ شياط ١٩٨٩ ــ٣ رحت ١٤٠٩ هــ العدد ٧٠٨٥ السنة ٢٢

ع مهدر عن دار الجسماه يوالمسلمافة ع

الادارة بغداد - صرافية مندوق بريد ١٩١ الإعلائات يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٢٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٢٦٢ ١ اسعار الجريدة ﴿ الخارج

£ بريطانيا 2 2 € اسبانيا 30 PTZ (15 DI ايونان 15 DI م فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT كالمُقَرب ٠٠ ، ادرهم ◙ مصر العربية ٣٠ قرشا ◙ الكويت ١٠٠ فلس ◘ الأردن ١٠٠ فلسا

ثورة ٨ شياط

جسدت اصالة شعبنا

■ العواصم/واع : حيث الجليات والمنظمات الشعبية في

الخارج السيد الرثيس القائد صدام حسين لناسبة الثكرى

واكنت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين

ان ثـورة الثامن من شبـاط التي دكت معاقـل الدكتاتـورية

والشعوبية قد جسدت حيوية واصللة الشعب العراقي

وجننت الجاليات العراقية في الخارج العهد على للخي

قدما خلف قيادته التاريخية لتعزيز روح النصر الذي حققه الجندي العراقي ضد العنوان الإيبراني ، والمحافظة على

الانجسازات الكبسرى التي تم تحقيقهما في مختلف ميسادين

ففي نيودلهي حيت الجالية ومنتسبو السفارة العراقية في

الهند السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى ال

واشادت في برقية الى السيد الرئيس صدام حسين بهذه

وفي نايروبي جددت الجلية العراقية في كينيا عهد الحب

والوفاء لصانع النصر والسلام السيد الرثيس القائد صدام

واعربت الجالية العربية ومنظمات الطلبة العرب في

اليونان عن حبها وتقديرها للسيد الرئيس القائد صدام

حسين بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من

وعاهدت السيد الرئيس ف برقية لها للمناسبة على البقاء

وحيت الانتصارات العظيمة التي حققها الجيش العراقي

وجددت منظمة الطلبة والجالية العربية في أبسرص عهد

الولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين ، والمفي خلف

قيادته التاريخية لتحقيق المزيد من الانتصارات للامة وتعزيز

روح النصر الذي حققه العبراق العيفليم ضد العبدوان

جاء ذلك في برقية رفعتها المنظمة للسيت الرئيس صدام

حسين لمناسبة النكرى السابسة والعشرين لثورة الثامن

من شياط ، مؤكدة أن ثورة شياط ستقل ملحمة فذة ومتميزة

بين الثورات ليس في تاريخ العبراق المعاصر فحسب بسل في

المحافة الكويتية :

ثورة ٨ شياط ارست

القاعدة الوطنية والقومية

الصلبة في عراق العروبة

■ الكويت/واع : حيث مجلة مراة الامة الكويتية السيد

الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى السادسة والعشرين

لثورة الثامن من شباط ، والذكرى الـ (١٩) لتأسيس الجيش

وقالت في مقالات وتقارير مصورة في عندها امس أن ثورة

الثامن من شباط التي ارست دعائم القاعدة الوطنية والقومية

الصلبة في عراق العروبة ثم تواصلت وترسّخت في ثورة ١٧/

واكدت ان الاحتفال بذكري ثورة ٨ شباط وانشاء الجيش

الشعبى في عراق العروية يعد مبليعة تجديدية لكل المعانى

الوطنية والقومية التي تجيش في صدور المناضلين والمقاتلين

واشارت الى ان العراق وهو يحتظل بذكرى ثورته المجيدة

البقية على صرا ا

٣٠ تموز شكلت خلفية عميقة عربية المعنى والمبنى .

تاريخ الامة العربية على طول خطها النضالي المتصاعد .

دائما وابدا رهن الاشارة للذود عن العراق والامة العربية

حسين لمناسبة نكرى ثورة (١٤) رمضان المجيدة .

المناسبة بالانجازات والانتصارات التي حققها العراق بقيعته

السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة .

ومدى ارتباطه بوطنه وامته

(٣٦) لثورة (١٤) رمضان الخالدة .

وحكمته في مختلف الميادين .

بوجه المعندين والطامعين

ق جبهات القتال ضد العدو الإيراني

الرئيس القائد يتلقى تحيات الجاليات والمنظمات الشعبية في الخارج بمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة

ا الرئيس القائد صدام حسين يستقبل سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد الكويتي ■





الراشسد وزيسر الدولة لشسؤون

هددا واقتام السيند الرئيس

القائد صدام حسين مادبة عشاء

خاصة تكريما لسمو الشيخ سعد

العبىداتة السيالم الصبياح ولي

■ القاهرة/واع : اعلن الدكتور عاطف

صدقى رئيس الوزراء المصبري ان

التجمسع الاقتصادي الذي يضم مصر

والعراق والاردن واليمن الشمالي يقدم

اسسا اقتصادية بالاسساس ويهدف ألى

التعاون الاقتصادي بمين هدده الدول

وليس من وراثه اي هدف سياسي .. كما

انه نم یستخدم کمحور سیاسی ضد ایة

وقال في خطاب امام مجلس الشعب

المصرى امس ان فكرة التجمع جاعت من

خلال رغبة ف تجميع اللجان العليا في

هذه الدول وللاجتماع على مستوى

رؤساء الدول ورؤساء الحكومات وبهذا

Contact of Sea

🗷 الاردن 🖿

اقفال مكاتب الصرف

■ عمــان / ا ف ب : امــر رشيس

الوزراء الاردني السيند زيند الرضاعي

امص يصفته الحاكم العلم العسكري ب

القفال جميع مكاتب الصرف فوراء مما

يلغي في الواقع سوق الصرف الحرة في

وافاد بيان رسمي اعلن هذا القرار ان

الارين قررت كذلك ، الغاء جميع رخص

الصيارفة العاملين في السوق الحرة ، .

يكون التجمع اقتصاديا بحتا .

مجلس الوزراء الكويتي .

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس سمو الشيخ سعد العبدات السالم الصباح و في العهد رثيس مجلس الوزراء في دولة الكويت

وتم ضلال المقابلة بحث

推图数据证据表示的 🛎 مجلس الامن الدوي :

marie 3 Cale

سانيان ۾

- في بعوار

». ڪوال

سبوذ للزا

العاملوناة

ے تھاؤ ک

روز طه بلا

عني ونعد

و موبار ها

if it has

لنسوود أأبه

. تصاريعون

Hall It

الد الورا

المعبدة الم

السنان

- sat .

الموافقة على تمديد فترة عمل المراقبين بين العراق وايران

🗷 الامم المتحدة/واع : وافق مجلس الامن الدولي بسالاجماع الليلة الساضية على تمنيث فترة عصل قوة اشراقيين التابعة للامم المتحدة والمكلفة بمراقبة وأف اطلاق الناربين العراق وايران لمدة سبعية اشهر و (٢٢) يبوميا تنتهي ق الثلاثين من شهر ايلول المقبل . وكان السكرتير العام للامم المتحدة قد

اوصي بتمديد عمل هذه القوة في تقريــر رفعته الى مجلس الامن في الاستيسوع

ويقول مراسل واع في نيويسورك ان مجلس الامن وافق بالاجماع على قرار يدعو جميع الاطراف الى التنفيذ الفوري لقرار المجلس المرقم ٥٩٨ والذي يدعو الى تسبوية شباملة للنزاع العبراقي ـ

ويطلب القرار من السكارتير العلا للامم المتحدة ان يقدم في نهاية فتارة العمل الجديدة لقوة المراقيين تقريرا ال مجلس الامن عن تسطورات السوقف والاجسراءات المتضدة لتنفيسذ القرار

وكانت قوة المراقبين هذه والتم تتالف من ٣٥٠ عسكريّا قد تولت عملها في العشرين من شهر أب الماضي .

يعد مضى اقل من عقد من الزمن على اعلان

شباط القومي الذي حدد قيه الرئيس صدام

حسين الاسلس الضليط للعلاقات بين الأقطار

العربية ، يبدو التحرك العربي الجماعي في

اتحاه إقامة تجمعات اقتصادية عربية ، الدليل

الأشد مصداقية مما عداه على صحة الفكرة

الفلسفية القائلة ان : «الحقيقة واحدة والخطأ

وبعبارة اخرى فان الشرطين الاساسيين

اللذين كرمتهما الإعبلان القومي وهصا مبيدأ

التنسيق والتعلون والتضامن ، ومبيدا عيم

المُدخل من قبل قطر عربي في الشؤون الداخلية

لقطر عربي أخر ، هما اللذانُ سيمنحــان فكرة

الوحسدة العبربيسة قبوتهنا وعنفبوانتهنا

ومصداقيتها . كما أن هذين المبدأين الأثيرين في

ميثاق بغداد هما اللذان يبرهنان على أن الوحدة

العربية هي تلك الحقيقة الواحدة ، بينما يعثل

الثورة والسيد راشد عبدالعزيز

العلاقات الأضوية الوثيقة بين

القنطرين الشقيقين وسببل

وحضر المقابلة السيبد عزة

ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة

🗃 للالنقاء مع دي كويلار 🗷

🖿 احتجاجا على جرائم خميني 🖿

كما رفع المتظاهرون أفلاقتات والدمى التي تصور بشاعة

زيارة لاسبانيا يجتمع خلالها مع نظيره الاسباني فرانسيسكو

السيد طارق عزيز وصل نيويورك

تظاهرة استنكار صاخبة تستقبل ولايتي في مدريد

واشارت لحدى اللافتات الى أن نظام خميني أعدم اكثر من

ويذكر ان هيئات حقوق الإنسان الاسبانية وتنظيمات وكان وزير خارجية ايران قد وصل في وقت سابق مدريد في

ونظامه الدموي .

المعارضة الإيرانية قد دعت الى هذه التظاهرة .

🗷 مدريد/واع : استقبلت مدريد امس علي اكبر ولايتي وزير وقد تجمع المتطاهرون بالقرب من مبنى وزارة الخارجية

الاسبانية وسط العاصمة مدريد وهم يهتفون بللوت لخميني

عشرة الإف معارض ابراني في مدة نقل عن خمسة اشهر .

Management of the second secon

≥ نيويورك/واع . وصل نيويورك الليلة قبل الماضية السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، في زيارة يجتمع خلالها مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الإمين العام

وذكر في مقر الامم المتحدة أن السيد طارق عزيز سيجري محادثات مع السيد دي كويلار بشان تسوية النزاع العزاقي ـ

ZARANIANE KANAN

خارجية ايران بتظاهرة صلخبة استنكارا للجهراثم البشعة وحملات الاعدام الجماعية التي يرتكبها ننظام خميني ضد السجناء السياسيين في ايران .

🗷 خلدون الشمعة 🗷

مميتا يتكرر باستمرار .

رئيس تحرير مجلة الدستور/لندن

التشردم والتناهير والتصادم والاقتتسال خطأ

وإذا كانت الصيغ الوحدوية الماضية قد

اخفقت حيداً ، أو احتضرت مخدوقة بخيط

حريري من الحِبُ الإفلاطوني في أحيان اخرى ،

فان مما لاشك فيه ان اعلان بغداد القومي الذي

تستعيده في هذه الايام ، ونقلبه على وجوهه .

ونستنطق ابرز نقاطه في تقييمنا للتحرك العربي

الجماعي في اتجاه التنسيق والتعاون والتكافل

الاجتساعي والاقتصادي ، يقدم للوحدويين

العرب على اختسلاف امصارهم الصيفة المثلى

ت رئيس وزراء مصر: التجمع الرباعي يهدف الى التعاون

العهد رئيس مجلس الوزراء في

دولة الكويت الشقيقة والوضد

وحضر المادابة السيد عزة

ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة

وحول محادثات بشان قضينة طاما قال ان انسماب (اسرائیل) من طاب وعبويتها للسيبادة المسريبة لم يعبد موضعا للمناقشة .. وقال ان المحادثات

المصرية - الاصرائيلية الجارية حاليا تتعلق بحل مشكلة الفندق (الإسرائيلي) ق طابا و بعض المشاكل الآخرى المعلقة . واوضح بنان حكم هيئنة التحكيم الدولية قد انهى مشكلة طابا نهائيا من النلحية القانونية مشيرا الى انه تم يظفعل وضع علامات الحدود بما يتغق مع وجهة النظر المصرية لاسيما بالنسية للعلامة الرئيسية رقم (٩١) في طابا .

وذكر الدكتور صدقى ان المبلحثنات

■ في الجبهة العراقية ■ الافواج اليمنية

اكتسنت مهارات كبيرة

■ صنعاء/واع : اكدت مجلة ، الجيش ، اليمنية (ان مشاركة الافواج المسلحة اليمنية مع الجيش العراقي في تصديه للعنوان الإيراني قد اكسبها مهارات جديدة . وتطور اداؤها من خلال التدريب على القتال في معارك حية)

وقالت المجلة الشهرية الناطقة باسم القوات المسلحة بالجمهورية العربية اليمنية في عدها الصادر أمس (انه من خلال هذه المشاركة اصبحت القوات اليمنية تمك كفاءة عللية واستعدادا قتاليا مرتفعا ، يضاف الى قدراتها

ميثساق قومسى متكسامل

الاعلان القومي للقائد صدام هسين

■ عمان/واع : وصفت صحيفة (الدستور) الاردنية الاعلان القومي الذي اعلنه السيد الرئيس صدام حسين في شياط علم ١٩٨٠ ، بأنه استجابة لدواعي المسؤولية القومية تجاه الامة العربية شعبا وارضا وحضارة وتراثا

وقالت الصحيفة الاربنية في تحليل اخباري لها امس (ان المبادىء الثمانية التي تضمنها الإعلان القومي تشكل ميثاقا حقيقيا ومتكاملا لتنظيم العسلاقات القومية اولا ، وتعهدا من الامة العربية تجاه الدول الجاورة للوطن العربي التي تعلن احترامها لهذا الميثاق والالتزام بما تضمنه ثانيا).

واضافت ان الاعلان القومي قد اكد ضرورة تضامن الاقطار العربية ضد اي عدوان خارجي على الارض العربية حفاظا على التراث القومي واشارت الصحيفة الاردنية الى ان الإعلان القومي لم يغفل كذلك ضرورة تعزيز العمل الاقتصادي العربي لما فيه المصلحة لابنـاء الشعب العربي بعيـدا عن اية

وشددت الصحيفة الاردنية في ختام تحليلها على ان الاعلان القومي وعلى الرغم من مرور تسع سنوات على اعلانه يمثل الان منطلقات اساسيــة يمكن ان تكون نهجــا للعمل العربي المُشترك في مواجهة التحديات التي تتعرض لها الامة العربية .

■ الاضراب العام لليوم الثالث في الاراضي المحتلة الانتفاضة دخلت شهرها الـ ١٥

■ الارض المحتلة/وكالات : سلد الاضراب العلم أمس ، ولليوم الثقَّث على التوالي ، مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، لمناسبة مخـول الانتفاضــة الشعبية شهرها الخامس عشر ، واحتجاجا على المارسات الصهيونية ضد

ونكر منياع عمان امس ان المحال التجارية اغلقت ابوابها ، كما توقفت وسائط النقل ، مما ادى الى اصابة الضفة والقطاع بالشلل .

بين الجانبين المصري و(الاسرائيلي)

كانت قد تعقدت غير انه قد حدث انفاق في

الايام الاخيرة بالجلوس مرة اخرى الى

مائدة المفاوضات .. موضحا أن اللجان

الغنية المصريعة - (الاسرائيليمة)

المجتمعة حاليا ستنهي عملها خلال ايام

وحول قانون الطوارىء اكد الدكتور

عاطف مندقى ان القانون صدر بموافقة

مجلس الشعب عليه وان الحكومـة لم

تتخل عن مسؤوليتها لمواجهة الظروف

الصعبة والهجمات الشيرسة وقبال ان

لاحجير على الرأي الأضر وتعمل عبلي

تدعيم مسيرة الديمقراطية وتحقيق

سيادة القانون .

واعترف منياع العدو بالتزام جماهير الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة البانية على ص١١

🖁 اخبار موجرة تبطم الشيخ جابـر الاحمد امـي الكويت رسالة من رئيس جمهورية جزر الرأس الاخضر أرستاينس ماريا بيبريسوا لم يكشف الشقساب عن

🕿 يبدأ السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السبودانسي زيسارة لممر في الرابع من اذار المقبل لبحث مجـــالات التعاون المشترك .

🖀 اكد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس ان القمة المضربية ستعقد في

موعدها المحدد في الخسامس عشر من الشهر الحالي وستصدر عنها قبرارات 🛎 ڏڪرڻ مصادر صحفيــة ان قــائــد المنطقة الشمائية في الكيان الصهيوني الجنرال يوسي بيليد قام بزيارة لبلدة

🛎 تصاعدت اعمال العنف في جامليكا قبيل الانتخابيات العامية حيث قتيل شخصان وفشلت الحملة الانتخابية لرئيس الوزراء . 🕿 قـررت الهنـد سعب كتـيبـتــين اضافيتين من قواتها العاملة ضمن قوة

جزين چنوب لبنان

حفظ السلام في سريلانكا . 🛎 ابعدت جيكوسلوفياكييا ثبلاثية بريطانيين من اراضيها لتوزيعهم منشىورات معاديـــة في مدينتي بــرنو

🕿 تبدأ وحداث عسكرية من البحرية الارجنتينية والبرازيلية والاسبانية مناورتين مشتركتين في مياه الاطلنطي

■ نغى نبائب وزيسر الخبارجينة السوفيتي حدوث تدهور في العلاقات

السوفيتية _ البابانية واعرب عن امله في تحديد موعد للقمة بين البادين

■ الجمعة المقبل ■

الامريكية منذ توليه الرئاسة فيها . ونقلت وكالة المنحافة الفرنسية عن السيــد سكـوكــروفت مستشـــار الرئيس الامسريكي لشسؤون الامن القومي قوله هذا الليلة قبل الماضية .. ان محادثات الرئيس بوش مع السيد بسريسان مسالروني رئيس وزراء كضدا

وتقول الوكالة أن هناك مصالتين تتصدران برنامج اللقاء الامريكي -

يزور كندا

الجعفة المقبسل الرئيس الامسريكي جورج بوش في زيارة لكندا هي الأو لي التي يقوم بها خارج الولايات المتحدة

المستقبلينة بسين البلعين وبسرشاميج

بوش

■ وإغشطن/واع : يحسل اوتساوا

تهارف ال بحث نعاط العالاقات

الكندي الذي يستمر ساعتين ويثبعه غداء عمل وهبيا الإمطار الحيامضية ودورها في تلوث البيثة والتجارة بين

🗷 غادر فاس 🖿

الشاذلي بن جديد يوقع عددا من الاتفاقيات مع الحسن الثاني

المدافعين عن كرامة وسيلاة الامة

■ الرباط/واع : غادر الرئيس الجزائري الشلالي بن جديد مدينة فاس في ختام زيارة

واجرى الرئيس الجزائري مع الملك الحسن الثاني ملك المغرب اربع جولات من المبلحثات تناولت جميع القضايا الثنائية والنعاون الاقتصادي والصنباعي والزراعي ومشكلة الصحراء وافاق انعقلا القمة الخماسية الثانية لقبلاة المغرب العربي المُقررة في الخامس عشر من الشهر الحالي .

وذكرت المصادر الرسعية المغربية ان الزيارة اسفرت عن توقيع عدد من الاتفاقيات في عُدة مجالات لتوسيع التعاون الثنائي بين البلدين . من بينها مشروع مغربي ــ جزائري لمد انبوب لفقل الغاز الطبيعي الجزائري الى اوربا عبر المغرب . وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان بيانا مشتركا سيصدر في وقت لاحق اليوم (كل من الرياط والجزائر يوضح النتائج السياسية والاقتصادية التي

وتجدر الاشارة الى ان زيارة ابن جديد هذه تعد الاولى من موعها للمغرب هذا ورافق الرئيس الجزائري في هذه الزيارة وف صم خمسة وزراء وعمدا من كبار المسؤولين الجزائريين من بينهم وزيرا الخارجية والداخلية .

بدء فعاليات الاسبوع

الثقافي العراقي ■ الكويت/واع : بدأت في الكويت مساء أمس فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي ويستمر حتى الاثنين المقبل .

وافتتح الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي معرضا للغن

العراقي المعاصر اقيم في صالة الفتون بضاحية عبداته السالم الصباح . وضم المعرض الذي يستقبل الزوار صباحاً ومساءً (٤٥) لوحة رسعها (٢٥) ننانا عراقيا تناولت في مضامينها بطولات العيراقيين في معتركة فنادسية صندام المجيدة . وموضوعات اجتماعية تتحدث عن تطور المجتمع العراقي في ظل الثورة وقائدها الرئيس صدام حسين .

وعبر الوزير الكويتي للمنحفين عن سنروره لبدء فعنقيات الاسبنوع الثقاق العراقي وقال ان ما شباهده من لوحات شعكس اصطلة الفُنَّ العراقي . وحضر حفل افتتاح الاسبوع عدد من كبار المسؤولين واعضاء السلك الديلوماسي وعند كبير من الابياء والفنانيين وجمهور غفير ورئيس واعضاء الوفد العراقي

العراقية عبر حقب التاريخ .. وفعاليات فنية شعبية وموسيقي عراقية .

ويتضمن الاسبوع محاضرات ثقافية .. وامسيات شعرية وعروضا للازياء



مع الاحداث

خلط الاوراق

واسلوب الانتقاء

🛎 عبدالرحيم الشريفي 🖿

المفاوضات بين العراق وايران قد لاتكون سهله

بحكم سنوات الحرب الطويلة وماشهدته هذد الحرب

ألا انها لن تكون صعبة اذا ملتوافرت ارادة السلام

صحيح أن الايرانيين وافقوا على قرار مجلس الامن

الدوي ٩٨٨ . تم الاتفاق في العشرين من اب ١٩٨٨

على وقف اطلاق الذار وتم كذلك الاتفاق على موعد

واسس واهداف المفلوضات المباشسرة بين الطرفسين

تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة . الا أن الجانب

الايراني وعبر جميع مراحل المفاوضات ظل في حالة

متذبذية وغبر مستقرة من حسم الإحكام القبانونية

التفصيلية المتعلقة بوقف اطلاق النار ليكون ثابتا

وموثقا بشكل لايقبل التفسير او الاجتهاد من هذا

ان حكام ايران يعرفون جبدا أن وقف أطلاق النار

هو في الجو والبروالبحروان يكون خطوة اكيدة نحو

السلام الشامل الذي تنص علية احكام القرار ٩٩٨ .

لذلك لابت از تكون هنذه الخطوة لصبالح الطرفين

وباعتراف الوفد الايراني وتاكيدانيه المستمرة بيأن

خطة الامين العام ثلامم المتحدة بشان تنفيذ القرار

١٩٨٨ التي قدمياً للطرفين في ١٥ تشرين الأول ١٩٨٧.

والتي نمت مسراحة على مسالتي حبرية الملاحة

وتطهير شط العرب ضمن احكام وقف اطلاق النار في

الا ان الوفد الايراني واسلوبه المعروف بالمعاطلة

والتنبين . رفض في جنولة ثانية من المفاوضنات

التعاون مع الامم المتحدة في تطهير شط العرب تحت

ادعاءات باطلة وحق لا مسوغ له ، حيث ربط هـذا

الإجراء الغنى المنصوص عليه في احكام وقف اطلاق

النار والوارد في خطة الاصين العلم والتي اعتبرها

الجانب الايراني بانها احدى الركائز الاساسية ﴿ اطار

المضاوضات . في الشاقيـة عبام ١٩٧٥ التي رفضهـا

الجنانب الايراني وخبرق جمينع بنبودهنا وصفهنا

وتصادى الوضد الايسرائي في مصاطلاته لعبرقلة

التعاوض الى الخد الذي اغلبت الجزال حد الحبه مق

بالتحكم في المُلاحبة الحرة الل خملال الإدعباء بنعق

التَّفَتِيشِ ، وهذا بحد ذاته بعد مختلفة وقصة ضد

احكنام القائسون الدولي ذات العلاقية بضغلام الامن

الجماعي المكرس في ميثاق الامم المتحدة . اضافة الى

ان ایران لاید من ان تنظر بشکل مسؤول ال ماهی

عليه وتتخلص من لعبة خلط الاوراق واسلوبها

الانتقبائي وتفكر بشكيل موضوعي لاستثمار هيدد

العرصة التاريخية المتلحة امتمها وتعتبر وقف اطلاق

كما نصت على ذلك الفقرة الأولى من القرار ١٨٥ .

وان السلام كما يقول رمز العراق صدام حسين مو

نصر للعراق وايران . اما تشيئها بسادعامات فسارغة

حول تطهير شط العرب وحزيته الملاحبة ق الخليج

ومضيق هرمز ، ضانها تشبشات لانخدم السيلام ولا

تعسجم مع نصر وروح القرار ٩٩٥ الذي يعثل خطة

سلام شامل وعادل بضمن للعراق وابران حقبوقهما

واذا منطولت ابران از تجعل من خطة السلامهذه

معركة سياسية والمفاوضات سلحة نزاعها السيفسى

يعد أن فشلت في جبهات المسرب العسكريسة وذافت

لوعة هزيمتها المرة وتجرعت علقم عدوانها الجائر .

فانها ستجد من دون شك نضسها وحيدة ومعزولة عن

العالم اجمع ، وستجد امامها عراقا حسم مصر الحرب

والسلام بارادته القويسة وايمانسه العميق ووضوح

عدالة قضيته عراق يحب السلام ولايقبل الشروط

المسبقة والعنجهيات الضارغة لان المسلام ارادة

تفاقضها الصريح مع نص القرار ١٩٨ و روحه

النار خطوة اولى في الجاء التسوية

ين الاتفاقية المفيورة) واحطا بالشيومة

البحر . هي احد الركائز الإساسية لاطار للمفاوضات

لدى الجانب الإيراني



● الشيخ صباح الاحمد لدى استقبال وزير خارجية جمهوريه الرأس الاخضر.

هل سقطت الحماية الإعلامية الدولية من فوق رأس أسد ؟

كذلك في الوقت الذي كانت فيه (اسرابيل) والقوى الصهيونية الدولية تشير حملة كبرى ضد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم بدعوى انه اطلع خلأل خدمته في الجيش ابان الحرب العالمية الثانية على عملية تسفع بعض المواطنين اليوغسلاف الى المحرقة دون از يحرك

والجدير بالذكر ان الرئيس فالدهايم نضبه قد تعمد خلال زيارته لسورية في شهر تشرين الأول الماضي ان بطلع الصحفيين على أنه طالب حافظ اسد بتسليم برونر القبس الدولي ٣١-١٩٨٨) وكسائسه اراد من ذلك الرد عسلي الحملة الصهيبونية السارة ضدد بلغت الانتظار الى از الصمت الكبير عن النازي برونر والنظام الذي يحميه

هذه المفارقة بين حجم النازي المنكور وحجم التهم الموجهة له وخطورتها ، وبين الصمت المطبق الذي كان يلَف وجوده في سورية طوال هذه الفتسرة .. هي المصدر الأساس لأهمية السؤال عن سبب انفجار موضوعه الأن

الطلبة السوريين في باريس تفسها . الانسانية كمجازر حماه وتدمر ، والمساركة في المجازر ضد بشانه . علما بانها تتربص بأي (خطا) عربي مهما كان

صغيرا لاثارة الحملات ضد العرب والتشهير بهم

ان هذه الحقيقة تشكل مؤشرا اخر على أن مصير راس النظلم السوري قد أصبح موضع بحث في دوائـر مهمة جدا بالنسبة لذلك الراس :

هل سقط الغطاء الدولي من فوق رأس النظام السوري هذا السؤال طرح نفسه بالحاح الأسبوع الماضي عندما وجهت فرنسا طلبا رسعبا للحكومة السبورية من أجبل استرداد الضابط النازي المعروف الدكتور الواس برونر الذي يعيش في سـوريــة منــذ سنــوات طويلة ويعمــل. ستشارا امينا لدى لجهزة المفابرات السورية .

اما الحاح السؤال فلا يأتي من الطلب بحد ذاته بل من توقيته والصورة العلانية التي تم بها ، اذ تحول ال مملة اعلامية لاحقت وزير الخارجيسة السوري فساروق الشرع خلال وجوده في فرنسا للمشاركة في المؤتمر الدولي بشان الأسلحة الكيميائية .

فمن المعروف منذ عدة سنوات أن الدكتور برونر مقيم في سورية ، كما انه النازي الوحيد المختفي في العقم الذي اجرى مقابلات صحفية في مكان اختبائه دون ادنى حرج ، ودون أن تقوم القوى الصهيونية والعللية _الني تتلقف مثل هذا الأمـر في العادة بساية حملة ضـد النظام الذي

والدكتور برونر هو الان اهم القيادة النازيين الذين مايزالون على قيد الحياة . وتقول صحيفة -ليبراسيون-اليسارية الفرنسية (١٢١هـ ٨٩٨) إن كالوس باري الذي يسمى مسقاح ليون، ويحسكم حقيبا في فرنسما (يعتبر سخصية ثانوية بالنسبة لبروش هذا مع العلم أن الأخم كان الساعد الايمن للنازي الشهير ادولف ايخمان الذي

خطفته المخابرات (الاسرائيلية) من الارجنتين ثم حاكمته واعدمته في الأرض المحتلة واذا اضفنا الى تلك ان برونس متهم بالمسؤولية عن مقتل حوالي ١٣٦ الف انسان في افران الغاز خلال الحرب العالمية الثانية معظهم من اليهود نستطيع تقدير المغزى السياس الكبير للصمت المطبق الذي كان يحيط بوجوده ق سورية رغم اعلانه أكثر من مرة عن ذلك الوجود . هذا مع العلم أن المحامي سيمون قيزنتال (أكبر متعقبي النازيين في العالم) كان بعرف بوجوده في سورية منذ عام

رسمى لاستردادد (اثما بصمت؛) . آكثر من ذلك اجرى برونر نضمه مقابلة صحفية في عام ١٩٨٤ مع المجلة الالمانية (بونتي) الحقيقة نشرتها مع صورة له في مقر اقامته بشارع جورج حداد بدمشق ومما قاله في ذلك المقابلة ردا عن سؤال حول ما اذا كان يشعر بالندم لمسؤوليته عن قتل الالاف من البشر: (كلا. ان اولئك لم يكونوا اكثر من قمامة .. وكان من الضروري التخلص منهم) وقد ابلغ الصحيفة انه يعمل مستثمارا

١٩٨٢ . كما أن المانيا الغربية تقدمت عام ١٩٨٤ بطلب

امنياً لدى الحكومة السورية . ثم اجرى مقابلة اخرى مع صحيفة (شيكاغو صن تايمز) الأميركية ومع ذلك لم يجر اى تصرك سياسي او اعلامي من قبل القوى الصهيونية والجهات الغربية النافذة تجاه موضوعه . في الوقت الذي كانت هنك حملة واسعة (على مستوى العالم كله) حول عظام النازي الفار الدكتور (مينيغل) الذي لاحقه الصهاينة لمدة اربع سنوات بعد وفاته حتى اكتشفوا قبره في البرازيل فنبشوا

کان بیاما کان

قىل ٤٠ عاما

1929/4/9

١ ربيع الثاني ١٣٦٨

اعداد :

ندى شوكت

عظامه وأجرؤ عليها تحاليل مختبرية كتيرة للتاكند من

لايتناسب مع الحملة الكبيرة على فالدهايم نفسه

لقد كانت يين فرنسا وسورية في السنوات الماضية اكثر من أزمة واكثر من موضوع خلاف بدءا من قيلم المخايرات السورية باغتيال السفع الفرسي دولامار في بيروت عام ١٩٨١ وانتهاء بقضايا الرهائن ، مع المرور بالتفجيرات

كما انه كانت للنظام السوري ارتكابات كبيرة بحق المخيصات الفلسطينية في لبنان . وصع ذلك لم تتقدم الحكومة الفرنسية طوال كل هذد الفترة بطلب استرداد برونر المحكوم بللوت مرتين من قبل المحلكم الفرنسية بتهنة الجريئة ضد الانسلابة وهى تهمة لاتسقط بمرور الزمن .. ولا قامت اجهزة الاعلام الفرنسية وبالذات تلك المعروفة بقوة النفوذ الصهبوني فيها باتارة اسة حملة

ان الحقيقة الوحيدة التي يستخلصها المرء من هذا السياق كله هو أن النظام السوري وبالذات راسه كسان طوال هناه الفترة يتمشع بحمايية سيلسية واعلامية دولية ، وخاصة من قبل الدوائر الصهيونية والغربية .. وان هذه الحماية ربما تكون قد انتهت الإن او اوشكت على الانتهاء مع سقوط اوراق كثيرة من بين يديه وعجزه المتصاعد عن (النجاح) في معارسة السياسات المضرة بعصلهمة الامة العبربية التي داب على مسارستها في الماضي . فبأت دعمه وحمايته يكلفان الان اكثر من مردود

أسابيع معدودة ، طلب بلادد لدخول السوق الاوريية . إلا أن مستشار البلاد متردد في الموضوع ويعترب عن خوف على . حيناد النمسا ، لأن دخول النمسا الرابطة الأوربية قد يثيره استياء ! • الاتجاد السوفيتي الموقع على إتفاقية عام ١٩٥٥ التي ضعنت إستقلال وسيسادة النمسسا . وحتى لو قبسل الاتصاد السوفيتي بدخول النمسا السوق الاوربية ، فنان حياد النمسنا سيهتز في حنالة الحروب

النجارية المنداعة بين السوق الاوربية

والاطراف الدوكيشة الاخرى وساذا سيكون

موقف النعسا . عندما يتخذ البرنان الاوربي .

. تدور في النمسا نقاشات متيرة . إذ ان نائب

المستشار النمساوي برغب في ان يقدم خلال

مو اقف سياسية لاتقفق مع حياد النمسا البعض يصاول مقارضة حياد النصسا . حياد ايرنندد . الا ان هذد المقارنة غير صحيحة . لان ايراندد لاترتبط باتشاق مع الاتحباد السوفيتي . كعسا هي الحبال مبع النمسنا . ولاز ايراتنده اصبحت دولة ذات سيبادة بعد خبروجها مز الكومتولث سنبة ١٩٤٩ انها جزء من (الستراتيجية) الغربية عل الرغم من انها ليست عضوا في هلف شمال الاطلسي (ناتو) إذ ان ايرلنده ليست لديها اية مشكلة مع موسكو او واشخطر بل از مشكلتها

ويضيف كاتب هذا المقال وهو المستشار الاللغى السابق هيلموت شمدت فيقول انه على مدى (٨) سنوات نساقش هذه القضية مع مسؤوي دول الرابطة الاوربية وكان لايرلنده

مع لندن بسبب تعشر حل مشناكل إيـرلنده

دور إيجابي في هذه النقاشات إلا ان وجبود مستشبار نمسباوي ضعز النقشات في حمالة مضول ببلاده الرابطة الاوربية . سيجعله في كثير من الاهيان مترددا في إشخساد القسرارات . ويجب أن يسعسرف النعساويون از الرابطة الاوربية . لم توجه اليهم الدعسوة حتى ألان ، ومنعنسي ذلك ان امامهم الكثير عز الوقت لنراسة القضية

اما بصدد دحول نركيا الرابطة الاوربية فان القرة لم تتلق حتى الان اية دعوة بهذا الشان وهذا ما يعرفه رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال . علما ان تركيا عضو ﴿ حلف شمال الاطلسى إلا ان هناك بعض المؤسرات التي تعيق دخولها الرابطة الاوربية ومنها الوضيع الاقتصيادي والمستبوى المعياتي للسكان الذي يقل كنيس عن متوسيط ماهو موجود في دول السوق الاوربية المشتركة

إضافة الى ان النزاع التركي ـ اليوناني حول القضية القبرصية مازال بدون حل

السوق المشتركة: هلحان الوقت لدخول النمسا وتركيا ؟

فكيف تتصرف الرابطة الاوربية · الجواب الوحيد على طلبات النعساويين والاتبراك وغيبرهم از المسوق الاوربيسة مستعدة في الوقت الحاضر لعقد تحالفات إقتصادية محدودة من دون ان تكون لذلك صلة بموضوع الحصبول على العضبويـة

ويضيف المستشار الالماني السابق شعدت

مع إيرلندة والدنمارك في سنية ١٩٧٣ وتلتها اليوناز سنة ١٩٨١ تم اسبانيا والبرتغال في سنة ١٩٨٦ . لحن السوق الاوربية بعد از زاد عند الاعضاء فيها . مَا تَرْأَلَ تَعَاثَى مِنْ الْمُسَاكِل وعدم الانتظام والتناسق وبالنسية لبريطائيا فان مرغريت تاقشر ماتزال تتعامل مع الاوربيين بعقلية القرز التاسع عشر كما ان الرئيس الفرنسي متيران يعـد عـلى راس الساعين للتكامل الاوربي . لكن مواقفه تقعتر جراء مواقف بعض دول الرابطة الاوربية

مؤكدا از بريطانيا دخلت السوق الاوربية

وفي سنة ١٩٩٢ ستتوحد اوربا إقتصاديا وسوف تصبح كلها سوقنا داخلينة ولكن ستكون فيها (١١) عملة نقيبة مختلفة . اذ فشلت جميع المساعى الرامية لايجاد ينثك مركزي موحد لكل دول الرابطة الاوربية ، كما فشلت المساعى لاصدار عملة موحدة اسمهبا (أكو) ، لهذا يجب القول أن وجود سوق موحدة من دون وجود عملة موحدة هو السن

🗷 ترجمة . صالح الدبوس -

🗷 التايم 🖪

على طريق التفاهم بين الشرق والغرب

تحت اعلاد ۱ ۳۵) دولة عزفت الاوركسترا موسيقي الفلس فمتلات الكان جبوهانين شتراوس صالة بلدية فينا القوطبة الطرأز وحين رلقض وزير الخارجية الامريكي السابق جنورج شنولتنز زوجية عمدة بلديية تينيا (هيلموت زيلك) علقت قرينة العمدة بقونها ، الحقيقة ان شولتيز يعتلك احساسيا كبيرا

كانت مناسبة بهيجة بالنسبة لكال الحضور . فقد احتفل شولتز و زملاؤه الوزراء في حلف الفاتو وفي دول حلف وارشو والدول الاوربية المعليدة بما وصف انته (اتفاقيته تاريخية) أو محاولة التفاوض بتسانَّ ابعاد شبح المواجهة بالسلاح التقليدي بين الشرق والغرب التي اثقلت كاهل اوربا منذ (٣ :)

وقد اعتبر وزيس الخارجية السوفيني ادوارد شيفر نادرد هذا المؤتسر الذي عقدت جلساته على مدى علمين والذي سبق هنذا الاحتفال ، انطلاقة جديدة في حياة اوربا ب كعلها . وقبال . أن اجتماع فينا قد هـز الستارة الحديدية وأضعف دعاماتها الصدنة وفتح فيها ثفرات وعجل في تسكلها وقد تمخض هذا اللقاء عن اضرار سيتاق طموح

يتعلق بحقوق الانسان واكد المندوبون الغربيون النيز حضروا الحلسة الثنائنة شؤتمر الامن والتعباوز الاوربي وجوب تبنئ نظام مراقبة اكثر صرامة ويكشف للراي العلم العللي الاساءات التي ترتكب بحق الإنسان في اوربا وقد جرت

المتلطقات حول النوازي القسكري في اوربا أ تحت شعبار (تقليص القوات التقليب بينه في وربا) وشعلت الماحنات الدول الواقعة ما

ين المحيط الأطاسي وجبيل الاو رال ومز بين القضاييا المهمة التي نبوقشت موضوع ازالة (٥) ملايين جندي و (٧٥) الف ديامة و ﴿ ١٠ ﴾ الف قبطعة من المدافع والصواريخ والاسلحة المضادة للبسابات و (١٠) الأف طائرة مقاتلة . اما الهدف فهمو تقليص التهديد ببرفوع هجبود مبناغت او هجود على ضطاق واسع من قبيل الشرق او

لا احد يتوفع تقدمها سريعها في موضوع مناقشة تقليص القوات عمند (١٥) عاما يناقش هذا الموضوع لكن نا هو مختلف الإن صو ان الرئيس المسوفيتي ميضانيل غبورباتشيوف يسعى بانبدفاع فبوي نحبو اتفاقية لنزع السلاح وق السليع من كانون الاول الساخي كون

شبيعسر نسادزه المصرض الدي تنفسده بسه عور مانشوف عندما تحيث في مبنى هيئة الامم المنصدة عز استعماد الاتحساد المسوفيتي لتقليص قواته مز جنانب واحد الى ١٠٠١ / الف جندي و (۱۰) الاف دبات و (۱۵۰۰) قطعة من سلاح المدفعينة و (۸۰۰) طائرة مقاتلة واضاف از الاتحاد السوفيتي ينوي ان يترجم هذا الوعيد الى فعل كميا اوضح شيفر نغزه از هذا التقليص يشعل الاسلحة السَّووية التي تستَحْسُم في سلَّمَة القنَّـال ،

والقراز الاخير يجعل هز محاولة الثلاق الابقاء على السَّلَاحُ التَّوْوَيُّ فِي أُوْرِبا امراً عسيرا

بودي أي انسحاب القوات الإمريكية من يورما والنفريق بين الولايات المنحدة وحليفاتها ويذكر انه في نهاية لقاء عينا اوجز شولتز في كلمة سخصية ارتياحه لتخفيف حدة التوثر بين النمرق والغرب خلال العامين الماضيين والتفت ال نظيرد المسوفيتي موجهما الكلام فقال . قررنا انا وزوجتی از نتعرف علی ال شيفر مادره كبشر مهما كان الاختبلاف بين سيأسانيا . وقد فعلنا ذلك اذ تعرف المساؤما عبل بماتهد واحضادنا عبلي احضادهم لابهم يعتلون المستقبل المسترك وهذد الصلات الانسانية تشكل محد ذاتها جوهر النعاهديين الشرق والغرب

ههل مامکان اتفاق امن وضعاون اوربی ان

يتقنسينة لكبل مزحلف وارشبو وحلف

الإطلسي بتسرتب عسل تقلعصهمسا القبوة التقليدية مخاطر واضحة حنلا الى اي مدي تتمكز موسكو من ثقليص وجودها العسكرى في اوربا الشرقية بدور ان تعقد السيطرة على حليفائها ٠ أما بالنسبة ألى حلف الاطلبي فاز مشل هذا التقليص من شسانه خلق شوترات داهيل صعوف الحلف ولا سيميا بين الميانيا الاتحادية من جهة . وبين فرنسا ومريطانيا من جهنة اخبرى . حبول قبيول او عدم فبيول الاقتراح السوعيتي بجعسل الفارة الاوربية خَالِيهُ مِن السلاح النووي .

🗷 ترجمة تجوى ابو غزالة

الغيوم من الطائرات . وجاه في التقرير ان استرائيا قطعت مواحل واسعة في هنبه التجارب وان

• جريدة صوت الاحرار ،

اقمشة صوفية

سياقتها بنهور صباح مساء في الشوارع والازقة الضيقة على السواء ولا ادري سبب ابسلمة استعمالها بالرغم منكون فوائدها (٥٠) تجربة اجريث في غرب استرائيا انت جميعها الى مطول

(ان وجدت) قليلة وقاصرة على بضعة اشخاص فضلا عن كونها قديمة ومستهلكة لذا ارى ضرورة اقتصار استعمالها على الإغبراض

الحكومية فقطاد لامبرر لان تلهو فئة قليلة بها ما دامت سببا لارعاج

• جريدة صوت الاحرار •

الى مغيرينة شرطة النقليبات

انتضرت سياقية البرلصات الاونسة الاخيرة بحيث اصبحت

النارية (الموتور سكالة) ق

لعبة بيد الاطفال يتمرنون على

ورق الصحف لغير الإغراض التي استورد من اجلها مختلف نقانون التعريفة الكمركية . وختعت الجمعية كشابها

بالرجاء أن يتوعز مدير المالية بتوقيف الناقصة لان مجرد نبوع خبرها قد اثر في سوق الورق ورفع جريدة لواء الاستقلال .

، جريدة الأخبار ،

وجهت جمعية الصدمي الي وزير المالية كتابا اشارت فيــه الى اعلان متصرفية لواء بغداد بشان

جريدة لواء الاستقلال ،

روما / هاول ثلاثة اشخاص سرقة الطاشرات التى اشترتها باكستان من بريطانيا وقد جاؤا الى مطار رومنا وقبالوا ان حكومية الباكستان اوفدتهم لاخذ الطائرات وبعد التحقيق اتضح انهم من

ورق الصحف

بعض المستثمرين بغية استثمارها والاستفادة منها .

لصوصية !

شرآء الفي بعد من ورق الصحف والفي بند من ورق المقطوعين . وجاء في الكتباب ان شراء ورق

قسررت لجنية فحص الرقبوق السينمائية عدم السماح بعرض فلم (فحّر الرياضية) وهو القلم الذي يستعرض الصوادث الريساضية الني وقعت خسلال الالعاف الاولبية التيجرت بلنس ق المعلف الماضي . وقد جاء قرار المنع هذا بناء على

اغفال هذا القلم لتشاط الفرق الرياضية العربية التي اشتركت ق تلك الإلعاب العالمية ومن بينها الفرق العربية التي فارت ببعض

· حريدة الاخبار

الاراضي العالية في مشروع الدجيلة

تعمل الجهات المختصة عل اعطاء الإراضي العالية في مشروع الدجيلة التي تسقى سيحها الى

مؤتمر دو لي لفن منع فلم رياضي التصوير الشمسي

دعت جمعية الفنون الجميلة المصرية الحكومات العربسة للاشتراك في المؤتمر الدولي الثالث الذى ستقيمنه الجمعينة لفن التصويس الشعبي في شهر ادار ، جريدة الحوادث ،

مرض الجمرة الخبيثة ينتشريين الإغنام

انتشر مرض الجمرة الخبيثة بين الاغشام المسوجسودة في لواء الكوت وقد هلك ٢٠٠ راس كما اعبيب ٦٨٦ رأسا بمرض الجدري هلك منها ٣٤٣ رأسا هذا وقد قامت طبابة البيطرة في الكوت بعطية التلقيمج حيث لقحت حمتي الان ۱۸۰۰ [راسا] .

، جريدة لواء الاستقلال ،

الموتورسكلات في الشوارع

الصحف بهذه الصورة يؤدي ال

ارّمة صحفية اذ يسبب ارتضاع

اسعبار ورق الصحف في الصوق

المحلية فضلا عن ان استعصال

المطر الصناعي

قندم المندوبيون الاسريكييون

والكشبيون في مسؤنمس العلوم للمتيسط الهسدي الدي عقبد في استراليا تقريرا انبشوا فيه انسه يمكن جعل الإمطار نهطل بصورة صناعية وذلك بساقاء الثلج على

تغيد أنباء البصيرة أن أسعار الاقتشة الصوفية اخذت تميل الي الهبوط يوما بعد اخر ويعرى ذلك ال ومسول أرساليات جعيدة

الامطار الصناعية .

تغيض عز حلجة الاستهلاك المحل في موسم تصريفها الشتوي الإس الذي سبب وفرة في الموجود معليا منها لكثرة ما استورد من خــارج

ء ُجريدة صوت الإعرار .

19 £9/7/9 mal

PLANTER SECTION TO THE SECTION AND THE SECTION Can a series of the state of the s والته المراوية والمرافقة القرالدية · Olimit etalizas ·

التسكا البخيلة

واليوم ٢/٩ ١٩٨٩/

المرام القاسة وغيوس والعراق والما

وأحار فابن والد الجازد غجل الرخف الوق اعتناح Light of State and American Stat

مكتبة الجامعة الاردنية 1.1. P. M. P. M. الله في 1. آذاد. ١٩٨٩..

القائد صدام حسين

وقوة الردع العراقي

🔳 عيسى اسماعيل العيادي 🖿

عرضت القوى الطامعية في استغيلال الوطن العيربي والعاملة على جعله مناطق للاستقطاب والنفوذ : نموذجين من اشكال القوة في محاولة منها للهيمنة على مقدرات الامة العربية وتهديد امنها القومي هذان النموذجان هما الكيان

ان اختلاف النمونجين في نواح عديدة . والتقاءهما على معاداة الامة العربية ومحاولة احتلالها _كلاً أو جزءا _هو ما يثير لبسط اشكال الوعي العربي ويجعله قادرا على التفكير في اهداف القوى للعادية للامنة العربينة من عرض هنين (النمونجين) ودعمهما خدمة لمصالح ثلك القوى .

🗷 وحدة الامن القومي العربي 🗷

ان وحدة الامن القومي العربي . هي المستهدفة من فكى الكمناشية ، أي من الكيسان الصهيبوني وايسران . وهنذا الاستهداف (طبيعي) بالنسبة للقوى الطامعة في استغلال الوطن العربي والتحكم في مقدرات الامة العربية . ذلك انه يعشل اهم وسائلها للضغط عبل العرب ببواسطة منبطق (القوة) . وعبر منطق ـ الحروب الاقليمية ـ حين يتصركز الكينان الصهيوني داخيل الوطن العربي في حين ان ايران

ويعد هذا في حساب السياسة الدولية . بعضا من أشكال التدخل المباشر في شؤون الاقطار العربيسة يجعل (القـوى الطامعة) قريبـة من الوطن العربي عبـر اشكال ووسـائل

على صعيد اخر معروف ان للاقطار العربية علاقيات مع جميع الدول الكبرى . وطبيعة هذه العلاقات تختلف من قطر الى اخبر ، تبعا لطبيعية الانظمية السياسيية ومصالحها ومصالح الدول الكبرى . أن هذه العلاقات خلقت أوضاعنا متشابكة تهدد احيانا وحدة الامن القومي العربي . لاسيما عندما تحدث (خروقات) من جانب بعض الانظمة لمفهوم الامن القومي العربي ووحدته ، مثل خروقات النظام السوري المستعرة التي تعطى اعداء الامة العربية (اغطية عربية) يزينون بها عدوانيتهم ومطامعهم في ارض العرب وتاريخهم وحضارتهم .

لذا . قان تماسك وحدة الامن القومي العربي تستلزم ما

 اولا النزام العرب بعبادىء قومية ثابتة كالإعالان القومى للسيد الرئيس صدام حسين (شباط ١٩٨٠) 🛎 شانیا : خلق تضامن عبربی مشترك وعلزم لجمیع

الإطراف العربية بعيدا عن المواقف السياسية الخاصة ثالثا : قراءة المستقبل العربي وفق منظور مشترك إ باخذ بعين الاعتبار ننزوع العرب الى الحسرية والاستقلال واقامة المجتمع الخالي من كل اشكال الاستغلال والتسلط على

🛎 رابعا : العمل على توحيد القواشين التي تنظم حياة المجتمع العربى والتي تجعله قلدرا على الحبركة والعمل الميدع الخلاق في ظل سيادة الحرية والقانون .

🗷 خامسا : ایجاد مرکز دراسات عـربي مشترك . تـؤخذ نشائج ابصاله بعين الاعتبار في ما يخص طبيعة البلدان المحيطة بالوطن العربي والقوى الكبرى التي تتعاصل مع الاقطار العربية . كما يندرس المركبر المشكلات التي تعيق التطور العربي وتقدم الأمة . مع ايجاد الحلول العلمية لها إ بعاينسجم ومصالح الامة العربية العليا .

 $x \in \mathcal{C}_{p_0}$

ان هذا المركز يحتاج الى جهود عربية كبيرة . وهو خطوة مهمة على طريق بناء المستقبل ، أخذين بعين الاعتبار التقدم الهائل الذي من المؤمل ان تحرزه البشرية في الاعوام المقبلة اننا بذلك سنعير عن احترام امتنا للعلم وللقاسون ، وهما ركيزتان اساسيتان من ركائز لية حضارة .

ان وحدة الأمن القومي العربي -بهذه المعاني -ستصبح عصية على القوى الطامعة وكماشتها . الكيان الصهيوني

لكن . هل سيكف الاعداء عن (تفذية) ابران والكيان الصهيوني وحطهما على سواصلة الاعسال الغدوانية التوسعية ضد الوطن العربي "

کلا .. ذلك ان :

■ اولا: الكيان الصهيوني ■

كان الكيان الصهيوني والى حد قبريب ، يعثل نصونجا متقدما وراس حربة للمعسكر الامبريالي في محاولته الهيمنة

وقد حشد الامبرياليون جميع اشكال الدعم لهذا الكيان . وعلى مختلف الصعد السياسية والاقتصادية والثقافية والبشرية ، في محاولة لخلق - كيان متقدم - في وسط ينوء ساتقال (التخلف) فكان ان اصبح هذا الكيان شرطيا المبرياليا في المنطقة العربية ، مسلحا بجميع انواع الاسلحة

لقد ادركت الامبريالية . ان العامل (الديموغرافي) ليس في صالح هذا الكيال الصهيوني ، لذا فانها ركزت على التقنيــة العالية وتحديث الترسانة العسكرية لهذا الكيان عبلى نحو

ان هذا المشروع الأمبريائي المتعلق بالكيان الصهيدوني

🗷 ثاندا : ادران 🖪

رسم الاستعمار ووريثته الامبريقية دورا لايران في المنطقة يتناسب وامكاناتها . الا ان الامبريقية اخطات اخر مرة حين جعلت التصادم مع العراق وعلى النصو الذي كانت عليه المظارلة التي استمرت تماني سنوات .

العراق والحاقه تابعا ذليلا بايران . لقد اعمت بصيرتهم العنجهية فلم يروا العراق كما ينبغي . ولم ينظروا لأبنائه ولم ينظروا لتاريخه العظيم ولم يحسبوا الحساب للقائد الغذ

صدام معتلتًا بالتاريخ شامحًا بكبرياء العرب . كنان صدام حشِودا من الإبطال ، حشودا من المناضلين والشوار . كان صدام مثلنا جميعا حين تبدا الحرب وعزنا جميعا حين تنتهى

وسقطت ايراز في الامتحان . كانت الاسئلة اكبر منها وكان على الايرانيين ان يتساعلوا ، اي دور رسم لايران ؟

بقضم المزيد من الاراضي العربية ومحاولة الهيمنة على منطقة الخليج العربي . ومثلما هو واضح ، فإن هذا الدور اكبر من امكانات ايران . إذا . فإن الإستعمار ومن بعده الامبريالية حاولا دعم ايران الى ابعد الحدود . ومثلما هو معروف. فإنه عند انسحاب بريطانيا من الخليج العربي اصبح الصديث

لفراغ . وكان الشاه حينها يجلس على ترسانة عم ومثلما هو الحال دائما . ومنذ ألاف السنين . فيان الذي

يقف عقبة امام الهيمنة الايرانية هو العراق وكان الندخل الايراني في شدؤون العراق الداخلية عبر الجيب العميل الذي كان في المنطقة الشمالية

بان (الرجل القوي) يهيىء العراق لمستقبل كبير ذي أفلق

وضعاف النفوس للقيام بمحاولات انقلابية تستهدف عجلة التقدم العراقي لوقفها .

اما حَميني . فاضه لم يعرف حجمه جيدا . فتصدور ان أصبح خطرة على خميني الخروج للناس.

لقد كان الدور المرسوم لخميني اكبر من الدور المرسموم

اميراطورية فارسية ٣ ـ تغيير الانظمة السياسية في البلدان الاسلامية

كافة والعودة بها الى العصور الوسطى . ان هذا الدور مثلما هو واضح . كبير جدا وخطير جدا ولال يقدر على القيام به احد . لا خميني ولا سواد وهذا الدوريتفق

هل يمكن ان يفكر احد بالتصدي الشروع بهذه الخطورة معتمدا على امكاناته الذائية لتخليص البشرية من كابوس

الصدودية . حتى بلغ عدد الإعتداءات المسلحة (٤٩٣)

يتفق ويدعم النزعة التوسعية الصهيونية . مع تراجع عربي لقد كان التصدي البطولي العراقي بقيادة صدام حسين في جانب الردع اتخذ اشكالا مختلفة عبسر اربعين عاما من هو الممكن الوحيد وهو الشرف الذي ما بعده شرف وهو الحق وجود الكيان الصهيوني في قلب الوطن العربي (فلسطين) .

■ التجزئة والتفتيت .. والتصدي 🖪

الارض وبغوا عليها من بين ابتائها .

ان اكبر محاولة لتفتيت الوطن العربي . هي تجزئت في العصر الصديث .. ولقد خلقت التصرية اوضاعا سلفة الخطورة . اشرت على نحو سلبي على البني الثقافية والتربوية والنفسية والاقتصادية العربية وقد حاولت قوى الاستغلال (بعد ذلك) تفتيت الوطن

العربي بعد تجزئته عبر . ■ أولا - العمل على ايجاد (اشكال محددة) وتجذيبوها بالنسبة للطوائف والقوميات التي لم تتعارض مصالحها مع

مصالح الامة العبربية من قبيل . ولا هي تتعارض اليبوم .

وابهامها باز مشروع التفتيت لصالحها . ■ ثانيا ـ الاستفادة من نتاشج التجزئة ، اذ أن منطق التجزئة لم يكن اعتباطيا ، فهنك مخلفات تربوية وثقافية

■ ثالثا ـ تنمية النزعة القطرية عند بعض العبرب واعطاؤها طابع الاستقرار وايهامها بالقوة . ■ رابعا ـ تفجير الحروب الاهلية وشن العدوان الخارجي

كوسيلتين من وسائل التفتيت . 💆 خامسا ـ تشجيع بعض العرب على أنشاء كيانات قطرية جديدة تكريسا للتجرِّئة ، في الوقت الذي تلجها فيه (حتى الدول الكبرى) الى خلق كيانات وتجمعات اقليمية ودولية

لمواجهة متطلبات الحياة الحديثة حاضرا ومستقبلا . ادسا ـ محاولة نهب ثروات الوطن العربي بوسا مختلفة وعلى درجسة عاليسة من التطور بساستغلال التخلف التقنى العربي .

🗷 سنابعا ــ اختراق الأمن القومي العربي عبر ما تقدم بالاضافة الى تشجيع التوجه اللاقومي عند بعض الساسة العرب كما حصل مع حافظ اسد .

🗷 ثامنا ـ خلق اوجه نشابه بين سلوك بلد عربي وبلد اخر معساد للامة العسربية في محساولة لتينيس الانسان العسربي واستثصاله من محيطه العربي . كما يحدث بشكل او باخر في لبنان . حيث ان المواطن اللبناني البسيط لا يستطيع التمييز بين الاحتلال السوري والاحتلال الصهيوني . ذلك انهما ا _سلحتهما الارض اللبنانية .

ب ـ المجتلان يتفرجان على مصائب الشعب اللبناني وينهبان خيراته .

ج ـ يساهمان وبفعالية في تاجيج المسراعات الطائفية والسياسية وادارة بعض اشكالها . ■ تاسعا ــ المحاولة مستدرة للناثير على اية صيفة من

صيغ العمل العربي المشترك . ومن لجبل منع العبوب من الالتقاء وللحوار . مقذد . هي الاشكال التي يسمح المجال بعرضها بالنسبة لسياسة التفتيت ضد الوطن العربي التي يساهم فيها كل من الكيان الصهيوني وايران بفعالية . وهي _مثلما هو واضح _

على جانب كبير من الخطورة بحيث انها تهدد الامن القومي

العربي والمستقبل العربي . فهل نجحت سياسة التفتيت ضد الوطن العربي ؟ بعيدا عن التهويل والتهوين نقول .

انها نُجِحت في المرحلة الأولى عبر .

■ اولاً . تجزَّنه الوطن العربي . ■ ثانيا اقتطاع اجزاء من الوطن العربي واعطاء ذلك

اما في المراحسل اللاحقة ، فسان محاولة قبوى الاستغلال مستصرة ، وقد بلغت اشدها في السنبوات العشر الاخيرة

■ اولا العدوان الإيراني ضد العراق ، ذلك العدوان الذي اندحر بشكل نهائي بقيدادة القائد التاريخي صدام

◄ ثانيا · الغزو الصهيوني والسوري للبنان والتفتيت السياسي والطائفي الذي تعرض له .

■ ثالثا محاولة تدمير المفاومة الغلسطينية الا انها برزت بشكيمة اقوى عبر الانتفاضة الباسلة الني وضعت القضية الفلسطينية على عتبة سرحلة جديدة بقياه الدولة

التصدي الصدّامي

قبل ايلم. . قال العراق ردا عي ادعاءات صيبونية . ان القطر العراقي الان . غير العراق في سطلع التماسيسات ان العراق الان . عراق اخر ، عراق مثقده ، عراق قوي خرج من اشد الحروب ضراوة في العصر الحديث ، قويا معافي ، مرفع ع الراس عزيز الجانب . هذا بلختصار عبراق صدام حسين الذي بناه بيديه . فجاء صلبا لا يقوى على منازلته احد دون

ان النصدي - الصدَّامي ، البطولي لسياسة التفتيت ، من ابرز بلامح هذا العصر ، وقد وضع بصمأته عبل التاريخ

خامسا ان الإعمال الجديدة وحلجاتها الى ان تحل محل الإعمال الكبيرة في الوظائف الحراك المهني والوظيفي لاسيما وان الاعمال

ان نظرة سريعة الى توزيع القوى العاملة على القطاعات الاقتصادية في الدول المتقدمة

 ان النظور الاقتصادي المعاصر باخذ شكل الانتقال من القطاع الأولي (الزراعية والصناعة الاستخبراجية) الى القبطاع الصنباعي والتحويسلي ، ومن ثم الى قطاع

المعلوميات) ، وهيذا نجيده واضحيا في ان القوى العاملة في الزراعة قد تقلصت في الدول

الغربية ٤٤٪ وبريطانيها ٣٨٪) والخدمــأتُ

ومصر ٤٣٪) مقابـل تــدن واغبـح في الصناعة (نيجيسريا ١٢٪ ومصر ٢٢٪)

■ ان نمط استخدام وتو زيع القوى العاملة في الدول النامية يمثل مؤشرا دالا على التخلف في هذه الدول من جهة ونقص الاستخدام وعدم

فاعليته من جهة اخرى ، لهذا فان الدول

الوظيفي والمهني عسلى صنعيسد الاقتنصساد الوطني (مابين القطاعات) او عبلي صعيد

ولاريب في از الحسراك الوطيفي والمهني

عملية تحريك مقصود للقوى العاملة المتاحة نحو القطاعات الاكثار قدرة على تحقيق الاستخدام الفعال للعوارد الوطنية البشرية والمادية . لهذا كله نؤكد في هذا السيساق على

اولا . أنَّ الحسراك الوظيفي والمهني هسو عملية تنموية ضرورية ومهمة اذا ماجرت في اطار مخطط ومحدد الإهداف لضمان استخدام الطاقات البشرية وفق معليج اقتصادية تعمل في محصلتها الاخيارة على تحقيق اهداف

ثانيا ان نمط التوزيع والاستخدام للقوى العاطة في كل فترة من الفترات هو مؤشر استاسي وذو دلالة عبلي مستسوى التبطور

(الاقتصادي) لابد من ان يخلق اثرد المقابل

في الحاضر والمستقبل . والواقع ان عمليات التدريب والتعليم (النظامي وغير النظامي) . هي من اهم الوسائـل المؤثـرة في تكييف القوى البشريسة وتحقيق الصراك الوظيفي والمهني .

والدول النامية . توضح حقيقتي رئيسيتين

الخدمات (الذي تسيطر عليه معالجة

(٥٠٪ و ٢٠٪ على التوالي) في علم ١٩٨٠ في هين نجّد الزراعة مازالت تضم نسبة كبيرة من

والخدمات (20٪ و 37٪ على التواتي) . ``

الإقتصادي ومستوى التقدم العلمي أدالتقني

الذي بدورد يستدعي تطورا في نمط استخدام وتوزيع القوى العاملة .

مقاومتها لتغييرها وقلت مرونتها وفدرتها على النكيف والاستجابة لمتطلبات الكفاءة في المهن والوظائف الجديدة .

🛢 ابعاد الحراك الوظيفي والمهني 🖿

القوى العاملة في الدول الضامية (نيجيسريا

الحديثة فيها وزيادة استخدام الفوى العاملة في القطاعات الحديثة المنتجة والمعبرة فعسلا عن حقيقة التطور الاقتصادي في المساعة

القائم على استاس هذا الفهم التنصوي هو المطلوب لمعالجة الاختلالات الهيكلية والكمية في توريع واستخدام القوى العاملة في الدول

ق كل بلد ، لهذا فكل تطور ق المستوى الاول ق تطور المستوى الثاني (العلمي والتقني)

ثالثا ان الحراك الوظيفي والمهنى يمكن

كل مستوى يستلزم قدرا من التوجيه من اجل تحقيق الاهداف المطلوبة في هذا الحراك وهي

الاستجابة لمتطلبات المهن والوظائف الجديدة بالقارنة مع الاعمال الكبيرة التي كلما طالت فتسرة بقائها في المهنة والوظيفة كلما زادت

النامية ــ التي هي حقيقة الامر تتسم بضعف الحسراك الوظيفي والمهنى .. هي في امس الحاجة ألى تعجيل وتسريسع عملية الحسراك

العاملة في الزراعة وذلك باستخدام التقنيات

والمهن يمثل عاملا اخر يعمل على زيادة سرعة نتسم بالتطور والقدرة السريعية على

المتقدمة (المانيا الغربية ٦٪ وبريطانيا ٣٪) مضابل زيادة في قطاعي الصناعة (المانيا

القطاع الواحد (وكذلك على صعيد الوحدة الاقتصادية) من خلال تقليص تركيز القوى

الشامية . حيث ان التنمية هي في جوهسرها

التنمية في كل بلد .

ان ينم على مستوى الاقتصاد الوطني او علي

الذي يضيء الان المنطقة العربية بكاملها والذي اضاء الطريق حتى امام شعوب ايسران المقهورة والمبتلاة بمن افسدوا في

كان الهدف اكبر من امكاناتهم جميعا . كان الهدف تدمير

لقد كان صدام كل العراق وكان اعلى جبل في العراق . وكأن

منذ مطلع هذا القرن ، كان الدور المرسوم لايران يتمثـل

يدور عن - فراغ سيلسي ، وعمن يملأ الفراغ . لقد دفعت الامبريالية ايسران باقصى طاقة ممكنة شالء ضخمة منحته مزيدا من الغرور ليكون (شرطي المنطقة) .

كنت المعاولة هي اضعاف العبراق . والحيلولة دون صعوده كقوة مؤثرة في المنطقة ، لاسيما وان (الغرب) يعرف

والحقيقة ان الشاه السابق كان على قدر من (العقلانية) ق السياسة الدولية فلم يجرؤ على شن حرب على طول الحدود الدولية مع العراق . بل استعاض عن ذلك بالتدخل في شؤون العبراق عن طريق الجيب العميل وتجنيد بعض الخونة

الجموع التي حملته في مبطار طهران . قبادرة على احتبلال العالم . وحين صورت له الامبريالية امكانية شن حرب ضد العراق صدَّق ذلك ، فكان از وصل الى طريق مغلق واصبح في حال دونها الرثاء . ان الجموع التي حملته في مطار طهران ١٩٧٩ لم تعد تراد الا ، مومياء ، على شاشة التلفزيون . لقد

١ _ احتلال العراق والحاقه بايران ٢ ـ يكون ذلك مفتلحا للهيمنة على الوطن العربي وانشاء

و _ اثارة القلاقل الطائفية في البلدان المجاورة التي تتميز بالتعديية الدينية والطائفية والقومية ه _ ايقاف عجلة الحياة والتقدم الحضاري في هذه البلدان

مع نظرية بريجنسكي حول مسالة (الحزام الديني) ٠ هنا نتسامل · الا تبدو عدد النقياط الخصس التي اشرنيا اليها مرعية لاية دولة في العالم "

الحقيقة از اسطة كهذه ، كانت تراود اذهبان ، الكبار -و، الصغار ، في السياسة الدولية ، وكان القائد صدام حسين بتامل الامورجيدا كازيتمني ان ، نذهب هذه الجيفة بعيدا عز شواطننا - ولكن الامر - على ما يبدو - كان مبينا ضد العراق ، فيدات التَّفْجِيرات في الداخل والاعتداءات المسلحة عبير الحدود ومن اراضينا المحتلة باتجناد مندن العيراق

الذر _ هي الحرب .. فعلاا تفعل سوى ان تحوض غمارها ؟ هل تنتظر ان تحتل البلاد وتدمر وبعدها تذهب لتبكي امام الواب المنظمات العالمية مستجديا ان ينصفك غيرك في يوم من

ان الحبراك المهني والوطيفي هو جبوهر عملية توزيع واعادة توزيع واستخدام القوى العاملة ولان التنمية هي في جانب اساسي منها عملية اعلاة توزيع للقوى العاطة لهذا فان هذا الحراك عملية تنموية ضرورية . ان

> الثبات الوظيفي والمهني وكذلك الاختصاصي لم يعد من سمات عصرنا . فالإنسان المعاصر في وظيفته لايستطيع ان يستمر منذ بدايـة عمره الانتاجي وحتى نهايته بـدون تغيير .

> > لايمكن أن يستمر في مهنته طوال حياته ، ونسبيا اصبح هذا ينطبق على الاختصاصي ولكن من زوايا اخرى فاذا كان الاختصاص

العبام لايتغير فبانبه يتغير في الدخبول الى

وكذلك الحال ببالنسبة للمهنى والفنى فبانه

اختصاصات دقيقة جديدة او على الصعيب العصل في استضدام الاختصاص في مهن متعددة ولإغراض مختلفة يستوعب هذا التعدد في المواقع المهنية والاختسلاف في

الاغراض منطلبات المجاراة المطلوبة في التغير

السريع في الإختصاص وفي المهنية

والسؤال الذي يطرح نفسه : الذا لم يعد بالامكان الاحتفاظ بالوظيفية او المهنة طوال العمر الانتلجي للانسان او على الاقبل لفترة

طويلة نسبيا كما كان عليه الحال في السابق ؟

ولماذا لم يعد بالإمكان التفكير . مجرد التفكير

ولاسيما في الدول المتقدمة . بالبقاء في الوظيفة

الواحدة طوال الحياة الوظيفية ؟ فالإنسان قد يبقى في نفس المؤسسة او الشركة طوال حياته ق الخدمة وهذا هو النمط السائد في اليابان

ولكنه لايستطيع حتى في المؤسسة أو الشركة

نفسها ان يستمر في وظيفة واحدة بتدور آن يغير لمرات ومرات طوال خدمته فيها . ومن اجل الاجلبة نشير الى اهم الاسباب المؤدية الى

كل شيء وقد نجد من الضروري ان نعرج على الفين توفار مسلميه ، صنعية المستقبيل ، ومرؤج ، الموجة الثالثة ، الذي قدم معلومات وبيانات مثيرة للدهشة عن مدى التغير الذي

اولا . أن عصرنا هو عصر التغير السريع في

حصل في حياتنا المعاصرة خبلال العقود الخمسة الماضية والتي بمجملها لز تكون شيشا يـذكـر ازاء التغير الذي سيحـدث في المستقبل مشيرا الى ان الانسان يعيش ثورة في

السفر (تغيير المكان الاكبر) وثورة في الايجار

تغيير في المكان الاصغر) . ثورة في العلاقات (تغيير في المنظمات والجيران والاصدقاء) تورة في الاشياء المقتضاة (تغيير في الاشيباء

ذات العلاقة به) وضمن ذلك بالتاكيد التغير

ق الاعمال والوظائف في مجتمع دائم التغير .

وهذا التغير مسار يخلق ضغوطه القبوية في الانسان باتجاه عدم الثبات والميل الى التبديل ثانيا أز المهن والوظائف القديمة تتلاشي

وتزول والمهن الجديدة تظهر وتنمو وتسود

تحت تأثير التطور في العلم والتقنية واثارهما

على الاقتصاد والمجتمع . وبالتالي اصبح نمط

المهنية او الوظيفة طوال العصر نعطا بسائدا وقديما وعير فعال وصار الحديث اليوم عن ان نصف القوى العاملة في الدول المتقدمة تقوم الاز باعمال لم تكن صوحودة في بداية هذا

العمل هي فقط ٤ ـ ٥ سنـوات مما يعني ان الانسان طوال حياته الفعالة (امدها حوالي ٠٠ سنة) بعير موقعه في المتوسطين ١٠٠٨ مرات ، ومن المتوقع أن تقل فشرة الاحتفاظ

نالنا الالفاءة الإقتصادية كانت

وعائزال من اهم المصددات في بقاء وضعبور

الروتبنية النمطية) حلت محلها لانها اكتر

القرن . وان الفترة المتوسطة للاحتفاظ بموقع

المهز والوظائف فساذا كسان بعض المهن والوظائف بختفي لعدم القدرة عبلي المجاراة والنائسة . فإن بعضها الاخر يجري ابعادها لان الآلة او الحساسيات (كعسا في الاعمسال

بنفس العمل في المستقبل

رابعنا الزالسطور الكبسير في الشدريب والتعليم اصبح من الوسائل المهمة في اعادة تكييف القبوى البشبرينة لصبالح المهن والوظائف الاكثر حداثة وتزداد الحلجة اليها

الحراك المهني وألوظيفي الوظيفة والابعاد . 🗷 الدكتور نجم عبود نجم 🗷

ان الحراك المهنى والوظيفي على مستوى الاقتصىاد الوطنى كان ومنايـزال محكموسا باهداف شورة ١٧ ـ ٣٠ تموز القائمة عالى تحقيق الاستقلال الاقتصادي الناجز من خلال خحطط وبسراميج التنميسة الافتحصاديسة والاجتماعية الشاملة في القطر . لذا فان المحرك الاسامي والشميوي للحراك الوظيفي

الاقتصادية الانتاجية الحديثة والتي خلفت احتياجات واسعبة وعميقة لاختصاصبات ووظائف ومهن جرى التركيسز على اعسدادها وتوجيهها نحو القطاعات الحديثة التي ركزت عليها التنمية في القطر وقبسل الاشتارة الى الشحلورات المهمة المني حبيثت في نمط استضدام وتبوزيسع القبوي العاملة جراء الحبراك المهنى والوظيفي لابد

من التاكيد على أن نطور التعليم واجهارة

التدريب كان من اهم العوامل التي اعتصدت

عليها التنعية في القطر في تحقيق هذا الحراك

ولهذا لابد من أن يكون التعليم والتدريب على

الدوام في صلة عضوية وثيقية بمتحلبات

والمهنى في العراق قد ارتبط بضرورات التنمية

الوطئية واولوياتها الخاصة يتطور الفاطعات

مستوى القطاع الاقتصادي الواحد او على

مستوى الوحدة الاقتصادية . وبالتاز فانه في

الكفاءة الاقتصادية في استخدام الموارد

■ الحراك الوظيفي والمهنى في العراق **■**

التنمية واحتياجاتها من جهلة ومتطلبات الحبراك الوظيفي والمهنى في كبل مبرحلة من المراجل من جهة ثانية ، لان بقاء التعليم على حاله بدون تحسس الاحتياجات التديدة في ٠٠ الاقتصاد سوف يؤدي ال نوعين من الخسطية الاوى تتمشل في تخريب اعداد من الطلبة مهيشين لمهن ووظائف لم تعد سوجبودة او لايوجد طلب عليها والثانية عدم استجابة

للاحتياجات الحقيقية الموجودة ان التطور الكبير الذي حدث في الفطر على صعيد برامح ومشروعنات الثنمية او عنى صعيد التعليم والتدريب بوصفهما مصدرا للملاكات العلمية والفنية والمهارية المختلفة يمكن الكشف عن ابعادها من خلال المؤشرات

🛎 ان حجم القوى العاملة في القطر فد ازداد

من ۲۰)، من مجموعة السكان في عام ۱۹۱۷ الي

ما يقارب ٣٠٪ من مجموع السطان في عباد

١٩٨٥ مصا يعبر عن الزيسادة الاجمالية

التعليم (وكنك مراكس التدريب)

الحساصلة في استخدام المنساح من الغبوي العناملة جراء عملينات وبرامنح التنميث في ■ ان توزيع القواى العاملة على القطاعات فد جبرى تطويبره نسبيبا لصبالح القطاعيات الحديثة فقد انخفضت نسبة الفوائر العاملة ق الزراعة من ١٥٠ ق عام ١٩٧٥ الى سايعارب

٣٨. في عام ١٩٨٤ مقابل زيادة بسبة انفواي

العاملة في الصناعة التحويلينة من ١١ نق

١٣٪ وفي قبطاع الخدميات من ١٥٪ ١٠ ٢٠٪ لنصن السنوات على النوالي 🗷 كمنا جسرت عسليسة اعتادة الشنوزيسع والاستخدام للقوى العاملة و طل النبوره الاداريية والاقتصاديية لتسالح الاستنكة الانشاجية على حساب الانشيناه الاداريية والوظيفية وهذا واضسح من الننانسج الني اعلنتها مؤخرا وزارة النفطيط حيث تدانعاء ١٩٣ وحدة ادارية بمستوبات مختلفة ودمح ١٦٥ وهيدة ادارية واستحيدات ٢٦١ ومندة

اداريث وبما يحقق استحدام اتعا للصوارد

= وعبى صعيد دور التعليد والتدريب مان

التطور مازال مستمرا غلى صعيد رقع مستوي

التحصيسل العلمي للقنواى العساطة جسراء

مخرجات الثعليم المتزايدة الني تصب ضحن

القوى العاملة وعلى صعيد الاختصاصات

والمهارات المرتبطة بالوغلانك والنهر الحديقة لخرجات النعليد والندريب عق مد سواء وبناء على مانقدد بقول از المراك المهنى والوظيفي لابد من ان يكون عمليت بسممرة ومتواصلة لانه يرتبط باحتياجات الننمية على صعيت الاختصاصيات والونقات والتهارات الاحدث على حسباب بظائرها القديث الثي لابد من أن تجد طريقها الى الزوال للتحقيق اعداف التنعية في تنسين استخدام الموارد النشرية

عبل صعيد الاقتصباد الوطني والمتناعبات

الاقتصادية والوحداث الانتصادب

لمكنّا منه المحل

« دار سكن لكل اسرة عراقية » شعاريسعي لتحقيقه الاتحاد التعاوني الاسكاني

■ انشاء مئات الوحدات السكنية في محافظات القطر

البناء العمودي يأخذمداه علىمساحات واسعة في نينوى ، بابل ، ميسان ، كربلاء ، السليمانية

🗖 كتابة : فؤاد العبودي 🍱

، دار سكن لكل اسرة عراقية ، عبارة حميلة الدلالات نادت بها فيادتنا الحكيمة فاصبحت

شبعار جميم العاملين في قطاع الإسكان وتحملنا العبارة ال حيث امتدادات المشاريع السكنية على مافيها من وقائع وارقام تعطى حقيقة واحدة . هي أن حق المواطن مكفول في وطن صدام حسين

تفتح العبارة ، دار سكن لكل اسرة عراقية ، عالمها الواسع . لكنني سادخل من باب أخبر .. هو بناب الاتحاد التصاوني الاسكاني اذ يبدو انه وبشوجيهات القيادة والجهة الوحيدة التي تمثلك مفاتيح عالم الارقام والمسلحات للوهدات السكئية التى يعط عل تنفيذها تجسيدا لطموح

ولكي نكون في الصورة عما تحقق . والسيد شاكر محمود المشهداني رئيس الاتحاد التصاوني الاسكاني وخسلال تلك

_يعمل اتحادنا على انشاء الوحدات السكنية التي تؤمن للمواطن العراقي سكننا عنجيا كمنا تطميح اليه القينادة وباستيعاب الاعداد التي تروم الحصول على دار سكن ياويها

بدانا بايجاد السببل والوسائيل التي تكفل تحقيق هذا للهدف . حيث قمنا بزيارات ميدانية مترافقة مع عدد من المسؤولين في وزارة الحكم المحلى . وقد وجدنا تجاوبا كبيرا لوضع المستلزمات الاساسية وصولا ال الهدف المركزي .. فتوافرت الارض بجانب السيولة النقدية

وهذان عاملان اساسيان في توجهنا .. فقد سهـل السادة المحافظون عملنا بمآ يضمن تنفيذ مهامنا بالشكل المطلوب ابتداء من محافظ نينوي . اربيل . بابل . ميسان . ذي قار . ديالي ، كريلاء . والبصرة مدينة المدن قانتحدث عن في المحاطر التصراة قامتمامك بها متميز

ـ بـلاشك فهذه الدينية الياساة المصاعدة وتجسيدا لتوجيهات قائدنا الرمز صدام حسين حفيظه انه لها الحيسز لاعبر في توجهاتنا فقد استطعنا تعلك قطعة ارض في المحافظة مسلحة ، ٤٦٦ ، دونما وتم الاتفاق في منا بعن الاتصلا التعاوني الاسكاني والسيد محافظ البصرة وبحضور السيد رئيس الأتصاد العام للتعباون وتم عقيد اجتمياع في مبنى المحافظة للبخول في التنفيذ وقسنا بافراز . ٦ . الاف قطعة ستوزع على المواطنين حيث سيقوم الاتحاد بانشاء . ١٣٠٠ .

وحدة سكنية بناء افقيا وعلى مرحلتين . المرحلة الاولى يستيدا ببناء ٦٠٠ وحدة سكنية بناء افقيا وسيتم تنفيذ خدماتها من قبل الاتحاد التعساوني الاسكاني والتي تشمل اسواقا تعاونية ودار حضانة وغليا اجتماعيا لهذا الجمع السكني .

■ كيف سيمكن استيفاء اثمان الوحدات السكنية مز



الإسكاني .. فيجيب قائلا

فعثلا يستوق ربع القيفة التقديرية للوحدة السكنية من

انجاز مشروع سكني في محافظة بابل بواقع . ١٠٢ . مائة

- أن الهدف كما ذكرنا سلفا هو استقرار المواطن في سكن صحى يوفر له مع هذا جوانب الحياة الاجتماعية المستقرة والثمن الذي يستوفي من المواطن مهما كان فهو رمزي بالقيلس الى مايقدم على طريق توفير مستلزمات بناء الوحدات

عاما ويدون فواند وهذه الاثمان هي جزء من القرض المقدم ال الخرمات العامة الملحقة بالمجعات السكنية

وشقتان مع المرافق الخدمية بينها سوق تعاوني كبير اعلن ايضا عن بناه سوق ضخم يتناسب وحجم المجمع

اساً من حيث الخدمات التعليمية فهناك مدرسة قامت

ـ اسال السيد شاكر المشهداني رئيس الاتحاد التعاوني ■ مع عملية البناء والاعمار القائمة في قطرنا العزيز كيف يوفق الاتحاد في الحصول على للواد الاولية الانشانية ٠

-يقول عن ذلك السيد رئيس الإتحاد التعاوني الإسكاني - أن طعوحنا لايقف عند حد وأن هدفنا وأضح هو خدمة المواطن لكننا احيانا نعاني من تقليل حضصنا بالحصول عل هذه المواد ويلحبذا لو تم الاهتمام بهذا الجانب بضمان وجود اولوية لنا لاسيميا وإن مشاريعنيا ترتبط بحلجية المواطن الاسلسية وهي ، السكن ، .

ان الإنصاد التعاوني الإسكاني والذي يشرف اشترافا مباشرا على مشاريع اسكان الاسر العراقية بالتعاون او من خلال الجمعيات التعاونية الإسكانية المنبئقة عن الاتحاد واننا نستعد مصداقية توجهنا وتنفيذ مشاريعنا مز دعم القيادة لنا في هذا الجانب والذي توليه اهمية استثنائية

وكنا خلال زياراتنا الميدانية / يقول السيد رئيس الاتحاد التعاوني الإسكاني/ ال محافظات القطرسواء بالوقوف على مايتم تنفيذه من مشاريع اسكانية او بالتفكير للحصول على قطع اراض سكنية اخرى مضافة الى خارطة مشاريعنا كنا نطرح مجعل الافكار التي تخدم المواطن للقيادات الميدانية نكي تكون الصورة لديهم اكثر وضوحا في التنفيذ

■ على سبيل ذكر الخدمات العامـة للمجمعات السكنيـة فاننا مازلينا نحس ان هناك من يشكو من فقر هذه الخدمان ١٠ يجيب السيد شاكر المشهداني

ـ قلت ان طموحنا لايقف عند حد ولكن ذلك ليس معناه الكسال. مع هذا بدائنا نفكر بتقديم الخدسات لإعضاء الجمعيات التعاونية الإسكانية من الذين استفادوا من



الحصول على شلق سكنية . لاننا مثلكم بدانا نلاحظ ان هناك شكاوى حول الخدمات العامة . وقمنا بالتنسيق مع الإتحاد التعاوني الخدمي وبتوجيه من رئيس الاتحاد العام للتعاون .. لاننا نريد وبالفعل تطبيق المدى الاشمل ليرنامج الخدمات العامة التي لابد ان ترافق

🗷 هل واجيكم يتوقف عند هذا الحد ؟ ـ رغم ان واجبنا تقديم شقة سكنية متوافر فيها مليجعل المواطن مطمئنا الا اننا نصعى دوما ونتابع مايستجيد من. ضرورة تقديم خدمات لكي يشعر المواطن انه يتعامل فعلا مع حركة تعاونية نشطة . من هذا الجانب وتحقيقا لما طرحناه بدانا بمشروع الجادرية الذي يحوي دار حضانة وجمعية

انتلجية تدفع لنا ايجارا سنويا مقداره (٤) الاف دينار ولغرض الارتقاء بتقديم اوسع الخدمات للمواطنين من شاغل هذه العمارات قمنا بعقد اجتماع موسع مع جمعيــة المنصور التعاونية للاسكان واوضحنا فيه اهمية الاهتمام بخدمات هذه المجمعات

وللحقيقة فقد لمستا من السلادة اعضاء مجلس الإدارة تعاونا كاملا وموافقة اجماعية بالتنازل عن الاجور السنوية المقدمة من الجمعية الانتاجية ودار الحضانة بحيث تدفع هـذه المبالغ الى الجمعيـة الخدميـة في مشروع الجــلاريـة بالكامل وهذا باعتقلانا سيحقق تقديم افضل الخدمات لسلكني هذا المشروع وبطعوح تعاوني وصولا الي ملتطمح اليه قيادتنا التاريخية وسوف نسعى لتعميم هذه المبادرة على جميع المرافق التعاونية المنتشرة في عموم القطر .

. ■ المزيد من الوحدات السكنية استحقيها

قلت لكم في البدء ان عبارة ، دار سكن لكل اسرة . جميلة في معناها أوالأن يمكن القول ان للضمونها طعما يوازي جمال

الارقام تتقافز بين خانات انشاء الشفق آلسِكِنيَّة وَتَـوُّهِيٍّ المستلزمات قائم على قدم وساق . ولن يكون السيد رئيس الاتحاد التعاوني الأسكاس وُحَدِّهُ

الذي يقدم فنا دليله لللموس بالشواهد عن حجد وتكاليف انشاء الوحدات السكنية فغى المحافظات جمعيات اسكانية تقوم بهذد المهمة

يقول النحيد غازي فايف الهواس · رئيس جمعية الحدياء للاسكان ، في نينوي - عملنا من جانبنا على تخصيص فطعة ارض مع نوصر

السيولة النقدية لانشاء (٢٠٠) وحدة سكنية للمباشرة بها . وقد استكملت تصاميمها الاساسية ومعدة للتنفيد وضعن خبطة الجمعية لعبام ١٩٨٩ وبدعم متبواصيل من الاتحاد فان لدينا . ١٣٩٥ . قطعة ستوزع على الشكل النالي ١٩٥ قطعة ارض سكنية توزع خلال احتفالاتنا بثورة ٨

• ٧٥ قطعة ارض سكنية خلال احتفالاتنا بميلاد القائد \$60 قطعة ارض سكنية ضعر اعباد تورة ١٧-٣٠ نعوز

كما از لدى الجمعية المذكورة ثلاث عمارات سكنية كانت



امًا المبلغ المتبقى وهو ٥٠ بلكانة فيلم تقسيطه على (٢٥)

الاتحاد الاسكاني التعاوني والبقغ (٥٩) مليون دينار مع الاخط بنظر الاعتبار عدم تحميس المواطن اثمسان انشساء وخلال احتفالات القطر بعيد ميلاد الرنيس القائد سيتم

اما في محافظة المثنى فسيكون هناك مصروع اخر في مدينة السماوة بواقع ٦٠؛ شقة سكنية موزعة على ٥٠ عمارة وقد

بانشائها المحافظة مشكورة وبعواصفات عالية لخدمة ابناء شاغلي هذا المجمع ونامل ان يكون المشروع جاهزا خلال اعيلا



🖪 کل خمیس 🖪

قد يثبت العلم يوما ان البريق في عيون العشاق ليس غير تلويمات الطفل الذي يريد أن يكون ثمرة لذاك العشق وان ذلك البريق ليس غع فيض من ضوء الطفلُّ الذي يريد أن يأتي . أذ لاتخبو العيون ولا بنطفىء لمعانها الاحين يجف نبع الحياة في عروقتا ونعجز عن انجابها . او مكذا نعتقد

ولانتاج الحياة صور سَنَّى بعدد حيوات الناس . غير أن أجلاها وأعظمها هو انتاج الإنسان ، لان المرء يكون قد وقف مع ارادة الحياة . ومع واهبها في تخليق الانسان وفي تعمير الارض . وفي وضع المراة امام المطلق ويكون قد ادرج جهده في العناصر العظمي والخالدة في هذا الكون ولهذا لم بحدث أن ترك المنطق السماوي حرية للاختيار في الأنجاب أو عدمه . إلا بما يعيق الحياة ويربكها ..

وتبدو الطبيعة . والنواميس وكأنها القت جل مسؤولية الانجاب على المراة . حتى لكان الرجل طارىء وهامشي فيها او انه مجرد وسيلة برأي احد الفلاسفة من اجل غاية هي الانجاب .

وريما كان درسا بنحو لتأكيد جوهرية الام أن تلد دريم العذراء أبنها المسيح (عليهما السلام) دون از يعسها رجل فقد وجدت المراة لتكوز أما وقد قال فيتشه أن في كل أمراد لغزا . وليس لهذا اللغز من حل سوى الولادة بل أن سيمون دي فوار وجدت ان اكتمال المراة الجسمي والمفسى لايتم الا بالامومة ويورد ركريا

الطفل الذي يريد ان يأتى

ابراهيم بشان سايكولوجية المراة ايضا نصاجاه فيه ان قلوب النساء لهي كخلايا النحل ان لم يملاها شهد المحبة وحنان الامومة استحالت سريعا ال اوكار للافاعي واذا قبل ان حياة المراة بحث دائم عن سيد ، فان هذا السيد ليس عبر الآب للاين

واذا لم تكن المراة المؤهلة للامومة أما يعني قبولها الثخل عن المستقبل ومباشرة الحاضر ﴿ وهذا يعني تخليها عن القيم والنبل السامية والغوص في حاضر يجب ان يستنفد في وفته طللا ليس من جدوى في ارث او تركه وطللا لبسر في المستقبل من معان مادية أو روحية في الأمراض النفسية المتقدمة قد بشارع المريص معذر يحيل البه كل مشكلته . فيكون هذا العذر تسخصا ما أو فارها أو عنه ما ونهذا ضان أطعاء النفس لايبطلون المراد الني ترفص الإنجاب عز دابره هدد الدراص اعتمادا اي ان الامر الطبيعي للمراة هو ان تنجب وماهو غير طبيعي ان تحجد عر الانحاب فيجدون أن المراة التي لاتحد جمالا في الحمل هي خاص عير سوي وأن المراد التي

🗷 جاتم حس 🖪

لاتجد متعة في الحمل رعدما بكتنفه احياما من صموبات هي كانن غير سوي _ وان المراة التي لاتجد متسعا في الغد لطفلها هي كابن غيرسوي وأن المراة التي تتستر على اعتراض رُوجها على از يكون أبا لطفلها هي كاين غير سوي ، ومعن لايقوون على تحمل المسؤوليات الا بقدر مليقطفون من ملذات عابرة

وهنا . علينا ان نشير الى ان الفساد يصيب الثعرة التي تترك في غصفها و لاتقطف . أي أن قسودُ الحكم الما تشمل المهيادُ للقطاف والتي لايعوقها مابجعلها أماً حفضلة ادوارا ليست لها كالاسترجال الذي قد يخالطه أغراء هوفي الحقيقة من احل العدوان طالنا لايهدى للامومة

أجل التكاقيف الحياة وتعقيدانها ملاعا بعض للجتمعات والعوائل لتحسيد النسل عيرانه لايوجد فلنون سماوي او ارضي يدعو لحجب النسل وسعه تهلنيا

ومع ذلك المساقد نشك في جدواى المواعظ والشحر يضات في هذا المجال الاز الامر يتعلق باسلوب حياة ، ويطبيعة توجه ، ونادرا باينجه عن وجهة نظر عبيقة او فلسفة السيدا و مثل مجتمعنا واز كل مانسعى اليه هو طرح وجهة نظر قد تكور

مقيدة اجتماعياس اجل تصويب النظرة الدهدا الامل والتنبيه الرزيف الادعاءات والى كشف ما معنقدد اقفعة زائعة لاولنك الذين لايتورعون عن منع هياة تطلب ان

الى المتهمتين الهاربتين هناء امين على وخالدية محمد عبد بالنظر لاحالتكما على هذه المحكمة في القضية المرقمة ٩٨٦/٢٥١ العائدة الى مكتب اليرمون والمسجلة لدينا أِبِالعدد ١٩٨/غ . م/٩٨٦ المشتكية فيها حنوش اسماعيل إعمر وفق المادة ٤٩٦ ق . ع وبالنظر لهروبكما ومجهولية محل اقامتكما في الوقت الحاضر عليه تقرر تبليغكما اعلانا بوساطة الصحف المحلية بوجوب حضوركما امام هذه المحقمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١١/٣/٣/٩ لتجيبا عن التهمة المسندة لكما وفق المادة المنذكورة وعند عدم حضوركما في انيوم المذكور ستجرى محاكمتكما غيابا وعلنا

를 اعلان 를 اعلان 를 اعلان 를 اعلان 를

محكمة جنح الموصل الاولى

القاضي الاول

محكمة عمل البصرة

الى المتهم الهارب عبدالستار جيار/صباغ

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة . ٢٠/ ٩٨٥ وفق احكام الماذة ٢٦٢ من قانون العمال رقم ١٥١ لسنة ٩٧٠ المعدل ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف اليومية للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم ١٤/٣/ ٩٨٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق

محكمة جنح السليمانية

الى/المتهم اكرم محمد احمد يسكن شارع الكفاح بغداد سابقا ومجهول محل الإقامة حالما .

قررت هذه المحكمة بقرارها المرقم ١٠ /ج/١٩٨٨ والمؤرخ ١٩٨٨/١٢/٨٨ وفي القضية المرقمة ١٩٨٧/٣٦٦ لمكتب السليمانية ادانتك وفق أحكام المادة ٤٤٦ من قانبون العقوبات والحكم عليك بالحبس الشديد لمدة سنة وستبة اشهر واحتساب مدة موقوفيتك له للمدة من ١٤/١٢/١٢ لخاية ١٢/٨/١٢/٨ واصدار امر القيض يحقك وفق المادة المذكورة ولك الاعتراض عليه خلال المدة القانونية وبعكسه يصبح القرار بمنزلة الحكم الوجاهي

القاضي

محكمة جنح السليمانية اعلان

الى /المتهم جمال مصطفى على يسكن محلة شهدان السليمانية سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا . قررت هذه المحكمة بقرارها المرقم ٣٩٧/ج/٩٨٧ والمؤرخ

١٩٨٨/١٢/٢٨ ادانتك وفق احكام الفقرة الثالثة من المادة: ٢٣ من قانون المرور رقم ٤٨/لسنة ٩٧١ و في القضية المرقمة ,١٩٨٥/٢٩٣ لمركز شيرطة الإسكان والحكم عليك يغرامية قدرها (٢٠٠) مائتا دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة اربعة اشهر واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة ولك حق الاعتراض عليه خلال المدة القانونية وبعكسه يصبح القرار بمنزلة الحكم الوجاهي

القاضي

محكمة عمل البصرة

أعلان الى المتهم الهارب عبدالعزيز محمد احمد

حيث انك متهم لِدينا في الدعوى المرقمة ٩٨٧/٨٢ وفقٍ إ احكام المادتين ١٨ و٥٢ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية مصل اقامتك قرر تبليغك بالصحف اليومية للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم ١٤/٣/١٤ إ للرد على التهمة المسندة البك وبعكسه ستجرى محاكمتك

غيابا وعلنا وفق القانون .

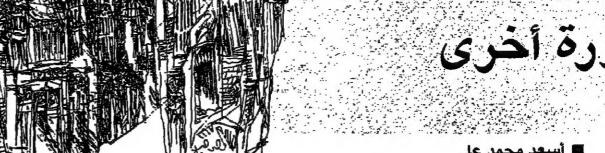
القاضي



من أدب الرحلات

البحث عن صورة أخرى

🖬 أسعد محمد على



وقع مثير ظل بالازمني حيال الاشبياء التي كانت شطالعني ببهائها وهدونها وجمالها الأسر الذي منحنى . منذ الوهلة الاولى . بهجة عظيمة خاططها شيء من دهشة التطلع الى المدينة التي طالما اوصطني اليها خيالي فيما مضى . ها انا منذ ساعات ادور في ارجاء المدينة ، امر بشوارعها وطرقاتها النظيفة وسلماتها ذات النصب والتماثيل الكبيرة الشامخة التي تبث في مزيدا من الرغبة في البحث عن المعظم وسط رائحة عطرة تضوع في الانحاء . مدينة اشبه يعتجف كبير . هذا ما سمعته من اصدقاء زاروا المبينة قبل اول ما تتنبه اليه في هذه المدينة هو فخامتها وهدونها وموقعها الذي يشعبرك بنوع من عزلة محبية . عزلة شخنة أو هدوء تحوطه العنزلة كما تحوط الإشجار والحدائق البقاع الفسيحة التي تمر بها وانت تطا ارضا تكاد تنزلق تحت قدميك . او هذا ماقد يخيل البك منذ الوهلة الاولى حيث تدبير راسك من جانب الى اخر . او ترفعه الى اعلى لتتابع النظر الى المباني الفخمة القديمة ذات الطرز الضريدة والكشل الحجرية الضخمة والاشكال الزخرفية الانيقية التي تزداد بهاء حللا تنساب موسيقي ، كلاسيكية ، عبر موافذ المبانى الموزعة في انساق وتشكيسلات تزوقهما تماثيل ونصب صغيرة في شكل رؤوس ادمية هاثمة في مراغات صمتها او عزلتها وهي تحدق بعيون مفتوحة لتشهد بعض صور العصر الحديث الصور تمريها . صدفة . فلا تلمحها لانك تكون منهمكا في الاصبغاء الى الموسيقي التي تعيدك الىجماليات المبائي التي تفلمي

القرز السنابسع عشر والتنامن عشر ، فيمتنزج الصوت بالمنظور فيداخلك شعور بان ماتمر به ذو فيمة عظيمة أوانه كان ذا قيمة عظيمة فيما مضى حيث كان العن فضية مقدسة سرت اثارها عل رمون الإنسان الذي حاول الحفاظ عليها . فهذا المسخر قد تحسول الى اشكال معمارية مهيبة عكست جزءا من الحب العيظيم الذي منحه المبدع للفن والانسان وهدد الموسيقي مازالت تؤثر في الانسان ، منذ قرون فتعيده الى الذات التي هامت بالجمال فيما مخي فعكعت عل تخليده عبر اصوات سنظل تصدح لتعيد ة الى النفس التي اتعبها ايقاع وصحب الزمز

ال العصر نفسه الذي ظهرت فيه تلك الموسيقى

نقد مضى زمن الحب والخشوع والتامل . وها هو زمن اخر يسقط اخبر اوراقه في صمت فبراغه ، فبلا نجدي احيانا . منجزات القروز الماضية في تخفيف ضياع ولاجدوى الحاضر . فالصبور ، العصريـة ، تصادفك بغرابتها وبساعتها فتحيل لحظة التامل الى اسى يتىركه في النفس مضطر رجل يمبر بجانبك على الرصيف حيث يكباد يلامس ، بيندينه المتحركة ين كمروحة . كتفك دون ان ينتبه اليك . لانه فقد القدرة على الانتباد الى نفسه ، فأصبح احد رمور السقوط التي منازال رصيدهما في تصاعب في المدر الاوربينة العريقة التي يهفو السانيح الى استطلاع معالمها

في مصغل شيارع فرعي وصلني صبوت انسياني متوجع تحول الى صراخ هادىء فنظرت يسارا فرايت رجلا كهلا يبطلق صيحات في الهواء ويرفع عينيه نصوها عسى أن يحس بـالرهـا أو يـرى شكلهـا في

كان الرجل ينتقل من رصيف الى اخر فتالاحق صيحاته الهستيرية المكتومة التي حساولت أز أفهم منها شينا دون جدوى كان الرجل وحيدا سع صيحاته . الأخرون لم يلتفتوا اليمه ولا تنبهوا الى صبحاته . اما الواقفون على شرفات شققهم المحاطة بالزهور فلم يلقوا نظرة على الرجل المار تحتهم . لانهم كانوا يتاملون غروب الشمس بانتظار حلول صوعد المدينة التي ستحتويهم في عليها الليلية . ابتعد الرجيل فابتعدت صيحاتيه ثم تلاشت ، فواصلت تجوالي وانا احاول جمع ابعاد اول لوحة عن مدينة فيينا التي اغرتني بزيارتها

ايقاع صامت غريب استوقفني فجاد . فننبهت الى مصدره . شباب في العشسرين من عصرد يقف عسلي - كشك . يتناول اكلة صغيرة وفي يدد كماز ومدونات واسطوانات موسيقية . فيعا رقبته البيضاء تتعاييل بحركة الية اقرب ما تكون الى حركة رقاص الساعة الايقاع الرقاصي الصامت مالبث از ننداخل بصندي صوت ذلك الرجل الذي عاودني او الذي لم يزايلني بعد توقفت عند . الكشك ، قريبا من الشاب وطلبات . صوصجا - اجهل مايصويه من لصوم رساديـــة وحمراء لايهم . الشاب ياكل طعامه بشهية وهو يصغى الى الالحان التي كانت ماتزال تهبط عبر نوافذ المبائي القريبة ورغم ان ايقاع رقبة الشاب لم يتالف وايقاع الالحان الااني واصلت النظر اليه واصغيت الى الالحياز فاوحى المنظر والصوت بيوقع مغير وغريب . ترى كيف يحتمل هذا الشعب رقبته التي لاتتوقف عن الحركة لحظة واحدة ٠

الغريب ان الشاب يبدو غير مبال برقبته . اهتمامه منصب على الموسيقي الى حد انه لم ينتب الى لغط وضوضاء شلة مراهقين خرجوا من سني قريب وراحوا يتقافزون على الرصيف المقابل الذي ازدحم باناس اخرين فخيل في ان اضواء خافتة انبئقت من جهات مجهولة وانسكبت على الرؤوس والوجود التي التمعت تحت الواز ازدهى بها الشارع الذي مالبث ان عباد اليه الهدوء فعادت موسيقي . موزارت . تصلني بوضوح . فيمنا ترك الشناب مكانبه ومضى بخطى حنيثة نحو مصدر الموسيقى

بعد ايام قصنت وبعض الاصدقاء العراقيين قصر سرياتريزا . . شاهدنا القصر في الصور وسمعنا عن وسعه وبهائه فرغبنا في زيازته . موقع القصر يدعى (شون برون) . ركبنا السيارة واتجهنا نجو الموقع ألبعيد عن مركز المدينة . في البدء رغبنا في التجوال دون اتجاد معين . وحين اردنا التوجه نصو القصر ادركنا اننا ابتعدنا عنه كثيرا او اننا كنا نسير في اتجاد معباكس لموقيع القصر ، فارتباى صديقتنا صبلتب السيارة ان يسال المارة . فلم يكن هنك غير نفر من الشيوخ والعجائز يقفون تحت مظلة موقف باص اوقف صديقنا سيارته بجوارهم فلم بنتيه البنا احد كان الواقفون على الرصيف جميعهم غارقين في تاملاتهم او ربما في همومهم . كان قسم منهم يرنو امامه نحو الشارع حيث لاشيء يبين . وقسم اخرينظر في الهواء حيث لم يكن هناك غير سحانب بيضاء جامدة في طرف السماء .

- انتظروا الى هنولاء . انهم ينتظرون الى لاشيء ولاينتيهون الى احد

قبالها صديقنا صباحب السيارة وشو يشير الى الحماعة الواقفة تحت المظلة حيث الصمت يخيم فوق الرؤوس التي لم تقحرك الاحين نطقت زوجة صديقنا وسالتهم عن الاتجاد المؤدي الى قصر ماريا ترسرًا . فانبرى ثلاثة من الواقفين وتقدمنوا نحو سيارتنا وراحبوا بتحدثبون في ان مشيرين . شلائتهد . الى الطريق المؤدي الى القصر . ثم تمنوا لنا وفتا معتما وعيونهم تفصح عن رغبتهم في مواصلة الحديث . حتم أن أحدهم راح بحدثنا عن الرأت التلاثين التي زار فيها القصر نزلنا مز السيارة ووقفنا معيد وتحدثنا عن الجو وعن فيينا الجميلة والاماكن التي شاهدناها . فسالونا عن العراق فحدتناهم باختصار اذ سرعان ما شعرنا انهم مشوقون للتحدث لا الاصفاء . فقد قاطعوا حديثنا اكثر من مرة وراحوا يحدثوننا عن اماكن بدت لنا غير واقعية عبر كلماتهد المبالغ بهامل اجل الابقاء على حرارة اللقاء عبر المتوقع بالنسبة اليهم . ظل احدهم . واظنه كان اكبرهم عمرا يحدثنا عن تلك الاماكن . ثد حدثنا عن الحرب العالية التانية ودوره فيها لمجرد انه لمحنا ننظر الى المداليات

الثي كانت تطرز صدرد العريض

عيناه الاتجاد الذي كار يحدق هيه

فليكرسهايم - حيث سابدا العمل فيها غدا

بالصخب والهدوه معا

لم يبال العاشقان باحد . حتى الكلب الذي مر بالجوار فالقى عليهما ضطرة عاسرة اسنحق عليها توبيخا من صاهبه لا احدينظر اليد مادمت لاتنظر الى احد . لكن منظر العاشقين استهواني فيقيت انظر اليهما عبر نافذة قمرة القطار حيث اجلس وحدى وما لبئت از لمحت دموعا تنحدر على وجنة الفتاة البيضاء الموردة فعلمت بان فراقا على وشك ان يباعد بين العاشقين . فتفجر ايها السّوق . تفجر . وليات الحنين بعد ذلك . اما الان فليس في وسع الفتاة غير

اي حيْنَ بدل على وجهها فدل على مرارة الفراق مضيت مصدقة ويدها تلوح له حتى اختفى شكلها تدريجياً .

من بعيد طالعتنا معالم المديسة الاترية ابراج كنانس ، باروكيـة ، وقباب ومبـان فخمة وشـوارع بعيدة يلفها لون الظهيرة الباهت . نزلت من القطار وقصدت مطعم المحطة حيث اشتريت طعاما وعدت اقى رصيف القطار وجلست فوق مصطبة حيث اكلت طعاسي كأن هدوء الظهيرة منقلا بحرارة غير متوقعة في فصل ربيعي مازال في اوله عير نافذة القطار فبالتي لمحت رجلا كهلا يدخل القمرة التى اشغلها تثبعه فتأذ شابة ما لبنت ان خرجت ونزلت تعشى على الرصيف حين تحرك القطار وجدت نفسى اجلس اماء رجل في السبعين من عمرد ، رقبته النحيفة اعلات الى منظر ذلك الشاب الذي صلافته في ليينا حركة رقاصية متواصلة اوحت لي بالضيق وعينان محتقنتان تبحثان عن شيء ما في الاجواء الجميلة التي كان القطار يمريها فلا تعتران كما يندو . على مايشفى غليل النفس التي عافت الكنير (الذي مضى) علم سِق غير القليل من عسر سيظل الرجال يعتايش تفاصيله اي اشطباع سؤس انشابعي وانا اسفار ال الرجيل ذي الوحيه الابيض المحتقن انطباع اسرني فشغلسي عر الفناة الجالسة بالقرب معه علد اعرها التباها الاحج شتت بطراتها الهادمة تنتقل ببني وبين كماسي المستقرة بحافظتها نوق حقيبتي على الرف الذي يعلوني. . فما ان حولت

حين تركناهه ظلت ابديهه تلوح لنا . فيما كان هناك اكثر من واهد مفهد لد يخبرج من صمته ولا عبافت

حبان موعيد السفو الي المناتما . الي ميديثية هذا اليوم سيمضي في القطارات واجتبار الدن من فيينا عبر ميونيخ وصولا الى فايكرسهايم صا اشد توقى الى الوصول الى فايكرسهايم حلم العمل حماته معى سنوات وهاهو الان على وشبك التحقق او هو تحقق فعلا . فقد تسلمت بسرقية من صدير الفرقة السمفونية تدعوني الى القدوم الى فايكرسهايم . ولم يبق اماسي غير الوصول واجتبار اختبار القبول . اد اي يوم هو الغد الأتي · احقا ساجتاز الاختبار ، عا

التصك بجبيبها والالتجاق به بشكل حميم ومخيف.

اشارت بيد الى الكمار بحركة رشي تخيل من اثارة . فيما كانت يدها الثانية تستقر على مذياع - هل تريد سماع شيء من الموسيقي ٠

وهذا الكيل المتوحد مع نفسه الهائم مع صبور حياته الماضية . هل يحق لنا ان نعكر عليه تأملاته الإيكفيد ايفاع رقبته هذا الذي لايتوقف عن الحركة

وانسابت دوسيفي هادنة اعقبيه صوت غنياني سَجِي بِثُ حِمَاسًا فِي صَدري فلمحت ارتباحا على سيماء الرجل وخيل الي از حركة رقبته توقفت وانتشرت الموسيقي في جو المركبة وتسللت عبر النافذة المرفوعة وتسلقت الجبال القريبة التي كان القطار يعر بها مسرعا فيما رداد مطر خفيف بارد يهطل علينا من القمم الخضراء ائتي كان الرجل يقابعها ثم يعود ليصغي الى الموسيقى

ـ انا ايضا ادرس الموسيقي . تفضل اجلس بجانبي

صوتها عنب مثلها . انجنبت اليها . لكن ماشدني الى الرجل كان اكتر قودٌ من دعوتها . خاصة وانه عاود السُظر ال الخارج اشر توقف السوسيقي . فحسبته يعود الى نفسه . الى ايقاع خاص يسحبه الى وراء . الى ايام بعيدة خُلفت له هذا الداء العصري اللعين حين لد تجد الفتاة استجابة مني تركت مكانها وخرجت الى الممر . فخرجت اثرها واعتذرت لها نظرت الي مليا ولبتسعت وشرعت تحدثنى عز نفسها

طالبة في اكاديمية الموسيقي في ميونيخ حيث تقطن وعائلتها . وهي الاز في طريقها الى مدينة - اولم -لزبارة خالتها

ـ ، اولم ، مدينة اثرية دات طابع كلاسبكي . مطرت في ساعتها واضافت ـ سنصل اليها بعد ساعة والتددة ، هل تاتي معى

لزيارة خالتى . سترحب بك . ـ لااستطيع . انا على موعد ولابد من الايفاء به

- اي نوع من المواعيد • ـ موعد عمـل مع اوركستـرا فايكـرسهايم . غـدا صبلحا ساعزف في اختبار القبول

_ اطمح ان القاك . لاادري . اسمح في ان اعبر لك عن مشاعري الاتفكر بالعودة الى ميونيخ قريبا ، اذا جنت ستتعرف على ابي وسيرحب بك . هو ايضا يحب

> صمتت لحظة وسالت ـ هل تعلم ۱

تلهفت لاجابتها التي لم تنطق بها غير ان التماعة اجتاحت عبنيها العسليتين افصحت عن مشاعر رقيقة مفضوحة لم نخل من اعتزار وكبرياء . ـ تعال الينا متى شئت في ميونيخ .

ـ لاادري . ذلك يعتمد على ظروف عملي الجديد . اشكرك على الدعوة مرة ثانية تركتني ودخلت القسرة ، بقيت وحدي

انظر الى الجبال الخضراء ، واستنشق هواء ساردا انعشني . واصغي الى موسيقى خفيفة خلتها تاتني في محيطة -اولم- غادرت الفشاة القطار . حملت

حقيبتها ونزلت معها الى الرصيف حيث شكرتني عصافحتها مودعا . فقالت ـ ماكنت اتوقع اللقاء بك ليتني اراك ثانية

_ ارجو ذلك سارعت فحملت حقيبتها واتجهت الى باب المحطة الاترية . فنظرت اليها مليا تم صعدت الى القطار الذي تحرك فرايتها تلتفت نحوى وثلوح بيدها بحبركة وداع ظلت تتارجح في الهواء حتى اختفت عز ناظري فرجعت الى القمرة وصورة العاشقين اللنين مررت بهدا في محطة فيينا تعاودني فاشعر بغصة الم لاادري سببها دخلت القمرة فلم اجد الرجل الكهل في مكانه

وصلت ليلا الى. فايكرسهايم . في الصباح اجتمع العارفون الجند في بهو الاوركستسرا الاثري الكبسير حيث جرى الاختبار فقبل الجميع للعمل . فكان ذلك مناسبة طبية شجعت ادارة الاوركسترا لدعوة العازمين الي غداء في مطعم بجوار مقر الاو ركسترا

ارتعيت عبل مقعدي صداعمي شعبور ببالوحيدة . فنغمضت عيني وهاولت از اتخييل الاهتيار الذي

ماية راحة سلاتني واي فرح صرني في دلك اليوم النبي الذي لاينسي أوريبا من ساندتي جلس شماب ذكرني منظره باللوحة التي حطتها معي من فيينا . تلك اللوحسة التي رافقتني في القطار . وهساهي الأن بجانبي تتضح داخل هذا السطعم الانيق الذي ضم ائاسا غرباء عز يعضهم جمعتهم الموسيقي فجاءوا من انجاء الدنيا ليعملوا في هذه المدينة الصغيرة التي تبدو منعزلة عز العالم بسبب موقعها الريفي البعيد عن المدن الإلمانية الكبيرة كان الشاب وحيدا على ماندته . رقبته تنارجح يمنة ويسردُ في حركة منو اصلة اعبادت في الايقاع الذي يجدو انه سينظل يعاودني مادمت في المانيا خيل في اني اسمع صوتا مز بعيد خلطته اصوات اخرى ذات رنين غلمض رافقت هذا الابقاع العنيد . فانتبهت الى مصدر الصوت فالقيت نظرة . عبر واجهة المطعم الزجاجية . على برج كنيسة المدينة القريبة . فكانت ساعتها الكبيرة تشير الى الثالثة يعد لحظات ترك الشاب مكانه وخرج . فيما واصل الاخرون تناول طعامهم وسط بهجة الوجوه

المتالفة والضحكات الحلوة مع العصر بدانما اول تمرين لنا في قاعمة

الابواق صدحت وتعالت الإيقاعات فلنتشت روح أندليو ." اذ قررت انقاذ روجها من السجن . ورغم انهماكي بالعزف بدرت منى التقاتة الى صلحب الرقية الرقاصية فرايته مستغرقا في العزف وقد اختفت حركة رقبته تعلما . احقا • الحان رقيقة انسابت وانتشرت حولنًا وثبت في رغبة التواصل مع ما ارى حيث التوق يحرك انامل الشاب فينعكس التجل على محياه الرفيق فيبدو بعيدا في عالم اخر مؤطر باصوات عنبة صادحة مؤلمة تحيل الوقت الى زمن مطلق يجلوز عالم الذات والحدود الملاية التي تتلاشى حيال احتفالية النفس المتجلية مع الموسيقى

خلال فترة الإستراحة اقتربت من الشاب وعرفته بنضی . ودورَ ان انسظر الی رقبشه ، النَّسی عسادت تتحرك ، ابديت له اعجابي بعزفه في اختبار القبول شكرتي بتواضع ودعائي الى قهوة في بهو الاستراحة كان العازفون على وضعهم نفسه الذي كانوا عليه ق المطعم . جماعة هذا واخرى هناك وبين كل جماعة فتاة موردة الوجه تضفي مسرة على النفوس .

_منذمتي تعزف _مئذ السابسة بدأت اتعلم . ۔ زمن طوبل

ـ كان لايد ان ادرس الموسيقي . ـ حب الموسيقي قوي لايقاوم . - احيانا وليس دانما . اشار الى رقبته وواصل حديثه

-لُوَلاً مُرضَى لَمَا تُعَلِّمُتَ المُوسيقي . الاطباء تصحوا و الدي بان أدرس الموسيقي . _واخترت الكمان

ــ اجل كنت محفاوظا حين اخترتها . فحالما است بالكمان واركن ذفني عليها تتوقف حركة رقبتي . الامر يبدو غريبا . اليس كذلك " الشاب الذي رايته في فيينا هو ايضا كان يحصل

كمانًا ، اما المرجل الكهل الذي صادفتُه مع فتاة القطار ز بالناسية لم اسالها عز اسمها ولاعرفت عنوانها في ميونيخ) فلم يملك اية وسيلة تخفف عنه وطاة حركة رقبته . خطوط الياس كانت ترتسم على قسمات وجهه المحتقل ، ونظراته لم تخل من اسي عميق دل على مدى الالم الذي احتمله طول العمس. ابة لوحة يفوق تنثيرها الاف اللوحات التي تمربها في فيينا وميونيخ وغيرهما مز المدز العريقة ذات الأثار والقلاع والمباني الغخمة والشوارع الانبقة . تلك المعالم التي تتلاشي او تغدو لاشيء حيال اللوحية الوحيدة التي تنظل تفاصيلها ثلاحقك كاشفة لك حقيقة الخارطة التي عزمت ذات يوم على اكتشاف ابعادها ومعالمها

- الم يجدوا علاجا للعرض. ــ لاادري . قد يكون مرضا طبيعيا يصعب علاجه صمت لحظة ونظر ال شلة فريبة ضجت بضحك

.. الموسيقي شير علاج ، لولاها لما احتملت نفسي اسمىح في ان اتركك الإن . اعتذر عن ذلك . حسائني تدعوني لاز اعزف الاز . ولمحت في عينيه التماعية خاطفية نكرتني بعيني

الرجل الكهل الذي كان يحاول . طوال لقائنا العابر في القطار ، ابعاد نظراته عني كي لا المح الاحمرار الذي يصيغ عينيه وعلت نغمة رقيقة تصنورتها اشنارة العودة الى التعرين . لكني ثنبهت الى انها كانت ضحكة حلوة

ه فدليو الاوبرا الوحيدة التي كثبها بنهوان

اطلقتها فتاد سمراء كان المعجبون يحيطون بها

رعلى رصيف محبطة قبطار فبيسا كباز عباشقيان يتعانقان . كان العاشقان وحيدين في عالم حافل

لحظات انتبهت العاتبقة اترهبا على صفير القطار فطغى نحيبها الرقيق على قرقعة العجلات . فامسكت بيد حبيبها وتقدمت معه على الرصيف لصق القطار في حين توقفت الفتاة مكانها وراحت ترنو اليه غير فعدت الى نفسي احاول تخيل الاختبار الذي ساخوضه

بعد الظهر بقليل وصل القطار الي محطة

عل الجدار الحجرى استيقظ في الغبش

سُلُم يهبط

قصيدتان

🖪 شعر مالك المطلبي 🖪

مغلق

على عجل غادر الشارعُ

غادر السروات الثلاث

والحراء الشقيقات عميا

على عجل غادر الحفر اللولبية

(النوافدُ مرتُ عليه طويلا)

- الى اينَ يتجهُ الشارع الـ

على عجل ... واستدار

قالت امراة تتلفت :

قالت الدنت ساهمة

ـ لا إلى أي شيء !

إنَّه بنتهي بجدارٌ .

السلم الخشبى

على عجل غادر الربيح زرقاء

العتبات النؤومة

على عجل!

على عجل !

والتوافذ

غادر البهم مائلة

متوعكا ! (امس هبط دفعة واحدة فقد ارتدت عليه كرة وفي أثناء هبوطه كُسِرُ صَلِع ثالث له) لكن لم يكن هذا سبب التوغُّك ! والأن أخذ يصعد (فقد كانت قطيطة ، فَتُحتُ عينيها ، قبل هنيهة تقف عليه) وما إن أكمل ثلث المسافة أحثى خارت قواه فهبط كائه شيء ساقط

> والقطيطة قفزت وهي تُطلق مواء كالشتيمة! اۋل صعود له كان ليلا: ترك الأرض تخبط وانكسر زجاج الهواء الرخو أوّل صعود له

وضبع حنكه على عتبة الغضاء

ونام واقفا

في الغيش قواه خائرة وطعم صدا المسامير في لحاثه قايع أسفل فحاة اطلق أهة جامحة فقد عادت القطيطة تخمش جلده

أمرة إياه بالصعود :

الحياة الثقافية

الربح والخسارة

هذا سؤال بطر ، بل شديد البطر اي الله حاسبة منطورة . او اي حاسوب ماهر صعد ب زمان ديران الفلوس مستطيع أن يدلنا على مواطن الربح والخسارة في -

١ ـ تلك التواثي او الدفائق التي تمتليء بشدو محمد عبدالوهاب وهو يردد ادلو كنت معى نختال عبرد ٢- تلك النوائي او النقائق التي تعتل ، يصوت مغز لو عشت الف عاد اسمعه ١٤ مجحت و تدكر اسعه وهو يردد هوهو هوهو . هاهاهاها . هي هي هي هي

مز ناهبة مادية اظر از صاهب البوهوة باع السرطة وجنى ارباها تعد

على حميدة

نظري اليهاحتي قالت

اضعاف ملجناد صلحب الكرنك والمهر الخاك وكليومانوا ومجدون ليل

فهدد ارباح لاتقدر عنمن

يكون بطريهم فتحرب بالعله

وهذه خسائر لاثقتر بثنى

اها من الفاهيم التي لايمكن عد ارساهية مالارهاد . فيل يمكن للحاسوب العصوي

الدي ناكلت اللَّراف اصابعه بر عد الطوس حل بعكله أن يحد لحظات الشالق

والصفاء اللي معنت مها ملايين العقوس . أو أن يحسب سكون الخلجات أو اطعضان

النفوس أو بهوص النبيل من الاحاسيس والرعبات وهي نشف وترق تحت مظلة

وهل يستطيع الحاسوب الذي يسيل عليه عد نفود صلحب الهوهوة ما الذي

سيقعله القراغ الفاتل الدي تخلقه مثل هذه الاغتياث في وجدامات ملايين الاطفال

الذي سيكتشفون عند مرحله النبياب امهد مقلسون دوقا وحسا ووجدانا معد ان

و مصر هذه الاباد صحة استياء يعبر من خلالها كتاب مصر عن ضيقهم بمسلسل المعنى اندي لايريد أن ينشي لمعني لايعوون على الغفاد لكماقال احد الكتاب لدون مبكرفون بكلاون ان يبتلعوه ودون حشد من الراقصات يحومون حولهم

ومصينة هذا المعنى انه لابتد النعوف علينه الا بذكر الاغنية التر تسببت في

اما التصريح الخطير الذي جاء به هذا المحظوظ فحين سنل عن الفرق بينه وبين عبدالحليد حافظ قال ان العرق هو ان الجمهور حين سمع عبدالحليم حافظ لاول مرة

انتهى نصريح عل هميدة الا ترون أن هذا التصريح الخطير يفسر لنا لملأا كان لديننا عبدالحليم هنافظ واحد وغاذا لدينا الارعشرة الاف على حميدة قابلين للزيادة بالانشطار

ومصاسمة الحديث عن البيض والطعاطة مسمع كنيرا از المطرب الفلاني قذف بالبيض والطماطة . واز المسرحية الفلانية

قدف معتلوها بالبيض الفاسد والطعاطة التي لابد أن تكون هي الاخرى فاسدة لبئد التضحيه بها تعبيرا عز الاسبياء ولعلكم _ حين تعكرون بالامر مليا _ تحدون كما وجدت أن في الاصر سرا ، وأن ﴿ المسالة هي كيدية مديرة بالتاكيد ومًا كنت اجهل المناسبة الاو في التي فذف بها احدهد بالعيض الفاسد تعبيراً عن ﴿ عَ

الاستياء . فانتي افترض أن عملية الاستنكار الاو ل كانت مديرة ، والافعا الذي يدفع ﴿ المرء الى التعضع بيضا وطعاطة فباستين وهبو في طريقه للاستعباع الى مطرب او 🕏 وما الذي يدفع بالتالي جميورا واسعا الى ذلك •

ولاتسالوا لماذا البيض والطماطة بالدات فهذا امر مفهوم فانت تستطيع أن تمسك البيضة أو نمرة الطماطة دول أن تلوث نفسك . بينما تلوث غريبك تماما هين ﴿

ولاتظنوا انني ادافع عن اول اغنية غناها عبدالحليد حافظ ، او انني ارد على ي

ولكنيي اسف بالفعل ان البيض هذه الاباه لد بعد يملك الوقت الكافي ليفسد ، وأن الطعاطة تزج و المجمدات فبل أن تعسد ولايط احد اللي المح ال السبب الكافي وراء تعنى المعنين والمسرحيات التي تعربون فرغم دلك يعكن للجمدور از يجد الندامل دانعا

وما فجر هذه الضجة تصريح خطير لغز اسعه عل جعيدة وعل حميدة هذا غنى اعبه واحدة بطريقة تسجيل الصوت واعادة توزيعه . واستلمته الملاهي اللبلية

شهرته عصار يعرف بعطرب لولاكى وهو عنوان اغنيته الوهيدة وحنى في اعلانات الملاهي بضعون صورته وفوق الصورة عبارة عطرب

فذفه بالبيض والطماطة اماهو فحين سمعه الجمهور فقد فذفه بالزعور

يبض وطماطة

لمكذا مند المصل

4.1

 $e^{4\sqrt{2}e^{-\frac{\pi}{2}}}$

السناج

س سار

merce

31111

الشقيقين والقضيابا ذات الاهتمام المشترك

السيد عزة ابراهيم يزور سمو ولي

العهد الكويتي في مقر اقامته

زار السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة نلهر امس سمو الشيخ

سعد العبدانة السالم الصباح و في العهد رنيس مجلس الوزراء الكويتي في عقر

وجرى خلال الزيارة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الاخوية بين القطرين

وحضر الزيارة السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري رئيس بعثة الشرف

المرافق لسمو وفي العهد والسلاة راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة لشــؤون

مجلس الوزراء وسعود العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية وفيصل الخالد وزير التجارة والصناعة والسفير الكويتي في بغداد

سمو ولي العهد الكويتي يلتقي

السفراء العرب المعتمدين لدى العراق

استقبل سعو الشيخ سعد العبدات السقم الصباح وي العهد رئيس مجلس

الورْراء الكويتي في مقر إقامته مساء اس الصفراء العرب المعتمدين لدى العراق .

وحضر المقابلة اعضاء الوفد المرافق لسمو الشيخ سعد العبدات الصباح

وزير الثقافة والإعلام يوزع ميدالية

الفن على الوجبة الثانية من الفنانين المبدعين

وزع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام ميدالية الفن على الوجبة الثانية من الفنانين المدعين والمتميزين في عطاءاتهم خلال معركة

قاسية صدام الجيدة

واقيم للمناسبة احتفال قدمت

خلاله فرقة احباب القائد التابعة

للاتحاد الوطني لطلبة وشبه

العراق فعاليات فئنة ومعزوفات

موسيقية جسنت . سولكلسور

🗷 لمناسبة ذكرى ثورة ١٤ رمضان المجيدة 🖿

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من السيد محمد حسني مبارك

■ تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة من السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة نكرى ثورة الرابع عشر من رمضان المجيدة

> و في مايلي نص البرقية : فخامة الأخ الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية يسعدني غلية السعادة ان ابعث الى فخامتكم باصدق النهنئة القلبية لمناسبة أ

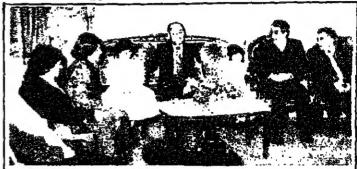
بب الاحتقال بذكري ثورة ١٤ رمضان المجيدة . واود في هذه المنفسبة أن أؤكد لكم عمق أواصر الالحوة والتعاون الوثيق التر ِ تَربط بين شعبينا الشقيقين ، والتي تحرص على دعمها وتطويرها في كافة المجالات لمنالحهما المشترك ، ولصالح شعوب امتنا العربية والإسلامية .

أرجو ان تتقبلوا ايها الاخ العزيز اصدق تحياتي واطيب تمنياتي لكم بعوفور الصحة والسعادة ولشعب العراق الشقيق بمزيد من التقدم والازدهار . مع أسمى اعتباري وتقديري الأخوي .

محمد حسنى مبارك

🖪 الرفيق طه ياسين رمضان :

ثورة ٨ شياط المجيدة تبقى ذات خصوصية وتميز لانها قبرت الشعوبية



قال الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي ان ثورة الثامن من شباط المجيدة تبقى ذات خصوصية وتميز لانها قبرت والى الابد الشعوبية التي ارادت ان تقطع علاقة حاضر العراق بماضيه

جاء ذلك خلال حديث الرفيق طه ياسين رمضان مع اعضاء الهيئة التدريسيــة والطلبات القدوات في معهد اعداد المعلمات في المنصور الذين استقبلهم لمناسبة الذكرى السلاسة والعشرين لشورة الثامن من شباط والذكرى التباسعة عشبرة لتأسيس الجيش الشعبي .

واضاف ان ثورة ٢٧/ ٣٠ تعوز المؤزرة بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين استفلات كثيرا من معطيات ثورة الثامن من شباط التي فجرتها الفصسائل

واشار الرفيق القلاد العام للجيش الشعبى الى تجربة الجيش الشعبى النلجحة في معركة قلاسية صدام المجيدة والتي ساهمت وبشكل كبير في تحقيق مبدا الشعب المقلتل ومكنت المقلتلين والمقاتلات من تادية دورهم المطلوب في الدفساع عن الوطن وتحقيق النصر المؤزر على المعتدين إلذي سيظل عنوانا لإنتصار الامة العربية

بعدها القي عند من الطالبات قصائد حيث ثورة الثامن من شباط المجيدة _ 🕿 واشار خلال استقباله لطلائع قرع ابو جعفر المنصور للاتحباد الوطني لطلبة وشباب العراق الذبن قدموا التهنئة بالمناسبتين الى اهمية توعية الطلائع بتاريخ الامة العربية والعراق وملتعنيه ثورة الثامن من شباط من مغزى في تاريخ العراق المعاصر لكي يتسنى لهم الادراك المتام في التعرف على هذه الثورة الاصيلة باعتبار ان

الجيل الجديد هو قائد مسيرة المستقيل . ■ بعدها استقبل الرفيق طه ياسين رمضان السادة رئيس واعضاء سكرتارية

وتحدث الرفيق طه يأسين رمضان عن الدور الذي تضطلع به السكرتارية ومايمكن

ان تؤديه من خلال موقعها في رفد نضال الامة العربية بالعناصر الكفوءة القلارة على التصدي لاعداء الامة الذين يريدون بها شرا . واشأر الى الدور الخيانى لحلكم سورية حافظ اسد الذي يمثل احد ابـرز رمورُ

المُصَانَة وكان سببا في كل الهزائم التي لحقت بالامة العربية .

 قال خلال استقباله لاطفال روضة الجمهورية أن العاملين في الهيشات التدريسية المغتلفة مطالبون بتوضيح تاريخ العراق للاجمال والذي تشكل ثمورة الثامن من شباط احدى مميزاته الكبيرة ليتسنى للجيل التعرف عن كثب عن تاريخه التليد الماضي والمعاصر ليتمكن من تادية مهامه المستقبلية . ثم قدم الاطفال اناتبيد واغاني عكست حبهم لباني نهضة العراق السيد الرئيس

المناصل صدام حسين .

وحضَّر اللَّقَاءات عدد من السلاة المسؤولين في القيادة العلمة للجيش الشعبي .

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التهاني

ثورة الثامن من شياط تبقى غرسا طيبا في ضمير شعينا وامتنا العربية وتجسيدا رائعا لعمق ايمان العراقيين بأرضهم ووحدة امتهم

تلقى السيد الونيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لمقاسبة النكرى السادسة والعشرين لثورة الناهر من شباط المجيدة التي صادفت امس .

> عبدالجبار خليل شنشل وزيس الدولة للشووز العسكرية ، تهل على ابناء العسراق وابضاء العسروبسة الذكسرى السلاسة والعشرون لتورة ٨ شباط المجيدة هذه التورة التي خططلها ونفذها حازبنا العظيم هازب البعث العربي الاشتراكي لينقدُ هذا البلد من التسلط الدكتاتوري الشعوبي الحاقد الذي حاول حرف قبطرنا المساضل عن بساره القومي الاصيل محققا الانتصار في تلك الظروف الحالكة مما اهله ان يكون قائدا لحركة الثورة العربية ومعبرا عن طموحات الحماهـير في بناء غدها المشرق ي ظل مجتمع الوحدة

> > و فال رئيس اركان الجيش في برقيته . شطل علينا البوم الذكرى السادسة والعشرون لشورة الشاعن من شبياط المجيدة وشعبنا يعيش احتفالات النصر والسلام وابناؤكم صغوة رجال الامة الذاندين عن عقيدة الشير والصق يواصلون عطاءهم وقلوبهم عاصرة بالايمان والعزم الاكيد من اجل الدفاع عن ارضنا ومقيساتنا مستمدين القوة والاقتسدار مز المبساديء الاصيلة التي غرستموها ليصنعوا ماثر الفخر والمجد التليد للعراق العظيم والامة العربية

والحرية والاشتراكية .

واكد المكتب السياسي للحزب الثوري الكرىستانى . ان ميلاد تورة ٨/شبـاط كان البشرى لشعينا المجاهد وستبقى القوانين والقرارات التي مسرت عن قيادة ثورة ٨ شباط علم ١٩٦٣ لصالح جماهير شعبنا شعلة مضينة في تاريخ

فقد جاء في برقية الفريق الاول الركن عراقتا العظيم

واز احتفال شعبنا بهذه النكري العطرة يتزاءن مع الذكرى التساسعة عشرة لتاسيس جيشنا الشعبي البطل الظهير القوي والفعال لقواتنا المسلحة الباسلة وعراقنا العظيم يكتب تساريخا مشرقا لماضيه للجيد وحاضره العملاق ومستقيله الوضياء في ظل المسييرة العظينة لثورة ١٧ - ٣٠ تموز بقيادتكم الرشيدة بكل فضل و اعتراز . فقد عاهد المكثب السياسي للصرب الديمقراطي الكردستــاني في بــرقينــه السيد الرئيس القائد صدام حسين على

السيرقدما وفق النهج القويم الذي ارسى سيادته قواعده من اجل رفعة العسراق وازدهاره والبقاء جنودا امناء مخلصين في انسلام كما في الحرب دفاعا عن العراق ■ وجاء في برقية السيد خلد محمد

البندر رئيس الاتحاد العنام للجمعيات الفلاحية . لقد جسدت ثورة الثامن من شياط عطاء الطلائع البعثية المناضلة وتضحيلتها السخية وايمانها في الرد الصاسم على عبهد الاستسراق والدكتاتورية والشعوبية لتصنع من خلال فعلها الثوري مستقبلها الزاهر في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس صدام

🗷 وجدد السيد قاضل محمود غريب رنيس الاتحاد العام لتقلبات العمال في برقته العهد للسيد الرئيس القاشد صدام حسين بلسم الالاف من العمال على مواصلة ودعم مسيرة الانتباج وبناء الاقتصاد الوطئي في قلل النصر والسلام الذي حققه العراقيون ببسالتهم

وقبال السيد فناضل محصود غريب الامين العام للاتحاد العربي لتقابات

العاملين في البريد والبرق والهاتف . ان نكرى ثورة ٨ شباط وهي تتزامن هندا العلم مع انتصارات شعبنا الناضل عل الجناح الشرقي للوطن القدى بعد تُعاني سنوات من الحبرب الضبروس والعدوان المستمر على القاعدة المحررة للثورة العربية المتمثلة بعراق الملجدين لتكتسب هذه الذكرى المجيدة قيصا تضالية تضاف الى سجل قيم الشجاعة والوضاء القي جصناتصوهما عبسر تضحياتكم السخية من اجل انتصار ارادة الامة العربية على اعدائها .

🗷 وقالت السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العلم لنساء العراق . أن ثورة الشامن من شباط هي التلييل الملموس الذي قسدمسه حسرب البحث الصريسى الاشتراكي لكل الجماهير على رفضه للواقع المتخلف والعقلية الرجعية التي ارادت لهذا الوطن ان يظل بعيدا عن بوره المضاري والقينادي في هنزكية

🕿 واكد السيد اتـور مولود ڏيبـان رئيس الاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق في برقيته . أن ثورة الثامن من شباط ستبقى غرسا طيبنا في ضمير الشعب العبراقي والامنة العبربيسة وتجسيدا راثعا لعمق ايمان العراقيين بارضهم ووحدة اعتهم .

🗷 وجاء في برقية السيد عبدالرحيم احمد امين سرجبهة التحرير العربية ئحقفل بذكرى ثورة الثاءن من شباط هذا العام ونحن نعيش مع جماهم الامة العربية يوديات النصر العراقي العظيم

الب أَدِهُ * عُنْهُ الْ ويعض المؤسِّر أن

الاقتصادية فأالنطقة العربية للفترة من

عام (١٩٧٥ ـ -١٩٨٠) مقارنة للفتارة

(۱۹۸۰ ـ ۱۹۸۳) اضافة الى تـوضيح

لورات الاقتصادية

النقط والصناعة والزراعة والانشاءات

الذي ضطته جمافل الحق العراقية

■ وهذا السيد حسين ماضي حسن الامن العام للجبهة العربية لتحريس الإحواز في برقيته السيد الرئيس القائد صندام حسين لمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط التي دكت قلاع الدكتاتورية واوقدت شعلة الفكر العربي الثوري في

 كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهان من السادة عيسى سلمباز نقيب المعلمين وصعدي خلاد سعد الدين نقيب الصيادلة وغالب الجاسم نقيب اطباء الاستمان وشبيب المقكى رئيس اتصاد الحقوقيين العراقيين وهشلم حسين توفيق رئيس الاتصاد العام للتعاون وعبدالقادر عبداللطيف رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العبراقية وعبدالفتاح محمد امين رئيس مضظمة

■ ومنا قائد الفيلق الاول الخاص السيسد الرئيس المهيب الركن عسدام حسيز بالنكسرى السادسية والعشرين لثورة الثلمن من شباط المجيدة وقال في ببرقيته ان الشاريخ العنظيم للشعوب والامم يصنعه قادة عظلم ورجال افذاذ فغرين على اجتيباز المحن والصعباب وقينادة دفنة اوطانهم لضغناف الخنع والتقدم وهكذا صنعتم يفسيدي تاريخنا الجديد عبر مسيرتكم النضالية المشرقة

المظفرة ضد العدوان والتخلف حيث ائتضرت ارادة البعث علم ١٩٦٣ وقنضت عبلي الردة والانستسراف

الصداقة والسلم والتضامن في العراق

وعربى يفخر بانتمائه لخير امة اخرجت

والشعوبية البغيضة .

العراق العظيم

هذا التاريخ الذي جعل كل عراق

ورفع المشاركون في الاحتفال برقية

العربية وعبد العزين الدخيل من

السعونية على امنية التضافن الغريق

المشقرك في تعزيهز دور الامة العربية

لمواجهة التصديات والازسات التي

الوحدة الاقتصادية العربية ورثيس

الصندوق العربى للانساء الاقتصادي

والاجتماعي والامينان العامان للظمتي

الخليح للاستشبارات الصنباعيية

والإقطار المصدرة للنفط ورؤسياه

الجمعيسات الاقتصساديسة العسربيسة

رض مسار الاقتصاد العربي وتموه

ويشارك في الندوة امين عام مجلس

بدء اعمال الندوة الاقتصادية العربية حول انعكاسات انتهاء الحرب العراقية - الايرانية

على السياسات الاقتصادية في المنطقة العربية بدأت صباح امس اعمال الندوة الاقتصادية العربية حبول انعكاسات انتهاء الحرب العراقية - الايرانية على السياسات الاقتصادية في المنطقة العربية وتستعز

> واستهل حفل افتتاح الندوة التي وتضحياتهم السخية ودعم الاشقاء پا الرکيق غريبان جڪ

هادي عضو القيادة القطريسة امين سر مكتب التنظيم المهنى والشعبى لحزب البعث العربى الاشتراكي بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة

قلسية صدام المجيدة . ■ والقى السيد سلمال مجيد فرج وزير التخطيط رثيس الجلسة كلمة رحب فيها بللشاركين في الندوة وتمنى لهم التوفيق في الوصول الى الحلول المكنة لإعبادة توجيه التنمية العربية بصورة تمكنها من مواجهة التحديات التي تعترض مسار سياسات التنمية الاقتصادية

واضاف ان العراق استطاع خلال الحرب أن يدير اقتصاده بشكل جيدوان يضرج منتصرا بفضل صعود لبضائه

استعرض بعدها مقرر الجلسة ورقة

 واكد السيد تامر رزوقي الامين العام لاتصاد الاقتصاديين العرب في كلعت

مسؤولية الاقتصاديين العرب المباشرة ﴿ متفعة الظواهر والعوامل التي تؤثر ق الاوضاع الاقتصادية العربية واستنباط صيغ جديدة للعمل العربي الشترك تتلاءم وتلك الاوضاع بما يعزز ما تعلكه الامة العربية من مقومات تمكنها من تكثيف العمل الاقتصادي المشترك وتجسيد الارتباط الاقتصادي

عمل امانة الإتحاد القدمة الى الندوة والتى تتضمنت اهم النطورات الاقتصادية قبل الحرب الصراقية ـــ الإسرانية وخلالها وحجم المساكل

والعمالة الوافدة لتشخيص للسياسات والانشطة الملائمة لمعالجة مشاكلها 🗷 جرت بعدها منافشة لمضمون الورقة

اكد خلالها السادة تيسير عبد الجابر الاسين العلم لننظمة الاسكنوا ومحمد محملود الاعسام من جمهلوريسة مصر

التوقيع على محضر وقع العراق والكويت امس على محضر للثعلون في المجالات الزراعية

وتيادل الخبرات الخاصة بالبحوث والتحريب والارساد والاعلام

وتضعن المحضر التعلون يين القطرين الشقيقين في مجالات الثروة الحيوانية وتدريب الكواس الزراعية

MUNICIPAL PARAMETER

وكيل الوزارة وعن الجانب الكويتي الشيخ ايراهيم الدعيج الصباح رثيس مجلس الادارة المدير العام للهيثة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية .

لنتعاون الزراعي مع الكويت ووقع المحضرعن الجانب العراقي

وزير المالية يلتقي وزير الصناعة النفطية السوفيتي

التقى السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية السيد فاسيل دينكوف وزير الصناعة النفطية السوفيتي رئيس جاب بلاده في اللجنة المشتركة والوف المرافق له وتناول اللقاء الدي حضره السيدان وكيل وزارة المالينة والفائم بالاعسال السوفيتي في بغداد . بحث القضايا المالية والاقتصادية بين البلدين

🛎 قائد القوة الجوية البنغلاديشي

تقديرموقف العراق ومساعداته لينغلاديش اكد اللواء الطيار معتاز الدين احمد قات القود الجوية البنغلاميش . أن بلاده تقدر تقديرا عاليا . موقف العراق المساعدات التي عدمها لبنعلاديش او اجهه كارنة الغيضلاات ائتى تعرضت لها خلال العام الماضى

وقال في مؤتمر صحفي حضره مندوبو ووصف النصر العراقي مانيه كيان وكمالة الإنبساء العسرافيسه والصحف السند الفوي والاستاسي لدعم فضية المطبية . أن بنغلاديش لن تنسى هذا الشعب الفلسيطيني واقامة دولت، الموقف الاخوي للعراق بغيادة السيند

الى السيد الرئيس القائد صدام

حسين جددوا فيها العهد لسيادته عل

مواصلة العطاء والإبداع خدمة

وحضر الاحتفال وكيل وزارة

الثقافة والإعلام وعند من المسؤولين

للعراق العظيم

فيها وتابب الفنانين .

ا الرئيس صدام حسين ■ بزهو افراح النصر والسلام جماهيرنا نحتفل بذكرى ثورة ٨ شباط المباركة ■

افتتاح مشاريع صناعية وتربوية وصحية وارساء الحجر الاساس لعدد آخر

احتفل العراقيون امس بالذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شبياط المباركة التي تطل هذا العام والعراق يرهو بافراح النصر والسلام في ظل القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين .

🗷 وشهدت بغداد ومحافظات العراق احتفسالات واسعبة للمنساسيسة رفعت خلالها معالم الزينة والملافئات وافتتح عدد من المشاريع الصناعية والتربوية والصحية وأرسي الحجر الإساس لعدد اخر واقيمت تجمعات جماعيريـــة حيت

باعشراز شورة شبياط الخسائدة التى جسنت عمق ارتباط العراقيين بوطنهم وامتهم العربية وحطمت الدكتات ورية لتفتح الطريق لقيام ثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة الوريث الشسرعي لثورة التامن من شياط .

🖪 وافتتح السيد محمد حمزة وريـر النقل والمواصلات للعناسبة مكتب بريد المامون في سلحة النسور .

ويضم المكتب اجهزة الصال الكترونية حديثة وتلكس واقسمام للنداءات الهاثفية والخدمة البريحية السريعة و(٥٠٤) صناديق لاشتراك المواطنين والتوفير .

🛎 افتقىح الرفيق كامل ياسىن رشيد عضو القبادة القطرية امين سر مكتب تشظيم انوسط لصرب البعث العبربي الاشتسراكي اعس منصرض النشسرات الجدارية الشاني الذي نظمته اللجنة

الثقافية في قيادة فرع الانسار للحزب لقيسادات الشعب والفرق الحسزبيسة

وجسدت موضوعات النشرات الدور البطوي الفذ للسيد الرئيس القاشد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام . كما جست الملاحم البطولية لجيشنا

تناولت نکری ثبورة ۸ شباط وذکبری تناسيس الجيش الشنعبي ، وحضر الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة

العراق للمناسبة ذاتها .

المقدام والتي توجت بالنصر العظيم كما

الانبار للحرب .

القطرية مهرجان الإغنية السياسية لفروع الاتحاد الوطني لطلبة وشياب العبراق في مصافيطات مكتب الومسط والذي شظمه فبرع الاتحاد بمصافظة

وقدمت الفرق القنية نفروع الاتحاد في محافظات صلاح الدين وديالي والانبار فعاليات فنيئة واغاني وانساشيد تغنت يحب صانع النصر والسلام السيد

وحضر افتتباح المعرض والمهرجان السيد عدثان غيدان مصافظ الانبار والرفاق امين سر واعضباء قيادة ضرع

النشاط المدرسي (٢٨٥) لوحة للخط

والقومي الإصبيل .

الرئيس القائد صدام حسين.

وضم العرض الذي اقيم في قباعية

■ ونطفت وزارة العدل احتفالا

وتخلل الاحتفال كلمات حيت النكرى العربرة لشورة الشامز مز شباط

سعيد وزير الصحة وكالة للمناسبة مختبر انتاج لقاحات الحساسية في الجادرية . ويضم المختبر الذي يعتبر الاول من

نوعه في منطقة الخليج العربي شالاثة اقسام لاستخلاص اللقاحات وتخففها وتعبئتها في القناني وقيباس السيطرة النوعية واعطاء النتائج النهائية التي

العربى والزخرانة العربية والإسلاميت عكست جمالية واصالة الخط العربى

وافتتح السيد عبدالقادر عبر الدين

تتطلبق والمواصفات العالمية .

وزير التربية المعرض القطري للخط العربى والزخرفة لدارس مصافظات

والفل الإسلامي . ■ واحتفلت وزارة الاوقاف والشؤون الديئية للمناسبة والقى السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية كلمة حيا فيها نكرى شورة الثامز من شباط وماجسته من معان سامية اكنت اصللة شعب العراق ونهجته الوطئي

للمتانبية حضره السيد اكرم عبدالقادر

■ وافتتح السيد عبدالسلام محصد

على وزير العدل .

ويقوم المختبر الذي زود بالحدث الاجهزة الطبية والعلمية بتشخيص انواع الحساسية في العراق وانتباج اللقاحات الملائمة لمكافحتها من خالال ملاكه الوطئي واعتصاده على قدراته

🗷 واقتنحت اماتة بغداد ثلاث مدارس ابتدائية ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية لبناء المدارس للمناسبة وتستوزع المدارس التبي عشر

افتتاحها السيد خالد عبىدالمنعم رشيد

اسين بغداد على مضاطق الزعفرانية

والدورة وابو المعقف وتضم (٦٠)

صفا وتستوعب الفين و(٤٠٠) طلاب

■ واقيم في وزارة الحكم المحلى احتفال للمناسبة وتخلل الحفل فعاليات فنية وكلصات حيت ذكرى ثـورة الثامن من شباط الخالدة ونضال حزب البعث العربي الاشتبراكي مفجس الشورة

 وأقامت وزارة الصحة احتفالا للمناسبة القيت خيلاله الكلمات التي مجنت ثورة الثامن من شياط الخسائدة التي يحتفل العراقيون يتكراها السادسة والعشرين وهم يعيشون افراح النصر المبين الذي حققوه بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

🛎 ونظمت وزارة الزراعة والري احتفالا للمناسبة جنوى خلاله تكريم عدد من

منتسيات الوزارة معن ساهمن في الحملة الوطنيسة لزيادة الانجاب وعدد من المتميزين في العمل . ■ واقام مجلس البحث العلمي لحتفالا للمناسبة القيت خالاله كلسات حيث

ارادة الشورة في التصور من التسلط والدكتاتورية ₩واقسامت فسروع الحسرب في بغداد والمحافظات احتفالات واسعة للمناسية رفعت خلالها اللافشات ومعالم الزيشة

وعقنت الندوات الثي حيت بساعتىزاز

ذكرى ثورة التامن من شياط الخالدة

التي فجرها وقادها حزب البعث الغربي

كثا نظفت الفروع زيارات لصوائل المقلتان والشهداء والاسرى وورعت الحلوى عبل المقاتلين المشباركين في قواطع الجيش الشعبي خلال معركة قادسية صدام المجيدة .

الزراعة والاصلاح الزراعي لنطقة كسردستنان للحكم الذاتي حفسلا فنيسا والقيت خبلال الحفل الذي حضره السيد حميد محمد سعيد الامين العام لادارة الزراعية والإصبلاح الزراعسي كلمات وقصائد واغان واناشيد وطنية

هيت المسيسرة الفضحالية للصرب

والانتصبارات التي حقاقها الجبيش

القائد صدام حسين

و في اربيل اقامت الإمانة العادة لإدارة

العراقي البطل بقيادة السيد الرنيس ■ وافلتح في قضاء كويسنجق معرض

للفنون التشكيلية اقامته مديرية شباب المحافظة ضم نتلجات منتسبى المركز ف مجالات الخياطة والتنظريز والحيساكة وصناعة الزهور

وضم المعرض نتاجات اعمال الطلبة والورش الفنية في عدارس المحافظة ■ وفي محافظة كربلاء ارّاح السيد غاري محمد علي مصافظ كريلاء السقبار عن صورتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد

محافظة للثنى للمناسبة معرضها الغنى

 وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع الانبار للحزب بحضور السيد عمثان غيدان محافظ الإنبار معرض الملصق السياس والنشرات الجدارية الذى نظمته شعبة الرمادى لهذه المناسبة كماتم بالمناسبة افتثاح دانرة توزيع

كهرباء قضاء الرطبة في محافظة الانبار

صدام حسين زينتما واجهتي المبرية

العامة للتربية ومديرية الجنسية

والاحوال المدنية في المحافظة .

بكلفة (٢٥) الف دينار . ■ وازاح السيبد ضياء يحيى العمل محافظ صلاح الدين الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة مبنى فيعادة منطقية معلاج الدبن للجيش الشعبي .

واقيم للمضاحبة احتضال حضره الرضاق امين سر واعضناء فيلاة غبرع صلاح الدين للحزب ورؤساء المنظمات

واقامت المديرية الصامة للشربية في

الكادانية بقضاء الصويجة بسعة (٢٥٠) الف غالون يوميا لتعطية حلجة عدد من القرى في القضاء . 🛎 وشطم فرع الاتحاد الوطشي لطلبة وشباب العراق مسيرة للطلائم تقدمتها صورة كبيرة للسيب الرنيس القائد

تحيى ذكرى نورة (٨) شباط المجيدة ■ وازاح السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمائية والرابيق امين سر قيادة فرع المطيمانية للحزب

وافتتح يللناسبة معرض الفنون التشكيلية الذي اقامته المديرية العامة للتربية في المحافظة وضم المعرض المتر

> ■ وافتتح السيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم مدرسة ابتدانيية بسعة (١٢) صفا في الحي الجديد في منطقة وأحد هريران مغنتها الادارة المحلية

كما افتتح المصافظ وحدد ساء

عن (٢٠٠) لوحة جسنت حالة النصر والسلام في ظل القائد المنصور صدام

> الشعبى ومشاركاته في معركة فالسبة صدام المحيدة . * كما شهدت اقضية ونواحي المحافظة

حسين واخرى جسنت دور الجيش

احتفالات مماثلة

صدام حسين وكراديس من الطلانيم تحمل الإعلام العراقية واللافتات التي

وهيا المسيرة المصافيظ ورؤساء الانحادات والمنظمات الجماهيرية الستبار عن صورتين كبيرشين للسيد

الرئيس القائد صداء حسين زينتا مدخل معينة السليمانية بالجاد كركوك وافتتسح المصافسط بنسايسة مجمسع الصالات الانفال التنابع لقسد السريد والهلتف ف المليمانية كما يضم المجمع مركزا لاستسلام اجور الماء والكهرساء

وشهدت معرات المنظمات الجماهيرية

والمهنية في الطيمانية حفلات قدمت

خلاك معاليات فنيت واعاز وانباشيد وطنية وقصائد شعرينة مجدت ذكبري ثورة ٨ شياط . وقامت مجلميع من اعضاء المنظمات الجماهيرية بزيارات تكريمية الى عوائل الشهداء الإبرار من تقاتل الجيش الشعبي الدُينُ شاركوا في معركة قلاسية

صدام المجيدة

فئيا للفنانين رمبير عصر وهدى احصد وجمسال سليم في فساعمة الشقسافية الجناهيرية وضم المعرض (٧٥) لوهة فنيـة تشكيلية عكست حب الجماهي للسيد الرنبس القائد صدام حسبن والتفافها حول قيادته الحكيمة واخبرى جسدت

🗷 وافتتح وكبل محافظ دهوك معرضا

بعض الثقساليند والعسادات والحيساة الاجتماعية في المنطقة الشعالية وفي مصافظة دهبوك المتنحت مهيدم المناسبة نسلانة معارض فنية شاملة تظعتها المدبرية العامة لتربية المعاهلة جسدت معروضاتها سلاحم البطولة للجيش العسراتي العسفليم

سمو ولي العهد الكويتي يرور احد التشكيلات الجوية

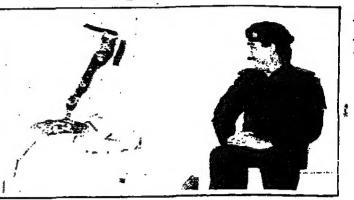
قام سمو الشيح سعد العبدات السالم الصباح وي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي امس بزيارة احد التُشكيلات الجوية واطلع سمود خلال الزيارة التي رافقه فيها قائدً القوة الجوية والدفاع الجوي على ما يحويه التشكيل من اسلحة ومعدات متطورة واستمع الى شرح عن فعاليلتها ودورها في معركة فادسية صدام المجيدة .

> كما شاهـد سموه بعض القعــاليات التى قام بها منتسبو التشكيل البطل وقد السيد قبائند القوة الجبوينة والدفاع الجوي الى سمو الشيخ سعد العيدات المتالم الصباح شعار وشارة القوة الجوية تقديسرا للموقف القبومى للكويت الشقيق ووقوفها الى جانب

ورافق سمو الشيخ سعيد العبدات السالم الصباح اعضاء الوفد الكويتى والسيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري رثيس بعشة الشرف وسفيسرا العراق والكويت في كلا البلدين .

العراق في صد العدوان الإيراني

سمو وليالعهد الكويتي يستقبل وزير الصناعة والتصنيع العسكري في مقر اقامته



استقبل سمو الشيخ سعد العبدات السلام الصباح وي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي في مقر اقسامته امس السيند حسين كسامل حسن وزيسر الصناعية وجرى خلال المقابلة ، بحث علاقات التعاون بين القطرين الشقيقينُ ووسائل

تطويرها وتوسيعها في المجالات الصناعية وحضر المقابلة السيد راشد عبدالعريز الراشيد وزير الدولة لشيؤون مجلس الوزراء وسعود محمد العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية وفيصل الخالد

حتفال بتخرج دفعة جديدة من الضباط الطيارين احتفات مدرسة طيران الجيش بتخرج دفعه جديدة من الضباط الطيارين اطلق عليها دورة (النصر والسلام)

و زير التجارة والصناعة وعدد من المسؤولين الكويتيين والسفير الكويتي في بغداد .

والقى أمر الدرسة كلمة في الحفل اك فيها اهتمام القيادة الحكيمة للسيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العبام للقوات المسلحية بصنف طيران الجيش للنهوض به وجعله من الصنوف الإساسية للقوات المسلحة العراقية ودعمه بلكثر الاسلحة تطورا من النواحي النقنية والتعبوية ووزع رئيس اركان الجيش الهدايا التقديرية على الخبريجين الاواضل في الدورة كمنا وزع مندسر طيبران الجيش الهداياالتقديرية على الضبياط المتقاعدين من الذين اسهدوا في شطوير الصنف والارتقاء به الى المستوى الذي بلغه اليوم

وحضر الحفل معاوشو رئيس اركان الجيش وعدد كبير من الضباط وعواشل

🕿 في خدمتك 🕿 في خدمتك 🕿 في خدمتك 🕿 في خدمتك 🖀 في خدمتك

■ تخليدا لدوره البطولي في معركة قادسية صدام المجيدة ■

ازاحة الستارعن تمثال المقاتل

الشهيد جاسم محمد عودة

ازاح الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي امس الستار عن تعثال المقاتل الشهيد جلسم محمد عودة من ابناء محافظة الإنبار الذي اوعر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامته تخليدا وتمجيدا لدورد البطولي المشرف في معركة قادسية صدام المجيدة وقامت بتنفيذ التمثال وزارة الثقافة والاعلام في هديقة حي التاميم بمدينة الرمادي حيث مسكن الشهيد في الحى المنكور .

وجسد التمثل حياة الشهيد وشجاعته ويبلغ ارتفاعه مترين ونصف ونفذ من مادة البرونز وكتبت على احدى جوانب حياته والمعارك التي شارك فيها حتى استشهاده فی ۱۹۸۷/۱/۱۵ .

■ وكان الشهيد جلسم محمد عودة قد ولد علم ١٩٦٣ بمدينة الرمادي والتحق بصفوف جيشنا الباسل عام ١٩٨١ .

وشارك في معارك كردمند وبنجوين وسيف سعد وتناج المعارك والفكنة ومندلي والفاو ومهران وشرق دجلة والبصرة وتوج حياته العسكرية باستشهاده في معارك الحصاد الاكبر عندما قطع لجازته والنحق بالواجب المقدس اثناء معارك الحصاد الاكبر الا ان تاخره بسبب اصلية شقيقه في معارك الشمال وذهابه اليه ادى الىحجرة في وحدته ندة عشرين يوما ولكنه اصر على المشاركة في معارك الحصاد الإكبر فاقتحم باب سجن وحدته والتحق مع رفاقه وقاتل لمدة ثلاثة ايلم واستشهِّد خلال المعارك . هذا واقيم احتفق في موقع التمثل حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضاء فرع الانبار للحزب وحشد من المواطنين وعلالة الشهيد

■ لبحث اوضاع السوق النفطية ■

وزير النفط يجتمع مع وزير الصناعة النفطية السوفيتي

بحث السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط خلال اجتماع عقده مساء امس مع السيد فاسيل دينكوف وزير الصناعة النفطية السوفيتي اوضاع السوق النفطية وسير الحوار بين منظمة اوبك والدول المنتجة من خارج المنظمة والذي يهدف الى الحفاظ على المستويات الرسمية للاسعار .

واعرب المسؤول السوفيتي خلال الاجتماع عن استعداد بالاده للتعاون الكامل مع منظمة الاوبك في هذا الاتجاه وقال ان بلاده تضع الان تصدورات كاملة من اجبل المساهمة في تحقيق تلك الاداة المشتركة لاسيما وانها قامت ولاول مرة بارسال مراقبين للاجتماعات التي عقبت في لندن في السادس والعشرين من شهر كانون ثاني من العام الحالي وعلى مستوى الخبراء من الاوبك وعدد من البلدان المنتجة من خارج المنظمة .

اتحاد الشبيبة الشيوعية الرومانية يشيد بمواقف العراق المبدئية

اشاد اتحاد الشبيبة الشيوعية الرومانية بمواقف العراق المبشية واستعداد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الدائم للتعاون والتنسيق بما يخدم الحركه الطلابية والشبابية في البلدين الصديقين .

وابدى الاتحاد في رسالة تلقاها السيد انور عولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق . استعداده لتعزيز وتطوير افاق التعاون الطلابي والشبابي وتنسيق المواقف المشتركة على الصعيد الدولي وتبادل الزيارات للاطلاع على تجربة البلدين في الميادين الطلابية والشبلبية .



شركة التأمين الوطنية

تعرض لأول مرة قسائم التأمين على الحيـــــاة في هــــوق التأمين العراقيـــــ

تعد القبائم اسلوبا متطورا يتجاوز الاسلوب الاعتيادي في الحصول على الضانات التي يقدمها التأمين على الحياج ولا المناس المناس التأمين على الحياج ولا المناس التأمين في مواعد مقررة قد الانسمح طلب الموامن له المالية بتسديدها في الوقت المحدد و أذ بامكان المواطن متى ماشا شراء أي عدد من القسائم تسلمح ظروفه المالية بشرائه وتم شراء عدد اخرفي أي وقت لاحق وحيث يتم دفع سعر القسيمة الواحدة البالغ المراء ومائة ديتار مرة واحدة عند الشراء و

لقد وقرت الشركة ثلاثة انوا عين قسائم التأمين على الحياة ، يقدم كل نوع شها حماية تأمينية مختلفـــة ، وهذه القبائم هـــــي : _

١ _ تسيمة الراتب الثقافدي: _

تقم الشركة بدفع راتب تقاعدى شهرى لحامل هذه القسية بعد مرور شهر من تاريخ بلوغه سن السبتين ولحين وفاته أو لمدة خمس عشرة سنة ايهما اطول فعثلا لو أشترى مواطن عره (٢٥) سنة خمس تسائم من هـ ذا النوع سنويا ثم توقف عن الشراء عند بلوغه سن الخمسين وفان الشركة ستدفع له راتبا تقاعديا مقداره (٥٠٠) دينارا (ثلاثياتة وخمس عشرة دينارا وخمسياتة فلسا) شهريا بعد مرور شهر من تاريخ بلوغه سن الستين وطيلة حياته وذلك مقابل الاتساط التي قام بدفعها خلال مدة (٢٥) سنة والبالغ مجبوعها (١٢٥٠٠) دينار وسوف لايقسل مجموعهاستدفعه الشركة مَّن روَّاتِب تقاعدية الى المواطن ارعائلت في حالة وفاته بعد بلوغسن الستين عن (ــ/ ٦٧١٠ ٥) دينار (سنة وخسين ألف وسبعمائة وتسعين دينارا) • وفي حالة وفاته قبل بلوغه سن السّين يعاد كل مادفعسسه

٢_ قسيمة التأمين المواتت: _

يوفر هذا النوعن القبائر حماية تأمينية لعائلة المواطن في حالة وفاته قبل بلوفه سن الستين، فساذا اشترى مواطن عمره (٢٠) سنة خسس قمام سنويا وتوقف في سن الاربعين فان ما سندفعه الشركة الى فائلتسمه ني حالة وفاته في أي وقت بين من الأربعين والستين (ــ/ ° ٢٦١٧) دينارا (سنة واربعين الفرمانة وخمســـة وسبعين ديناراً) ويمكن تحويل المبلغ الى راتب شهرى يسدد للعائلة في نهاية كل شهر ولندة (١٥) سنة مقداره (_/ ٣٤٧) دينار (تلاثنائة وسبعة وأربعون دينار) شهريا وذلك مقابل الاقساط التي قام بدفعها والبالغ مجموعها

٢_قسيمة القسط الواحد: _

تقيم الشركة بمقتضى هذه القسيمة بدفع مبلغ معين الى عائلة المواطن في حالة وفاته خلال عشر سنوات من تاريخ شرا القسيمة هواذا بني على قيد الحياة في نهاية المدة يعاد له سعر القسيمة ، فمثلا لو أشترى مواطس عره (٣٠) سنة خسرقسامٌ سنوياً ولعدة عشر سنواتْم توقعاعن الشرا" وتوفي خلالُ السنة العاشرة ، تدفعُ الشركة الى عائلته مبلغ (_/ ٢٠٠٠) دينار (سبعة واربعين الفوخسمائة دينار) ويمكن تحويل هذا المبلغ الى رائب شهرى للماثلة مقداره (ــ/ ٣٠٧) دينار (ثلاثياً فه وسبعة وخسين دينارا) يستمر دفعه للعائلة لمدة خمست عشرة سنة من تاريخ الوفاة وذلك مقابل الاقساط التي دفعها والبالغة (ــ/ ٥٠٠٠) دينارا •

ومكاتبها في يغداد والمحافظـــــات •





تمثيل الهام شاهين ومصطفى فهمي ـ. ١١ سهرة مع احد الاقلام العربية

القناد الثانية

- ... 2 الفترة التعليمية
- -، ٦ تقارير رياضية ٧٠٣٠ البرنامج الفارمي الموجه ٩٠١٥ حلقة من المسلسل الاجتبي (دوريس دي)
 - -. ١٠ ساعة مع النّقم -. ١١ فيلم الخميس الاجتبى

■.. اذاعة بغداد ..■

- ه. ٩ منوعات الصباح ... ۱۰ نادي الإذاعة
- ١١.٣٠ شخصية علمية ه١٠.١٥ حلقية من السلسيل اليسودي

ــ ١٢ من الب قادسية صدام ١.٢٠ ضفاف الغن

اغنية هذا الاسبوع هي .شكائي. للفنانة الخليجية العنود طلبتها الصديقة : شادان الجاف وتهديها الى عبدانه نواب ومحمد نجيب وعبدانه مرزوق من الكويت والعزيزة هدى والى جميع الصديقات والاصدقاء كما طلبها المقاتل ناظم محمد من الفيلق الاول ويهديها الى الوالد والوالدة والى أبي احمد وام احمد والى اخيه غالب والى خطيبته عذراء وحسام وهشام والى اخته العزيزة ندى والى ابي محمد واممخمد

■ اغنية الخميس

🖀 المحافظات 🖀

ا الصيدليات الخاف

■ الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بقداد وضواحيها والتي تبدآ

خفاراتها من الساعة ـ.٧ مساء وحتى

ايمان العضاض - حي القاهرة/شارع

الاجسراس ـ الدورة/منجساور وحسدة

الازاهم - زيونه/العمارات السكنية

البشائر _مدينة الحرية/الدباش

سنبل/الكرادة الشرقية/خارج

البشاتر/مدينة الحرية/دباش

خلود الحمداني/حي البنوك

شميران/ الدورة محلة ٨٠٨ رقاق ١

سلوى/شارع الصناعة/حي الوحدة

اليوم الثاني فهي ...

التحرير _شارع الكفاح /الشورجة

🛎 اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها مز

الساعة .. ٧ مساء وحتى .. ٧ من صياح

الكوفة/مدينة صدام/شارع صدام

الساعة ١٢, مساء هي نــ

ابي طالب

ہ بابل 🗷 صيدلية الاهرام 🔳 التاميم 🖿 صيدلية القلعة 🗷 النجف 🔳 صيدلية عمار ■ البصرة ■ 🖀 القادسية 🖀

صيدلية الكرامة صعدلية شيماء 🛎 السليمانية 🛍

صيدلية فريدون

■ میسان ■

النشرة

الحوية

صيدلية ميسان

الإذاعة والتلفريون

القناة الاولى

١٥. ٤ سينما الاطفال

٩٠٠٠ عدسة الفن

(مكان في القلب)

١٠١٠ جولة في الاعلام

■ تلفزيون ■



والى الاصدقاء ضياء وطلال وهيثم والى ابي زيلد وام زياد وكافة الاقارب شكائي الهوى شكى السله وتفكيري خطا ماهو بمحله عفت ذهل واصحابي كله لخاطر احبابي

تفكيري أثا تفكير طفله انا في حبهد شروبلاني وين العظاجلف الدرماني الا يلحوبني غيهد الا ربي پچاڑيهم اهى غلطة عمر اد يازماني

انا اللي في ايدي اشعلت ناري عنيدة وما ابي الا قراري وانا اليوم في همي ولاحد واكف يعي ملحذ ياهل بقحال داري



ــ ٢ الفصيح في اللغة ٣٠٣٠ برنامج ، في حكاية ،

٣٠. ؛ بغداد اليوم ــ د جريدة المساء ٢٧. ٥ من اغائي المجموعة ٦٠٣٠ حديث اليوم

٧٠٣٠ نافذة اترية ٨٠٢٠ من الكتبة العربية .. ٩ نادي الإذاعة

٢٠ . ١٠ اخبار وتقارير -. ١١ البرنامج الموجه الى سوريا -٣- ١٢ السطسل اليومي -. ١ برنامح اقبل الليل



و حقة الله تكون العسل في الخلايا لقلة الإزهار تنصح النيئة العافة للتعملون والشدريب والإرشياد الزراعي بلجيراء عملية التغذية الصناعية للثحل بمحلول السكور (٢١) (سكس ، ساء) وتستمر هذه التغذية حتى موسم الإرضار للمصافظة عبل نشباط الخلية ولتشجيع اللكة على وضع



شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦.٥١ أما غروبها فسيكون في

هديل كابل ومحمد حسين عبيدالرهيم

مواعيد العرض الخادسة والتأسعة

■ مسرح اليرصوك في البياع يقدم

المسرحية الشعبية إعالبركة عيد

وعرس) وهي من اعداد كنويم العراقي

واخراج سليم الجزائري وتعتيل غزوة

الخبالدي وشكبري العقيبدي وسهباه

السبتي وانوار عندالوهاب ومجنوعة

ييدا العرض في الساعة السابعة

■ مسرح بعداد (الذيب) بطولة خليل

غرفع السقارة الساعة السابعة مساء

■ مسوح ال (٢٠ كرسية) (المعانى

النبرابيسة) وهي بسر احسراح عبادل

يبدا العرض الساعة السادب مساد

■ المسرح الوطنى (العاس اجتماس)

مز غناني الفرقة انفومية

شوقي وسأعى عبدالحنيد

وسامى السراج وهناء محمد

القجر - ٢١. ه المغرب - ١٠٥١. الظهر - ١٢٠٢٢ العشاء - ٧٠٠٥ العصر -٣٠١٦ فجر الجمعة -٠٠٢٠

والرشيد المركزي ويكون يوم السبت عطلة هذه الإسواق علما ان الدوام يبدأ من الساعة مـ. ٩ صباحا وحتى مـ. ٥ مساء ماعدا يـوم

مواعيد أفتتاح الاسواق المركزية

الخميس ببدا الدوام من الساعة .. ٩ صباحا وينتهى الساعة ..٧

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

﴾ ﴿ خَدِمَتُكَ ﴾ ﴿ خَدَمَتُكَ ﴾ ﴿ خَدِمَتُكَ ﴾ ﴿ خَدِمِتُكَ ﴾ ﴿ خَدَمَتُكُ ﴾ ﴿ خَدَمَتُ ﴾ ﴿ خَدِمَتُكُ ﴾ ﴿ خدمتُك

🗷 محاضرة 🗷

على قاعة جمعية اشور باليبال بلقي السيد مجمد مسارك محافسرة يعنوان (محاولة في فهد شخصية الفرد العراقي) وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم

🗷 معارض 🗷

جمعية الجيولوجيين يفتنح في الساعة السابعة من مساء اليوم وعبل قناعة الجمعينة معرض لمجسوعية من فضائى المنشباة العباسة للمسبح الجيولوجى والتحرى المعدني والنفط الوطنيث مئهم انور مصطفى ونجاة جرجيس . فاديه على سالم اسماء على

الصعاح سندس مهدي محمد وشنرار

المعرض الشخصي الاول للعنائبة ابتأن عيداته تحت عنوان (منساهد حسينة) ويضم (٣٤) لوحة زينيه وتخطيطية -- ! * mmg# # 1 ' ;

المعرض يضم نتاجبات العناضين في

مختلف الفضون التشكيلية المصرض

مقبام لمناسبة ذكري التبادر من شعاط

ويستمر لعاية الخامس عشر من الشهر

كما نسد الحمعية مساء البود حفلا

■ قاعة الرواق تحفضن هده القاعبة

المعرض الشخصي للعبان راهان ديدوب

والدي يضم (٢٥) لوحة زيتية تتعاول

■ قاعة بعداد يقام في عدد العاعب

مواضيع البينة والنراث والمعاصرة

فعيا ساهرا احتفاء بالمناسعة ذائها



سيننا المنصور إبنيعة اوشو من

الافلام العراقية . بطولة قاسم الملاك سناء عبدالرحمز . فورية عارف . فورية حسز ، اخراج عبداليادي ببارك . قصة وسيناريو وحوار معاذ يوسف . وتعرض سينما اطلس العبلم نعسه ■ سينما بابل (الكماشة) بحلولة محمود يشبين وبوسي

شدعوك عنوسزى الضارىء لقضبا

عطلتك في رسارة معرض او مشاهدة

عرض عسرهی او سینعانی او ای مکان

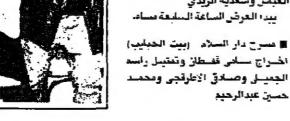
■ دور السينما ■

ترهبهي احر ولك از تختار مايماسىك

سنتمنا القاموس السميري (الشحعان السنعة) وهنو من افتلاه الرسبوم المتحركية علما ال مبواعيد العرض في هذه السيئما هي (٩٠٣٠) صباحا (۱۱) مباحا، (۱۲.۳۰) ■ مسيمنا الوطني والخيمة يعرضان

ظهرا . التانية ظهرا و(٣٠٢٠) عصرا والفيلم العراني (مكان في الغند) بطولة

سطولة غازي التكريثي ومحمود اسو العباس وسعدية الزيدي





يتوقع أن يكون الطقس خلال هذا اليوم في مناطق العراق كاقة بين غائم جزئيا وغائم لحيانا مع قرصة لسقوط امطار في يعض الاقسام الغربية والرياح في المنطقة الشمالية متغيرة الاتجاه خفيقة السرعة وفي المنطقتين الوسطي والجنوسة تكون الرياح جنوبية شرقية معتملة السرعة تنشبط على فترات مثيرة غبارا محليا فيهما . وكانت درجات الصرارة العظمي والصغيرى

والرطوبة النسبية ليوم امس كما يلي :

في بغداد ١٩ والموصل ١٨ واليصرة ٢٠ .

بقداد العظمي ١٨ درجة وهي اكثر من العدل بدرجة واحدة والصفرى درجتنان تحت الصفر . والرطوبة النسبية ٢٦ بالثاثة . الموصل العظمى ١٨ درجة والصغرى ٤ تحت الصغر والرطوية النسبية ٢٦ بلثاثة . اليصرة العظمى ١٦ والصغرى درجتان تحت الصفر والرطوية النسبية ٢٤ بالمائة . ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم

🔏 مواتف تهك 🗷 الإستعاف الفوري الحريق ffff.p. الدفاع للدني AAAOTAT الكارماء AAAAYTS PPPTFAA مطار صدام الدوق

حركة الطائرات

هركة القطارات

مستشفي الكرخ للولادة

177 3 - 6 مدينة الطب مستثبغى الطوارىء شكاوي المجاري شكاوى املتة يغداد ****** عديرية المرور الحامة منعربة الحنسبة والإهوال المنية

مستشفى ابن النفيس مستشغى الهلال الإهسر مسرح الرشيد مستشفى صدام المركزي للأطفل ٢٩٤٦٦ ٥ وزارة التجارة SIGAT-1 مستشفى الكرخ الجمهوري وزارة التربية ¥34#141 AAYYYEA STYVTV I IAY SVY

ነሃን ፤ ን ነ ል

2717776 وزارة التعليم العالي واليحث العلمى وزارة العمل والشؤون الإجتماعية وزارة الثقافة والإعلام

TATTVAL ****** ****** 170T:31 الانتيار ١٤ اربيل STATIVE

VISTEIT موانف المحافظات بغداد ١٠ ييال اليصرة ١٠٠ دهول ٠٠٠ - صلاح الدين ٢١٨٠ ... واسط القدسية .77 كريلاء -17 . 27 التاميم -27

• ۸۸۲۹۹۷ میاشی PYPPFAA **114714** TITT WALL ! ٣٢٢٦٢ _ المخلفات الانتصادية الشرطة العامة على الرقم (١٩٢٢٣)

مكتب شكاوي المواطنين

في وزارة الداخلية

لكآزا من المامل

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن بيع الدور السكنية المدرجة تفاصيلها ادنباه فعل

الراغبين بالشراء من منتسبي الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين الاشتراقي

بالمزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة صباحا في الايام المحددة تواريخها ادناه مستصحبين معهم التأمينات القانونية مع اقرار مصدق من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكهم أو

من يعيلهم لأي مشروع سكني او ارضا سكنية في عموم القطر ويتحمل من ترسوا عليه المراتيدة

اجور الإعلان والمناداة وكافة الرسوم القانونية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 🎇

لسنة ١٩٨٦ وقرار مجلس قيادة للثورة رقم ١٠٠ لسنة ١٩٨٧ ولزيادة المعلومات مراجعة فريَّع

القطعة والمقاطعة

٦١/٧٢٩٢/٣ الجزيرة

٣/٢٨٧٦/١ الجزيرة

٤/٣٦/الهندسة

١١/٢٧/الكمالية

٨٦/١٥/١٠٦ العباسية

٨٦/٢٤/العباسية الشرقية

١/٨٦/٢٤/العداسية الشرقية

مكان وتاريخ المزايدة

1949/4/44

1917/7/20

1949/4/47

رئيس لجنة البيع والايجار



محكمة عمل البصرة

اعسلان

الى المتهم الهارب سالم محمد حسن

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٨٦/٥٦ وفق احكام المادتين ١٤١ و٢٦٢ من قانون العمل رقم ١٥١ لسنة ٩٧٠ المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعالانا بالصحف اليومية للحضور امام محكمة عمل اليصرة صباح يوم ٩٨٩/٣/١٤ للرد على التهمـة المسندة اليـك وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق القانون .

	محكمة حنح دهوك	
	770	
الق		

الى المحكوم عليه الهارب/محمد رمضان حسن

قررت محكمة جنح دهوك في الدعوى المرقمة ٢٠٦/ج/٨٧ ـ ٩٨٨ في ١٢/٢٤ / ٩٨٨ ونتيجة ادانتك وفق المادة ٢٥/ف ٥ من قانون الاحوال المدنية الحكم عليك بغرامة قدرها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر واصدار امر القبض عليك وفق المادة المذكورة ولمجهولية محل اقامتك اذا فان الحكم المذكور سيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي في حالة عدم تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اي مركز شرطة وعدم وقوع اعتراض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ تبليغك به وهو تاريخ نشر هذا الاعلان.

71				

رئاسة محكمة جنايات دهوك

الى المتهم : خالد رشيد مراد _ مجهول محل الإقامة حاليا

لما كنت متهما في القضية المرقمة ١٨٥/١٨ مركز شرطة اخو وفق المادة ٤٥٢ ق . ع والمسحلة لدى هذه المحكمة ﴿ بعدد ١١/ج/٩٨٩ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بغية حضورك امام هذه المحكمة صباح یوم ۹۸۹/٤/۱۰ وبعکسه ستجری محاکمتك غیابا

الرث	۳۱۳	000

محكمة جنح السليمانية

الى المتهمين كل من

١ ـ خالد رسول صالح يسكن محلةماموستايان قرب المدرسة الاسلامية سابقاومجهول محل الاقامة حاليا .

٧ - المتهمسة شلير حمله رشيد سليم ردعة بيت تسكن اموستأيان قرب المدرسة الإسلامية سابقا جهولة محل

قس قاضي تحقيق السليمانية بقراره المرقم ١٢٢/ احالة/٩٨٦ احالتكما على هذه المحكمة مكفلين لاجراء محاكمتكما عن التهمة المنسوبة اليكما وفق المادة ٢٤٣ من اقانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما إعلانا للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/٢٥ وبعكسه ستجرى المصاكمة بحقكما غيابا وفق الاصول

محكمة عمل البصرة

اعسلان

الى المتهم الهارب عادل قاسم سلمان

حيث أخك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٦١/ ٩٨٨ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف اليومية للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يبوم ١٤/٣/١٤ للرد على التهمة المسندة اليك و بعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق القانون

القاضي

منطقة الكايد

TIV

۱۱ احوال ۱۹۸۹

الى المدعى عليه عبيدالحسين عبيس محمد ـ من أهالي تُلحية الشضافية.

اعسلاز

اقامت المدعسة رهرد كساطه جباري

محكمة الاحوال الشخصية في المشخاب وبيث استصادا لضرار مجلس فيادة التورة المرقم ١٥٢٩ في ١٩٨٥/١٢/٣١

ع /وزير الصناعة والتصنيع العسكري

وتقرر تعبين صباح يوم ۱۹۸۹/۲۰۱۹ موعدا للمرافعية وعليث المضبور سَخْصِياً أو أرسال من ينوب عنك قانونا وسالنظر لتعندر تبليغك تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلينة وعند عندم حضورك فسنجرى المرافعة بحقك وفق

محافظة ديالي لجنة البيع والتاجير

/الثانية

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالي عن بيع قطع الاراضي السكنية العائدة لمديرية بلدية كفري بالمزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المدرجة ارقامها ومسلحاتها ادناه فعلى الراغبين بالشراء من منتسبي القطاع الاشتـراكي والمختلط المتقاعدين والمواطنين كافة مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر وممن تتوفير فيهم الشروط المطلوبة ادنياه مستصحبين معهم التيامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ومكان اجراء المزايدة في بلدية كفري وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

رئيس اللجنة

الشروط المطلوبة

١. تقديم كتاب تاييد من التسجيل العقاري يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار او قطعة ارض او شقة سكنية

٢. كتاب تاييد يؤيد كونه مستمرا بالخدمة اذا كان موظفا ٣. اقرار عائل مصدق من قبل كاتب العدل وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ لسنة

٤ . تقدم المستمسكات اعلاه قبل الدخول بالمزايدة .

المساحة	المساحة رقم القطعة والمقاطعة	رقم القطعة والمقاطعة
٠٥٢٩.	۲۵۰م' ۲۱۳/۲۲۰م ۱۱/کفري	۱۲/۲۲م ۱۱/کفري
٠٥٢٩٠	۱۵۰م' ۲۱٤/۲۲م ۱۱/کفري	۱۱/۲۱م ۱۱/کفري
٠٥٢٥٠	۲۰م' ۲۱/۲۱م ۱۱/کفري	١٢/٢٢م ١٦/٢٢ ڪفري
٠٥٢٥٠	۲۵۰م٬ ۲۱۲/۲۲م ۱۱/کفری	۲۲/۱۲م ۱۲/کفري
7070	۲۵۰م٬ ۲۳۷/۲۲ م ۱۱/کفری	۱۲۹/۲۲م ۱۱/کفری
7070	۲۰۱۰م' ۲۲۷/۲۲ م ۱۱/کفری	۱۲/۲۲م ۱۱/کفری
'aY0 ·	۲۵۰م٬ ۲۲/۲۲م ۱۲ کفری	۲۲۹/۲۲ م ۱۱/کفری
۰۹۲م	۲۰م ۲۲/۲۲ م ۱۱/کفری	۱۷٤/۲۲م ۱٦/کفری
70.	۲۵۰م ۲۷۲/۲۲م ۱۸/کفری	۱۹۰/۲۲م۱۹/۲۲کفری
270	۲۵۰م' ۲۷/۲۲م ۱۸/کفری	۲۳۸/۲۲م ۱٦/کفري
٠٥٧م	۲۵۰مٔ ۲۲/۵۷۲م ۱۱/کفری	۲۳۹/۲۲ م ۱٦/کفری
7270.	۲۵۰م' ۲۲/۲۲م ۱۱/کفری	۲۲/۲۲م ۱۳/کفری
٠٥٧م	۲۵۰م ۱۰٤/۲۲ م ۱۰۸ کفری	۲۲/۲۲ م ۱۱/کفري
-40.	۲۵۰م ۲۲/۲۲م ۱۱/کفری	۲۲۱/۲۲م ۱۱/کفری
٠٩٢٥٠	۲۵۰م' ۲۲/۱۲م ۱۲/کفری	۱۹۱/۲۲م ۱۱/کفری
٠٩٢٥٠	۲۵۰م' ۲۲/۱۵م ۱۱/کفری	۱۹۲/۲۲م ۱۱/کفری
١٥٠م	۲۰۰م ۲۷۰/۱۵ م۱۱/کفری	۱۹٤/۲۲م ۱۹/کفری
116	٥٧/٥٨م ١٦/ ٢٣٠م ١٦/ كفرى	۸/۱۸٤ م ۱۱/کفری
٠٥٠م	۲۵۰م ۱۰۳/۲۲م ۱۰۵مکوی	۱۳۰ /۱۸م ۱۰ / <u>سري</u> ۲۲/۵۸م ۱۵/کفری
410.		۱۱/۵/۲۲ م۱۰۸ معری ۱۲/۵/۲۲ م۱۱ گفری
	- ·	
۰۵/۷۸۱م	۲۵۰م" ۱۸۱/۱۸۹ ۱۱؛ کفري	۱۲/۲۲م ۱۹ /کفري

محكنه الاحوال الشحصية في اساصريه اعلار الى المدعى عليه تكليف محمد منشد اصندرت هذد المحكمية قبرار التحكد الغيبابي في الدعوى التسرعية المرقد ٩٨٨ ١٤٤٨ والمقامة من قبيل زوجتك

اولادك منها كل مر خلدون ورشا ورشاد

وفيلح وللاحق الاعتبراض مز خسلال

عشرة ايلد من تاريخ نشر هذا القرار في

الجريدة اليومية

محكمة بداءة النجف اقبام الدعى هبادى شباكبر شنبون بصوجته زواجت منها واتسات نضود

اعلان مناقصة تنظيف بنابة

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عز وجود

مناقصة لتنظيف احدى البنايات التابعة لها فعلى الراغبين

الاشتراك بالمناقصة مراجعة الدائرة الادارية في مركز الوزارة.

الكائنة في شارع النضال قرب القصر الابيض لغرض

الحصول على الشروط الخاصة بالمناقصة مقابل ثمن (١٠)

عشرة دنانير غير قابلة للرد مستصحبا معه مايؤيد مزاولته

اعمال التنظيف لدى دوانر الدولة الاخرى ودفع التامينات

الاولية البالغة (٢٠٪) من مبلغ العقد ويتحمل الشخص

الذي ترسو عليه المناقصة دفع اجور نشر هذا الاعلان في

الصحف المطية وان اخر يوم لقبول الطلبات يوم

الدعنوى البندانيية المرقعة ٢٢١٩/ب ٩٨٨ فسد السدعى عليسه عبىدالكتريم زايس خلف وقند اصندرت المحكمة الدعوتية فوردت مشسروهما عليها مجهولية محل اقامتك عليه قررت المحكمية تبليفك اعبلاتنا ببواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وقت صدر

يبوم ٢٠ ٩٨٩:٦ موعدا للمرافعة واقتضى حضورك بوم المرافعة اعلاه او مز ينوب عنك وبعكسة سوف تجبرى المرافعة وفقا للاصول

🛎 مقدر بنی میوسته بخداره عمر

جامعه بعدار كثيه العلود باسد عوسى محمد فرجيار فمر نعدر عليها بسلمها

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت أعاندية تصاد العقار

تسلسل ١٥٧ قصبة نلحية الدغارة الى

طالب النسجيل حسن مهدى خضير

بعوجب فرار تثبيت العباندية الورخ

٢٨ ١ ١٩٨٩ الصادر من هذه الدانرة

عنب معلز هذا القبرار وعلى مز لنسه

و ژراعة وري كربلاء .

مركز المحافظة

قضاء الهندية

ناحبة الحسنية

لجنة البيع والتأجير الثانية

العدد الموقع

TOY

محافظة ديالي

ستصحبا معه التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدةومكان أجراثها في بلدية هبهب وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك رئيس لجنة البيع والتاجير الثانية

تعلن لجنة البيع والتاجير/الثانية لمحافظة بيالى/عن بيع قطع الاراضي السكنية المدرجة ارقامها ومسلحتها الناد العائدة لبلدية هبهب بالزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء من منتسبي الدولة من الموظفين والقطاع الاشتراكي والمختلط والتقاعدي معن تتوافر فيهم الشروط المبينة ادناه مراجعة اللجنة المنكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر

ا - تقديم إقرار عالي مصدق من كاتب العدل يتعهد عدم امتلاكه وروجته واطفائه القصر دارا او شقة او قنطعة ارض

٢ - كتاب تاييد الاستعرار بالخدمة ٣ - كتاب تأييد من التسجيل العقاري يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله انقصر دارا او شفة او قطعة ارض تقدم المستمسكات قبل الدخول في المزايدة .

المساحة	لعة والقاطعة	السلحة رقم القم	رقم القطعة والمقاطعة
۸۶۲ م'	۲ م ۲ هېهب	۹۲/۱۰ '۲۰۰	۱۵/۱۵ م ۲ هیهپ
۲۹۸ م			۱۵/۲۶۲م ۳ هیپ
<u>برا</u> ۲۹۸			۱۰ / ۲۱۳ م ۳ هيهپ
۲۹۸ م'			۲۱۲/۱۵م ۳ هیهپ
۸۳۶ م.			۳۱۱/۱۰ م ۳ هېټپ
***	۱ م ۱ هیهب		۱۰/۱۵ م ٦ هيهب
' -	ا م ٦ هبهب		۱۵/۲۲۷م ۲ میهب
٨٤٣ م'	۱ م ۱ هیهب		۱۰/۱۵م ۲ هیهپ
'a TVT	• -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۳۰۹/۱۵ میهپ
'a **•	ا م ٦ هبهب		٣١/١٥ م ٦ هيهب
		'U 714	791/10 م ٦ هيهب

رئاسة محكمة جنايات النجف اعلان

الى/المتهم الهارب محمود محمد حسون بتاريخ ١٩/١٢/١٩ وبالدعوى الجرائية المرقمة و٣٣٥/ج/٨٨٨ وبالقضية التحقيقية المرقمة ٩٨٠/٩٧٠ صركز النجف قررت هذه المحكمة ادانتك يموجب المادة \$\$\$را من قانون العقوبات وحكمت عليك غيابيا بالسحن لمدة ست سنوات وقررت اصدار امر القبض بحقك وفقا لمادة الحكم وخولت بذلك جميع افراد القبوات المسلحة بالقاء القبض عليك اينما وجدت عملا باحكام الفقرة ج من المادة ١٤٩ من الاصول الجزائية واستنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و٢٤٣ من الاصول الجزائية وقررت هذه المحكمة تبليفك اعلانا بلزوم تسليم نفسك لأقرب مبركز للشبرطة ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة سنة اشهر أبنداء من ثاني يوم النشر وبخلاف ذلك فأن الحكم يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي وفقا للاصول ..

الرئيس

اعتبراض غق القبرار الملكبور افتانية الدعوى لدى محكمة استئثاف منطقة النجف خلال مدة نلاتين يوما اعتبارا من اليبود القاتي لنبتر هنذا الاعلان وعنبد انتهاه المدة وعدد ورود اسعار عز المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدد

المذكورة ستعاشر هذد الدائرة بالتسجيل

وفقا لقرار تثبيت العانديه قاصى محكمه بدائدة اسعارد أالالا

المنشأة العامة لكبريت المشراق المشتريات المحلية

اعلان

تعلن المنشاة العامة لكبريت المشراق عن وجود مزايدة علنية عن بيع المواد - المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين الاستراك في المزايدة الحضور الى مقر هذه المنشاة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٢/٢٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية التي لاتقل ٢٠٪ من قيمة المواد على ان يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلالية والرسوم الكمركية والمصاريف الاخرى ان وجدت

> ١- نويوتا بيكب لاندكروز عدد / ٢ ٢-تويوتا بيكب هاي لوكس عدد / ١ ٢- انابيب مختلفة مستعملة ٤- مواد احنياطية متنوعة

٥-معدات متنوعة ومستهلكة ٦-ماکنة تنعیم شفتات (جدیدة)

المدير العلم للمنشأة العامة لكبريت المشراق

وفد قطر بكرة القدم يصل الى بغداد



مؤكدا تمنياته بخوض المنتفيين

الشقيفين مباراة ودية تتجلى فيها محبة

شباب القطرين ليعضهم .. وقال رئيس

الوفد القطري ان نتيجة المباراة ليست

مهمة بقدر ماهي تمثل تاهيل فريق عربي

يحمل شرف تعثيل العرب وأسيبا في

منتخب قطر في احدث صورة التقطت له امس بملعب الشبعب لاعبو قطر خلال تدريبهم امس

وعسل ال بعنداد ظهير امس وضد ينتخب قطر الشقيقة بكرة القدم يرئاسة الشيخ محدد بن خالد أل ثاني امين علم اللجنة الاولمبية الوطنية القطرية رئيس الاتحساد القطري لكسرة القسدم وذلك لضوض مباراتيه المهمة اصام منتخبنا الوطنى يوم غد الجمعة ضمن تصفيات المجموعة الأسيوية الاولى في بطولة

وكان في استقبال الوفد انسادة كريم حمود حسين رئيس فلجنية الاوليية العراقية رئيس الإنجاد العراقي لكرة القدم ورعد حصاد شنهاب نساشي رئيس الاتحاد والدكتور عبدالقادر زينل عضو الاتحاد العربي لكبرة القدم والدكتبور شامل كامل أمين سر الاتحاد العبراقي والدكتبور صبباح مصبطفي عنضبو

يتحدث (للجمهورية) 🖪 وفي مسالة الاستقبال بمطار صدام

البطولة العالمية مضيفا أن للفريقين الدولى اجرت (الجمهورية) حديثًا مع الشيخ محمد بن خالد أل ثاني أعرب فرصا متكافئة في مباراة الغد . خلاله عن سروره سريارة العراق ويذكر ان الوفد يضم انضا السبادة والالتقاء بالشباب الرياضي العراقي

محمد غباتم الرميحي وحسالح صقر مديرين للمنتخب وسلمان الناس مساعد والزميسل مصدوح احمد من الزميلة (الراية) القطرية صحفيا وكلار تدريب يرازيليا مولفا من كارلوس كابرال مدريا وخوزيه لازارو وفلاسريون نونس

وصول مراقب المياراة وطاقم التحكيم

من المفرر أن يكون قد وصل القطر فجر اليوم ميلسا الجيلسكو مبعوث الانحاد الدولي لكرة القدم لمراقبة مبارة منتخبنا الوطئي امام منتخب قطر وهو رومانى الجنسية ومن المقرر ايضا وصول طاقم التحكيم الياباني المؤلف من السادة

سانو ونكاوكا وتاجى فجر اليبوم لادارة المباراة حيث سيساعدهم كحكم رابع الحكم الدولي العراقي فاروق توفيق

محمد بن خقد أل ثقني رئيس الوفد

مساعدين للمدرب وكارلوس براكا طبييا وبيلاردوسائتوس معالجا . اما قائمة اللاعبين فقد ضمت يونس احمد واحمد حسين واحمد عيدات ومحمد لدهنام ويوسف العنسائي وجاسم المهيزع

وجمعة سظم ومحمد العماري وفهد الكواري وعادل خميس وصالح المهندي ومحمود صوي وصالح المهيزع ويوسف

سلمان وعلي السليطي وعلي الكبيسي وحسن جوهر ومحمد المهيزع وخليفة سالم وخليفة السليطي .

وكان الفريق قد اجرى وحدة تدريبية في ملعب الشعب عصر يوم امس بعد ان حل في فندق فلسطين ميريديان مكان

يوسف جويدة تصوير صباح جاسم

أجتماعات الاتحاد العربي لكرة اليد تختتم اليوم



تختتم مساء هذا البوم اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة اليد التي بدات صباخ امس بقاعة الاجتماعات في فندق الرشيد برئاسة السيد محمد على أبل النانب الاول لرئيس الاتحاد

وسيتخذ مجلس ادارة الاتحاد خلال حلسته الختاسة القرارات والتوصيات الخاصة بنشاطاتيه للفترة المقيلة أضافة الى منباقشته للانشبطة التي جرت خبلال الغترة

وكنان الاتحاد العبربي لكبرة البيد الذي يشبارك في اجتماعاته السادة عبدالرحمن الغدا الامين العام للاتحاد وعلى العميد المدير التنفيذي للاتحلا وهما من الفطر السعودي الشقيق واحمد الفروان من الامارات العربية والدكتور على تركي من العراق عضموا مجلس الإدارة . كان قد عقد على هامش اجتماعاته صباح امس اجتماعات الهيشة الإدارية للاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد خافش فيه السبل الكفيلة التي من شانها تطوير امكانيات الحكام والمدربين العرب من خلال تكثيف الدورات الشاصة بهم فضلا عن رجهم في الدورات الدولية .

البطولة العربية للناشئين بكرة السلة وجه الاتحاد العراقي لكرة السلة طلبا رسميا التي ستترامز مع صوعد اقنامة بنطولة صداد الى الاقحاد العربى للعبة لتنظيم البطولة العربية الدولية التي تشارك فيها فرق من الاقتلار العربية للناششين دون سن ١٧ سنة في بغداد خلال الشقيقة والدول الاوربية والاسيوية

العراق يسعى لتنظيم

الأسبوعين الاول والثاني من شهر أب المقبل . اعلن ذلك ، للجمهورية ، السيد على الصفار

سكرتير الاتحاد العراقي وقال أن الاتحاد قام بتوجيه الطلب المذكور بعد ان حصل على موافقة اللجنة الاولمبية الوطنية على تنظيم هذه البطولة

واضاف ان الاتحاد بنشطار ورود الموافقة النهانية من الاتصاد العربي لكبرة السلة الذي سيضع هذا الطلب ضمز جدول اعمال سؤتمرد السنبوي الذي سيعقد بسالقاهبرة خلال الشهبر

🛮 دوري بغداد بكرة السلة

الجيش يلاعب الرشيد

والكرخ يقابل الطيران .. اليوم تجري في الساعـة الرابعة من عصر

> بغداد بكرة السلة ففى قاعة الصقور يثقابل فريقا ناديي الرشيسد والجيش بتحكيم السيسديسن حارث شاكر وحميد محسد جواد وهي مباراة تكتسب اهمية كبيرة كونها تجري بين الرشيد متصدر الدوري الذي يسعى للاحتفاض بلقبه والجيش الذي يحتل

السادس من المرحلة الأولى وفي قناعة صدام حسين للالعنام الرياضية تجرى مباراة الكرخ والطيران التي يحكمها السيدان مؤيد سامي ورافد



بطولة القطر بركض الضاحية

القادسية ـ من أسعد جابر جرت في محافظة القلاسية يوم امس الاول بطولة القطر بسركض الضناحيسة

التي نظمها الانحساد العراقي المركزي لالعاب القوى بالتعاون مع فرع الاتحاد بالحفظة وحضرعند نهلية السباقات السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفيقيان ممثيل اللجنية الاوغبيية بالمصافطة وامين سرمكتب الطلبة والشبساب ورئيس الانتصاد السركيزي

📰 المتقدمون 🖼

في فئة المتقدمين حصل سريق مسافظه واسطعلي المركز الاول وجاء فريق بغداد بالمرتبية الثانيية . وبالنصبية للترتيب الفردى حصل عبىدالكريم خضيير من واسطعلي المركز الاول فبادلعا مسنافة)کم بزمن قدرد (۲۸٫۲۸) دقیقة واحتل يرهان رشيد المرتبة الثانية

🗷 الشباب 🖪

وفي فثة الشباف حصل فريق نبنوى على المركز الأول وجاء فريق اربيل ثانيا . وبقنسبة للترتيب الفردي حصل عداء محافظة نينوى ابراهيم عبدالمنعم الذي قطع مسافة السباق البالغة (^) کیلومترات بزمن قدرد (۲۳٫۲۵) دقیقهٔ على المركز وجاء عنداء محافيظة أربيل شوان مجيد ثانيا

مقابل (۲۵۰) الف جنبه استرابيني .

الصادر عن السلطات البريطانية .

وعباراة

🖪 الناشينون 🖪

وفاز فريق محافظة النجف بيطولة الناشئين وحصل فريق التأميم على المركز الثاني وفي الترتيب الفردي قطع بشير جابر من النجف مسافة السياق البالغة (٦)كم بزمن قدرد (١٦٠٢) دقيقة .

🛮 النساء

أمنا بنطولة النسناء فقند انتهت بحصول فريق بغداد على المركز الاول وجاء فريق مصافظة ميسان بالمرتبة

وفي الترتيب الفردي حصلت منال مهدي من بغداد على للركز الاول قاطعة مسافة (؛)كم بـزمن قدرد (١٣٠٢) نقيضة وحلت زعيلتها هيضاء حسين بالرنبة الثانية

مطولة القطر بالجمباز

ينظم الاتحاد المركزي للجمباز بطولة القطر باللعبة خلال الفترة مز ٢٣ ولفاية ٢٦ من الشهر

وتجري تصفيات هذه البطولة في قاعة الشهيد سمير خماس بينما تجري النهائيات في فاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب

🗷 لشكها في حقيقة مستواه 🗷

الحكومة البريطانية ترفض انتقال

لاعب يوغسلافي الى ساوثمبتون

رفضت الحكومة البسريطانيية منح اجبازة عيل لمدافع فبريق النجم الاحصر

وبررت دائرة العمل البريطانية القرار من خلال اشارتها الى ان دريزيتش - لا يملك

وكانت جمعية اللاعبين المحترفين قد رحبت بمجيء لاعب الفجم الاحمـر لكن

لمستوى الرفيع الذي يؤهله لتقديم شيء لكرة القدم البريطانية • .

اليوغسلاقي (ميلوس دريزيتش) الذي يريد الانتقال لنادي ساوتمبتون الانكليزي

جاء ثلك في استفتاه لجرته مجلة ، الاتحاد الدواي لتاريخ كرة القدم واحصائياتها مشارك فيه محررون رياضيون من (١٠٠٠) دولة عضوة في المجلة . . وجاء تقنوق مجم منتخبتا الوطني على بقيلة مُنْ السِّيةُ مَنْ لَا عَبْيُ اسْمِا بِقَارِقَ كَبِيرِ مِنْ الاصواتِ أَذْ حصل على (٢٦) صوتا بليه اللاعب (جو سونغ كيم) من كوريا الجنوبية والذي حصل على (١٦) صوتا ثم لاعب منكب العربية السعودية ساجد ، حيث حصل على { ١٤ } صوتاً ، وكان الرابع هاي وون شوئغ من كوريا الجنوبية بستة اصوات وتساوى في المركز الخامس اللاعبـان حبيب جعفر من العراق و (هويكانك زهانك) من الصبيّ ولكل منهما خمسة أصوات . وذكرت وكالات الانباء ان اللاعب احمد راضي قد

حصل بلقبه هذا وهو اول لاعب عراقي يحصل

حبيب جعفر المركز الخامس

اختسير نجم نسادي الرشيسد والمنتخب الوطنس

العراقي لكرة القدم احمد راضي كافضل لاعب في قارة

أسيا لِعام ١٩٨٨ واحتل زميله في النادي والمنتخب



احمد راضي احسن لاعب في آسيا , جائزة (اديداس) لابرز لاعب في القارة الاسبوية يتم اختياره على ضوء المستويسات التي يقدمها في عن مباريات منتخب بلاده الدولية وستقدم اليه الجائزة في حفل تكريمي يقلم اثناء خوض المنتخب العراقي

■ المجلة المختصة في الفيفا:

ونكرت الوكالات از المجلة التي تتولى رسميا ايضا نسمية افضل هارس مرمى في العالم وافضل حكم كرة قدم في العالم وافضل لاعب في العالم قد رشيحتٌ لاعب منتخبنا الوطنى احمد راضى ضمن الاستفتساء الذي

احدى مبازياته الدولية او في احدى مباريات الدوري

يجري فيما بعد لاختيار افضل لاعب في العالم : وفد بعثت المجلة بتهنئتها وتهنئة المشاركين في لاستغتاء الى الاتحاد العراقي لكرة القدم والى لاعبنا من الاختيار الله المناسبة هذا الاختيار

اسرة ، الرياضة وشباب ، ونيابة عن قرائها نتقدم بالتهنئة الخالصة للاعينا المبدع احصد راضي لنيله هذا اللقب الكبير وتتعنى ال يؤكد للجمهور العراقي في مباراة العد امام المنتحب القطري الشقيق انه سيد لاعيي أكبر قارات العالد بكرة القدم وان بقدم له ما يجدد متعته في رؤية كراته تهر شباك مردى الخصوم

المحافظات

اختتام الدورة التحكيمية بكرة القدم

اختتمت بمدينة الموصل يوم امس الاول الدورة التحكيمية الاساسية بكرة القدم التي حاضر فيها السيد على كريم سكرتير لجنة الحكام الركزية في القطر وشارك فيها 77 دارسا يعتلون معظم الاندية والمؤسسات الرياضية والتربوية في المحافظة وفي حديث سريع ، للجمهورية ، قال السيد على كريم أن مستوى المشاركين كأن جيدا جدا لان معظمهم من خريجي كلية النربية الرياضية وكذلك فروع التربيسة الرياضية في معاهد اعداد المعلمين عدا أن بعضهم من العناصر التي خدمت طويلا في

واضاف از المحاضرات التي القيت في قاعة ام الربيعين وطعب سركز شبياب الموصل اشتملت على شرح عام لبنود القانون الدوق للعبة وطريقة تعاون الحكم النهاتي النظري في قاعة متوسطة المثنى

ومن جهة اخرى قال ان لجنة الحكام قد حددت الساعة الثانية من يوم الاربعاء المقبل كموعد لاجراء اختبارات كوبر للحكام الدوليين وحكام الدرجة الاول الذين لم تتح لهم فرصة المشاركة في الاختبارات التي جرت خلال الشهر الماضي

🖾 ديالي 🖼

الدورة المدرسية بالجميان وكرة الطاولة تفتتح اليوم

تعتتج بمدينة بعقوبة صباح اليوم فعالبات الدورة الرياضيه الدرسية للعنفي الجمياز وكرة الطاولة

مستلزمات انجاح هذه الدورة التي تستمر حتى يوم الاتنين المعبل

بطولة كأس العالم بكرة القدم للشباب تفتتح في السعودية .. الثلاثاء المقبل

لديمقراطية ومسالي والولايات المتحسدة

الإمريكية ومجموعة الطائف وتضم

العبراق والنبرويسج والارجسنستين

واسبائيا . وذكرت وكالة الأنباء السعوديـة از

ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة

لرعاية الشباب السعودية وممتل اجهزة

الإعلام المُحْتَلَقَة شارك فيها اكثر من ٨٠

اعلامينا من مختلف اجهزة وسنائسل

وحساضر في الندوة التي استمسرت

خمسة ايام نخبة من رجال الاعلام في

الملكة الى جانب رئيس الاتحاد الدولي

للصحافة والرساضة ورنيس الاتصاد

وقسام الاتحساد الدولي لكسرة القدم

(الفيفا) بترشيح اربعة وعشرين حكما

الامنيوي للصحافة الرياضية

الإعلام في السعودية

الخامسة للشياب لكرة القدم .

العراق والسعودية وسوريا . وتم تفسيم العرق الى اربع مجموعات كـل مجمـوعـة تلعب في مـدينــة وهي مجموعة الرياض وتضم فرق السعودية ونبجيريا وجيكوسلونكيا والبرتغال ومجموعة الدماء وتضم فرق كوستاريكا وكولومبيا والاتحاد السوفيتي وسوريا ومجموعة جدة وتضم البرازيل والمأنيا

تفتتح على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض يوم الثلاثاء بطولة كاس العالم ويشارك في البطولة التي تستمر حتى

الثالث من الشهر المقبل (١٦) فريقا يمثلون دولا مز اوربسا الشسرقيسة والغربية وافريقيا واصريكا الشسالية والجشوبية بالاضافة الى الاتصاد السوستى وثلاثة اقطار عبربية هي

الاتحاد الانكليزي شك في مستوى (دريزيتش) الذي لم يسبق له ان لعب مع منتخب وعبر دريزينش الذي يقيم في لندن منذ خمسة اسلبيع عن ارتباكه لقرار الرفض عرض ليوفنتوس للثأر من خسارتين

على السعودية

تعرض منتذب السعوديسة للشبياب لكبرة الفدم

لخسارته الاولى في إطار استعداداته لنهانيات بطولة

العالم الخامسة للنعاب الثي تستضيفها العربية

السعودية اعتباراً من ١٦ شباط الحالي عندما فاز عليه

منتقب شباب الارجنتين (١ صفر) ونيا في الرياض

المجموعة الثانية مع منتخبات النرويخ والعراق

تعرض لهما عامي ١٩٠٩ و١٩١١ فوز الأرجنتين قدم فريق (وست اوكلند) في مدينة دورهام الانكليزية وهو فريق هاو لعمال

> الشمطية عرضا لنبادي يتوفنتوس الإمطالي ليشار هذا الاجير من حسسارتين تعرض لهما اسام وست اوكلند عنامي

المناجم يشارك في بطولة الدرجة الثانية

وعرض النادي الانكليزي از يحضر يوفئتوس للعب على ملعبه المنغير في ٧ ايلول المقبل في إطار الاحتفالات بعرور يع ١٠٠ عام على انطلاق بطولة الدوري

وكان يوفنتوس قد خسر مع وست اوكلند (صفر/٢) علم ١٩٠٩ في مسابقة كناس تنوساس ليبتبوز تم

(7/1) عام ۱۹۱۱ .

وسبق للمنتذب السعودي الذي يلعب في النهائيات ضمن المجموعة الاول التي تضمه ومنتخبات نيجيريا وجيكوسلو فاكيا والبرتغال ان فاز في مبارياته التحضيرية السابقة على تونس (٢/صفر) و(١/صفر) ومالو السويدي (٣/صفر) وسويسرا (٤/صفر) وتايلانند (١/صفر) اما منتخب الارجنتين فسيلعب ضمر

فرنسا وادرلندا

تعادل ستخبا بيتهما امس الاول

بلغاست ,

اهداف في المياراة الودية التي أقيمت الايرلندية

ايرلندا وقرنسا بلا بالعاصمة

تقوم بها الإندية

وسينعى غرار الاصراب مافذا طللا انه لم يتم التوصل ال اتفاق مع وزارات الشربية والعدل والمواصلات بشان ضمان تحركات اعضاء الرابطة

ويعتى هذا الموقف نتيجه الازهنه المسادة الثي تجتسازهما خبرة القمدم الكولومبية حاليا نتيجة الشك في دخول رجال - المافيا - والمخدرات ال ميلايتها اندا الهجوم المضاد لرؤساء اندية المحترفين فهو رد عباشر عمل التحقيق الذي تجريسه السلطات الحكومية حول قانونية النشاطات التى

السُّك في دخول رجال المافيا والمخدرات

في ميادين الكرة الكولومبية!

اعِلنَ رئيس رابطة اندية المحترفين في كولومبيا ليون لوندونو ان رؤساء الاندية

الداه قرروا تعليق بطولة الدوري الكولومبي المقرر انطلاقها في ٢٦ شباط الحالي

القدم از فرار الاخسراب لن بؤنس على اشتراك كولومبيا في تصفينات كاس العالم ١٩٩٠ . وكان وزير العدل ، بونيللا ، استنكم

ودكر اعصاء الانحاد النولونيي لكرة

دوليا لادارة مباريسات هذه البطولة

اضافة الى ستة حكام من الاتصاد

السعودي لكرة القدم طلبيم الاتحاد

الدولي ليقوموا بسلاساهصة ف تحكيم

وتع تشكيسل لجنسة عليسا لنسخليم

اليطولة برناسة الامير فيصل بر فهد بن

عبدالعزيز الرثيس العام لرعاية الشباب

مكبوشة من (۱۸) عضبوا من كبيار

وسيكون هناك اربعة مراكز اعلاميه

رثيسية بملاعب المدن الاربع لتوفير كافة

الخدمات الاعلامية المنية لرجال

الصحافة والاعلام الدوليين والمحليين

كما سيئم وضع اربعة براكز اعلامية

اخبرى يقتادق اقبامة الوضود بكل من

الرياض وجدة والدمام والطائف .

المسؤولين السعوديين

مباريات البطولة كمراقبي خطوط

علم ١٩٨٤ اقداء كيار رجال المحدرات في كافي وميديللين على وضع ايديهم عبلي مقدرات الرياضعة الوطنية وجعلها مسسرحت لجضح الدولارات مز بيسع الكوكايين وقد اغتيل بونيللا ون نيسان ١٩٨٤ الاصر الذي اطلق حنلة حكومية عنيضة على سراكـز الإتجـار

بطولة الجيش بالدراجات

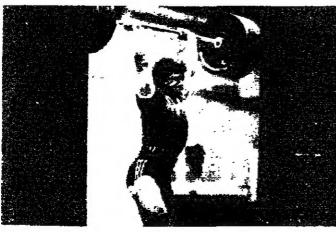
تجري في الساعة العاشرة من صباح اليوم بطولة الجيش للفيالق والقيادات لقطع مسافة ٧٠كم على طريق بخداد ــ

ويشارك كل فريق باريعة متسابقين تحتسب النتيجة لاحسن ثلاثة منهم

وقال السيد طارق عبدالحسن الدجيل مدير النشاط الرياضي والخشفي في المعبرية العامة لتربية محافظة ديال أنه جرى تأمين السبل الكعبلة بالجاح المنافسات وكافة

■ اساليب مبتكرة لاخفاء تعاطي المنشطات ■

حقن مثانة الرياضيين ببول سليم قبل اجراء الفحص النهائي!!



اعتارف الرباع الكنادي (دينيس جارون) بانه استخدد عقاقم معبشة لإخفاء تناوله عفاقع منسطة

وابرز جارون وهو يدلي بشهادت اماء لجنة تحقيق نتوى الصفار في استخداد وياضين كندين هواة مؤاد مصفلورة رُجاجة صغيرة بداخلها (كبسولات) يمكنها از تخفى استخدام الرساضيين عفاقير مشتلة حصل عليبنا في معسكر تدريب في تشيكوسلوف اكيا حيث كان ستخدد العقاقيم المنشطة . و الومسام الذهبي الذي حصل عليت في

(جارون) هو مېتکر فکرة حقن مثانة الرياضيين ببول سليد ليس به انار من العقاقم المنشطة للنستر على تعاطيهم

وفال جارون وهو يعطي الزجاجة للقساشي شسارل دو بسان ، يمكننـي از اعطيها لك ، لم اعد في حاجبة اليها ويبراس القاضي دوبسان لجنة النحقيق التى شكلت في اعقاب فضيحة العداء الكندي بن جونسون الذي سحب مفه



إولمبيناك سينول بعند تبوت تعناطينه

واعتشرف (جنازون) ستنساول

التبسولات البيضاء فبل احد القحوص

التي اجريت ۾ آب الماضي ۾ مونديڪ

فبسل أولميساد سيشول ونجحت

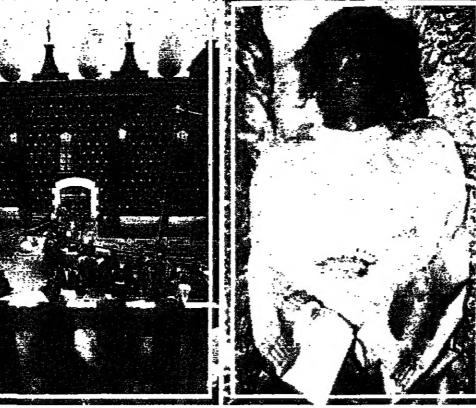
الكيسورات في احفاء تعاطيه العقاقم

وقال جارون (۲۵ عاما) انه اینکر طريقة لحقن بول سليم في منانة ساانة رباعين من رضافه هد الجساك ديشير الو (دیمید مولدوك) و (بارامچیت) قبل الفحص الناسي في فانكوس وقطال رباع اخبر بدعى الانجيس

توتی) فِ شبادت ان ساعد جارون فِ حقز الرياضيين بالبول السليم وقال جارون انني في حاحة الى العوز باوسمة لان كندا تريد الفواز بالاوسعة

dell in 1 Is



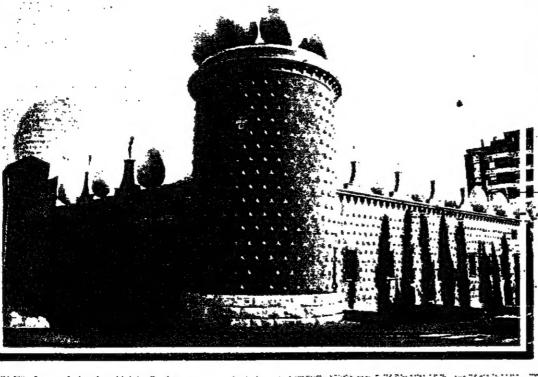


رحيل « سلفادور دالي »

توفي ، سلفادور دائي ، وبوفاته رحل عن المانيا أخسر من اعتبر العبقري الحي للسوريالية وواحدا من اعظم الرسامين الشهود على القرن العشرين ... تدهورت صحة الرسام منذ عام ١٩٨٢ عقب وفاة زوجته وملهمته ، غالا ، وكان في السنوات الست الماضية تحت

لقد تم دفن - دائي ، تحت قبة متحفه في ، فيغوراس ، المدينة التي ولد قيها عام • ١٩٠٤ . . وحضر مراسيم الدفن كبار المسؤولين والشخصيات في اسبانيا . ومن المؤمل ان يتم تقسيم ثروته البالغة ١٣٥ مليون دولار بين الحكومة المركزية لمدريد وحكومة الحكم الذاتي لكلتالونيا .. لكن الميراث لربما - ذهب الى مؤسسة ، غالا -سلفادور دالي . .

سيغما 🗷 ترجمة خلود









ملوك التسلق

دخلت هواية تسلق الصخور ميدان المنافسة الرياضية واصبحت لها مبارياتها وابطالها . حيث نظت في الرابع من شباط الجاري مسابقة لتسلق الصحور في فرنسا في قصر الرياضة من بيرسي. و اشترك فيها خمسة عشر متنافسا من اعضل متسلقي الجدران الشاقولية من النساء والرجال

وافضل المتسلقين حطوا لقب (جلك غودوف) . هذا عن العام ١٩٨٨ . وهم الفرنسيان جان باتيست كونه لايتبع طرق المنافسة الرسمية .

تريبو . وديدييه رابوتو . والالماني ستيفار غلوفار . والنمساوي جبرهارد هوراغير والانكليزي جبيري

أما المتسلقات النساء فقد تنافست الفرنسية كاترين ديستفيل ومواطنتها ايزابيسل باتسييت مع الامريكية لين هل والايطالية لويزا جوفان . وكان غياب المتسلق ، باتريك ابدلنغز . عن المسابقة واضحا جيث لم توجه اليه الدعوة للاشتراك بسبب



	1 652
The work of the second of the	
T \$	
و المعود	-
- 3	
X	
والاحته أً ا	•
	-
1 :	
ي ۲ ـ و × پر ۲ ـ و ×	
× Y &	
3 5	-
- 3	î :
X U_ TX	: 4
- 2	1.5
. 4	35 -
رُّ والاحت يُّ ا	-
. *	
1	
3	41
_ 3	
- 9- T W.	· -
5	
- 91	4
7-6-	25
1	5
ا -و - والاحتم والاحتم	こうできる こうこうかん こうかん かんかん ないかん ないない かんかん かんしょう しゅうしゅう しゅう
اً والاحته أو الدست	B
- 3	
الدست	



🗷 يقدمها اليوم : فارس عبدالرزاق 🖿

١ _مؤلف رواية لوليتا

ه _طلبن _رقود

التخيلات الصغيرة

للتضجر (معكوسة)

۲ _كاتب سوفيتي (معكوسة ,

٣ ـ ملابس رثة ـ عاصمة اسبوية

ع _ نميمة فرعونية _ غير تلامة _

٦ ـ تثبت به الخيمة ـ حظ ـ ملاة

٧ _حيوان خراقي _كاتب ايرلندي

٨ ــ ارقد ــ ظاهري (معكوسة) ــ

٩ ـ من اسماء الله الحسنى ــ زعيم

اسيبوي راتبل (معكبوسية) ــ

۱۰ ـحلوی عربیة ـیدس السم ـ

أسرع الطيور (معكوسة) ١١ ــزرع في الاصنص نبات عطري

(معكوسة) ــزار ــ اخر الدواء

٢. ملس ميم ملوهائي

١٢ ـ قافز زانة عالى (معكوسة)

4 الذأ المرجيجة بأجنوان تدكناه بديداعي

۱ د مکتر جبزلتي د رحب

۱ معنوسة) ـ ولايت امريكيــة

ر معکوسته پ

(معكوسة) ـنصف (شاعر)

قائلة _ اسلم عليه قبل الرحيل

١ _كاتب سوفيتي (معكوسة) _

٢ ـ جميع (معكوسة) ـ مكان للاستشفاء (معكونسة) ـ غير (معكوسة) _كسوة _للنداء

\$ _لف_عكس ذهاب (معكوسة) ه ـ ضالال (معكوسة) ـ الماح (معکوسة) ــصحاری

٧ _ يقنط _ مندوب (معكوسة) _ تكته (معكوسة) ٨ _شكلها _نميمة _هدم

١٠ _ اوما (مبعثرة) ـ من اقسام

(معكوسة) ۱۱ _وشی_اضبارة ۱۲ ـ مـرض طارىء ـ اسم ولقب

بحر ـ فات ١٤ _من اجزاء الجسم . من اجراء

الجسم _ قارفُ مُكَانُ ﴿ مَعَكُوسَةً ۗ ۖ ۗ ا

١٥ ـ لقب عبدة شعبراء سنصف ز اکرم) ـ عکس ضبار

في الوضع المرسوم بالصورة . شرى ان اللاعب الامريكي بيل مارتــز

(الاسود) سيؤدي نقلته الحاسمة (ف

- ر ٦) ويقورُ ،الدست عبلي الرغم من وجود الوزير الابيض في الخط الثامن

٢٠ الحل غدا والجمهورية ترجب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان النالي بغداد/الصرافية/صرب (٤٩١) زاوية تسلية 🖿

١ ارون ق ١٠١٥ د شاد ق	
ラブンドライ ・	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
13/10/3/12/3/12/3/12/3/2	
0 2 1 2 0 0 0 0 0 0 0 0	
1 1 1 0 1 0 C C C C C C C C C C C C C C	
13110101312101011121A	
5 3 6 5 7 5 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
で 112 m (の / シーンタン/ ケーン・	حل
4/20/10/21/01/21/W	
	قالسدا ا
'의 된기 의 보기된 사의 사람들 기존의 ''	
2 (17 Sal / @ (@ 12 D / S D D / K	الماضية
1/0/24/100-07/14/0/1/	
The state of the s	
(a) 1 (a) 4 (a) (a) (a) (a) (a) (b) (b) (a) (b) (b) (a) (b) (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b	

٣-و-ره

٢ - - - ٤

_		وثمة اربعة احتمالات تتدرج في قوتها	
فدى	ه ـپ × و	تنتهي كلها ال فوز الاسود . ولكن	
طب · ر	۳ ـپ موه	نير هو الذي جرى	الاحتمال الرابع والاذ
ف-و ٤	. ٧ ـم ـم T		قعلا .
ب،ع	۸_ح×ف	فدره	1
	۹ سر دف ۷	5 % 5	۲ ـب × ر
ح ۔ف	١٠ ـرندب ح	۾ دُوپ	٣ ــو د ف ٠
م ٠ ټ	١١ -ر-و٧		والاحتمال الثاني هو
ر-ع ۱		ف_ر ٦	1
ب_م۳	۱۲ -ر -و ۸ داستقال الابیض .	346	۲ ــو × ر
	مستس البيص .	ب-عه	۳-پ×ر
			والاحتمال الثالث هو
工學上	** #	فدر٢	1
* 1	1 10	ف۔حہ	۲ ــو ــر ۵
		د-2۲	7-6-67
l B	4 4		.a. e.l.N BainVia

0 9 2 - 9

■ محاولة لتجميد النفقات العسكرية ■

بوش يحاول اقناع الكونغرس بضرورة التعاون معه

العجز المتوقع في ميزانية امريكا اكثر من ٩٥ مليار دولار

مخصصات فصول اخرى . وعليه في هذا المجال الاخذ بعين الاعتبار انخفاضا ممكنا

في العائدات يمكن ان ينتج خاصة من خفض الضرائب عن قيم فانض راس المال وهو

توفر في قطاع الدفاع يجب أن توزع بين حوالي ١٢ فصلا اخر . وأوضح المصدران

ذلك سيشعل بشكل رئيسي مجاني التعليم والبيئة الذي وعد بوش بالتحرك فيهما ازاء

الانتقادات التي وجهها الديمقراطيون الى ادارة ريغان للاهمال الذي احاطت به هذين

ومن المنتظر ان يخصص الرئيس قسما كبيرا من خطابه اليوم في محاولة لاقناع

الكونغرس بضرورة التعاون معه اثناء مناقشات ميـزانية الإشهـر القبلة . وقال

الناطق باسم الرئاسة مارلين فيترواتر في هذا الخصوص انه ، يعتبزم العمل مع

واشتكى ريغان مرارا خلال السنوات الاخيرة من امر احالة مشروع ميزانيته الى

وقد توجه هذا الاخير امس الاول الى الكونغرس للقاء بعض البرلمانيين واقناعهم

بضرورة تخفيض الميزانية والقعلون اكثر من اي وقت مضى بين السلطتين التنفيذية

والتشريعية . واعتبر ميزانيته ، نقطة انطلاق للتفاوض ، على حد تعبير فيترواتر .

مخاطر المهنة

شريهان تدخل المستشفى

■ القاهرة/واع: تعقج المثلة المصرية

شريهان حاليا في احد مستشفيات

العاصمة بعث تعرضها لاحد مضاطر

فاثناء اداء المثلة شريهان لاحد

ادوارها بفيلم (الحب والرعب) والذي

يقتضى تعرضها لحادث دهس مفتعل في

الشارع في حى المهندسين بالقياهرة ..

مرت بالصدقة سيسارة مسرعىة طرحت

المثلة ارضا هيث ثقلت على اثبرها ال

الستشفى لداواة اصلبتها برضوض

بمكن رؤيتها بالعين المجردة تبؤدي الى

حدوث خلل في حسابات هذه الاجهازة

خياصية اذا كيانت من النبوع الذي

يستخدم في صنع الرادارات او الاجهزة

وقالت المجلة ان ابحاثا اخرى اثبتت

ان منع الندخين في معامل الحاسبات

الالبنة ببؤدي الى زيسادة دقنة الجهساز

وحساسته فيما اشارت الى أن ذلك فلجم

من وجود علاقة لم تحدد بعد بين مخان

السكائر او اغلفته وهذه الاجهزة .

الطبية او العسكرية الدقيقة .

جسدية مختلفة

📰 التجارب تؤكد 🖿

النايلون يطلق موجات كهربائية

الكونفرس في كانون الثاني وتسلمه بعد اشهر من ذلك نصوصا لا تمت الا بصلة

بعيدة الى المقترحات الإساسية . وهذا وضع يريد خلفه بوش تجنبه

ومن جهة اخرى اشار مصدر مقرب من الادارة الحالية الى ان الاعتمادات التي

تدبير وعديه خلال حملته الانتخابية

الكونغرس على قاعدة نظام الحزبين ، .

🗷 لمناسبة مرور ١٠٠ عام 🗷

الباريسيون يحتفلون

ببرج ايفل

■ باريس/واع . يحتفل الباريسيون في

۱یار المقبل بذکری مرور مائة عام علی

وسيتم الاحتفال عند الساعة الثانية

عشرة الا عشرة بقائق ظهرا حيث تم في

هذا الوقت من ذلك اليوم افتتاح هذا

الاثر التاريخي الذي اشرف على بنبائه

ويبلغ ارتضاع برج ايضل ٥١ر٣٢٠

مترا ويزن ۲۷۰۰ طن ومرکب من ۱۵ الف

قطعة وحرح مليون برشام ومطل بكمية

■ لندن/واع · كشفت مجلة علمية

بريطانية ان الشركات الصناعية التقنية

التي تعمل في انتاج اجهزة الحاسبات

الألية ستبدأ فورا في منع العاملين بها

من ارتداء ثياب النابلون وذلك بعد ان

أكنت التجارب أن مادة النايلون تطلق

موجات كهربائية ثابتة نحدث خدوشا ق

شرائح السيليكون المستخدمة في صنع

وتسركيب الدوائسر الكنهسريسائيسة في

واشارت مجلة (بروكشن ريسيرش)

الهندسية الى أن هذه الخدوش التي لا

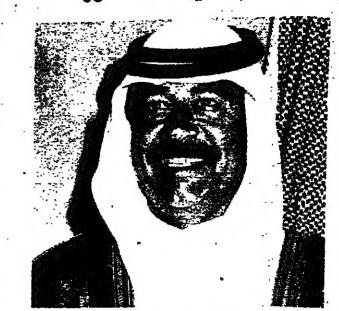
10 الف كيلو غرام من الصباغة

يرج ايفل .

غوستاف ايفل

لمناسبة الذكري ٢٦ لثورة ٨ شباط المجيدة نرفع اسمى أيات المحبة والعرفان لرائد مسيرتنا وباعث مضارتنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه



ولقواتنا المسلحة الباسلة درع.العبراق الحصين وسيلجه المنبع كل العزة والاقتدار.

صديق على محمد مستشار فوج الدفاع الوطني ١٤٥

فرنسا تنفى مزاعم طهران باطلاق سراح احد ارهابييها

≡ باريس/واع: كنتب السبيد

واشار ناندرو في حديث يثتبه اذاعة فرنسا الرسمية الى ان حكومة شيراك ما كان بامكانها على إية حبال اعطاء وعند بالافراج عن نقاش ، لأنه بالاببتناد. الى دستور ۱۹۵۸ فان الرئيس مِيتران وحده

وذكر ناندرو ان الرئيس ميتران قـد اشاراني احتمال دراسة موضوع الافراج عن نقاش اذا ما تم الإضراج عن جميع 🦈 و اضاف ان ماخذ ایران علی فرنسا هو حصيلة مشكلة ايسرانيسة داخليسة ، والايرانيون يتقنون استعمال المسلكل

قيادة جحفل الدفاع الوطني الاول

🗷 صحيفة ايرانية تهلجم دوما 🗷

روبيرناندرو) الؤزير المكلف بشؤون الامن في حكومة جباك شيراك السبايقة مزاعم طهران بأن الحكومة الفرنسية السلطة وعدت باطلاق سيراح ارهابي عميل للنظام الايراني .

وقال نائدرو أن هذه الحكومة التي تولت السلطة من عام ١٩٨٦ حتى عام ١٩٨٨ لم تعط اي تعهد باطلاق سراح الارميابي اللبنياني الجنسيية انيس نقاش ، على عكس منا ادعاد عبلي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني .

هو الذي يتخذ مثل هذا القرار .

ویذکر ان نقاش کان قد حکم علیه

وكان شارل باسكوا وزيسر الداخلية السبايق المكلف يملف الرهاثن قند نفى ايضاً يوم الأحد المُاخي وجود اي تعهد فرنسي مِاطَلاق سراح نقاش .. وهو الأمر الذي أثاره ولايتي مع السيد رولان دوما

بالسجن المؤيد عام ١٩٨٢ لمصاولته

الاعتداء على حياة شاهبور بختيار اخر

رئيس وزراء في حكم الشاه . وقد وقعت

محاولة الاعتداء في باريس عام ١٩٨٠

و أدت الى مقتل شرطى وسيدة من المارة .

خلال زيارة الأخير الى طهران . من جيانب لضر شنت صحيفة (جمهوري اسلامي) الايرانية هجوما عنيفا على فرنسا بسبب إثبارة وزيبر خارجيتها ، رولان دوما ، موضوع

انتهاكات نظام خميني لحقوق الانسان خلال زيارته الاخيرة الى طهران . ووصفت الصحيفية في تعليق لهنا امس فرنسا بأنها من الارهابيين والقتلة وطالبت بتقديم الحكومة الاشتراكية

وكان ، دوما ، قد اللح قبل مفادرته الى طهران الاسبوع الماضى الى انه سيثير موضوع انتهلكات حقوق الانسأن في

الغرنسية الحقية الى المستكمة بتهمة

محادثاته مع المسؤولين الايرانيين وذلك في ضبوء حملة الإعتداميات الواسعية

الصحافة العالية :

نظام خميني فشل في تحقيق الوعود للشعوب الايرانية

◄ العواصم/واع : وصفت صحيفة ، الاخبار ، القاهرية احتفالات ايران باسقاط نظام الشاه بانها تمر كثيبة بلا بهجة تناسب فرهة اسقاط ملكية رجعية دامت

وعرت الصحيفة في مقال كتبه السيد محمد العرب موسى ذلك الوجوم الى قشل نظام خميني في تحقيق أي من الوعود التي كان يتطلع اليها ابناء ايران . وقالت (لم تستطع ايران ان تصدر ثورتها الى الخارج او احراز اي انتصار في ميدان القتال مع العراق .. ولم تحقق شيئا مما وعنت به بالخارج فلم تحرر القدس من الاحتلال ، الاسرائيل ، كما زعمت وحزيها اللبناني المعروف باسم ، حزب الله ، بعاني ضربات موجعة من ، حزب أمل ، الذي تؤيده سورية .. وامريكا الشيطان

واستعرضت الصحيفة الأوضاع الداخلية في ايران في ظل خميني . وقالت ان الاحصاءات الرسمية الايرانية نفسها تؤكد ان الشعب الإيرائي أصيح أقل حرية واكثر خوفة وفقرا من اي وقت مضى . فمنذ ١٩٧٩ قتل اكثر من (١ر١) مليون ايراني في للحرب ضد العراق والثورات الداخلية وحملات الإعدام .. وهذا

معناه ان كل ساعة من حكم الملائي يققد فيها عشرة ايرانيين حياتهم . و أضافت الاخبار .. وخلال عشر سنوات من حكم خميني قضى اكثر من مليوني ايراني فترة من حياتهم داخل السجـون ومازال هنـك (١٠٠) الف شخص وراء القضيان في وقت غادر البلاد فيه مليونا شخص من خيرة العناصر الفنية

وقالت الصحيفة ، ان الحرب ضد العراق شردت ما لايقل عن (٣ر٢) مليـون لاجيء يعيشون في مضارب من الخيام على بعد مثات الاميال من مواطنهم الاصلية وارتفعت النطقة حسب الاحصائيات الرسمية الى (١٦٦) مليون عاطل (٥٦٣) منهم من العمال .. في وقت تؤكد الاحصطيات الرسمية تعاطي (١ر٢) مليون شخص أشر المحدرات معظمهم من الشياب .

وخلصت صحيفة (الاخبار) الى التاكيد على أن انتشار حالة الفقر المدقع وتراجع مستوى الخدمات العامة بشكل كبير اصبحت خلاله الوف القرى التي تغطيها

وعلى الصعيد نفسه اكدت مجلة (ميدلُ ايست انترناشنال) البريطانيـة فشل النظام الايراني طوال عشر سنوات مضت على تـوليه السلطة منـذ عام ١٩٧٩ في تحقيق طموحات الايرانيين الذين أيدوا في بادىء الأمر الثورة الايرانية التي أطلحت

وقالت في تقرير نشرته في عددها الصادر امس ان المشاكل تعم القطاعات كافة ، لاسيما الزراعية والصناعية مشيرة الى ان تفاقمها ناجم عن الصواع بين أركان النظام على تطبيق السياسة الاقتصادية في ايران بعد انتهاء الحرب العراقية ـ الايرانية واضافت المجلة ان ايران اضافة الى انها تواجه نقصا حاداً في المواد الخذائية نتيجة لفشل السياسة الزراعية فانها تواجه ارتفاعا حادا فينسبة التضخم وملايين

الإيرانيين العاطلين عن العمل وهجرة واسعة من الارياف الى المن واوضحت مجلة ميدل ايست انترناشنال ان الاقتصاد الايراني زاد تفاقما نتيجة لاعتماد أيران على عوائد النفط بشكل أساس في الوقت الذي أنهارت فيه أسعار النفط عالميا في عام ١٩٨٦ .. وتقلصت الطاقة الانتاجية للمصانع الى (٤٠) بالمائلة من

طاقتها بسبب العطل في هذه المصانع او عدم وجود المواد الاولية ورفض الحكومة وتساطت المجلة عما ستفعله الحكومة الإسرانية لمصابهة مشاكلها الداخلية المتفاقمة من تضخم وفقدان المواد الضرورية وانتشار البطالة .

وقلت أن هنك حاليا في أيران توجها من قبل النظام لوضع اللائمة نهذه المشاكل الداخلية على عاتق الحرب العراقية ـ الايرانية مشيرة الى قول رافسنجاني رئيس مجلس الشورى بعد وقف الحرب ، أن على الايرانيين أن يفكروا بأن ثورتهم قد بدأت

باراغواي تخفف القبود على الصحافة

ان الحكومة ستسمح باعادة فتح

صحيفة ومصطة منيساع اغلقهما

ستبرويستس لاكثبر من عنامين بسبب

وكنانت صحيفة (اينه . بي . سي

كلر) ومحطة مذيباع (نانندوتی) من

اشىد منتقدي حكم ستبرويسنبر الذي

انتهى يوم الجمعة الماضي عندما اطاح

به انقلاب قنام به الجنبرال انتدريس

وقد ادی الجنرال رودریچیکز (۱۶

علما) اليمين النستورية كرئيس مؤقت

بعد بضع ساعات من الانقلاب الذي قتل

🛎 يلتقي مع كبار المسؤولين 🖿

وزير الخارجية الامريكي

يزور تركيا الاسبوع المقبل

🖿 انقرة/واع · بيدا جيمس بيكر و زير

الخارجية الامريكي يوم الثلاثاء المقبل

زيارة عمل سريعة الى تـركيا تستغـرق

واعلن متحدث باسم وزارة الخارجية

ثلاث ساعات فقط .

تستغرق اربعة ايام .

هذه فلنه يستعيد في ذاكرته ويعيد الى ذاكرة الإمة العربية

عظمة تلك الثورة الرائعة التي قادها قصيل قومي عربي من

فصائل الثورة العربية هو حرّب البعث العربي الاشتراكي .

حلول يوم ٨ شباط يعيد نكريات الوقائع القومية الكبيرة

ائتى وأن كأن العراق سلجتها ومكان حدوثها لكنها تعد تراثأ

قوميا للامة العربية كلها في اطار وطنها الكبير .

واكدت صحيفة الوطن الكويتية في مقال لها للمناسبة ان

تمات ﴿ نفعات ﴿ نتمات ﴿ نتما

انتقادهما لحكمه الذي استمر ٣٤ عاما

■ استسينون / رويتس: قالت الحكومة الجديدة في باراغواي انها ستخفف القنود على الصحافة ببنما مزق سكنان ملصقات دعناية تحمل صبورا للدكساسور المخلوع الفريدو

وقال السيد كونرادو بابالاردو الامين

العام للرئاسة في باراغواي امس الاول

تتمات « تنصات » تنمات » تنمان » تنمات » تنمات » تنمات » تنمات » تنمات » تنمات » تنمات

لترجمة رُخْرِف القول الى حيِّنِ التنفيذ .

تأخذ التجارب العربية السابقة في التنسيق والتوحيد بعين الاعتبار ، ما قاله الرئيس العراقي صدام حسين في اجتماعه مع اعضىاء اللجنة الشعبية الاردنية لدعم العراق من أن اي عربي مهما اوتي من خبرة وحصافة لايمكن ان يقود الأمة العيربية بعضرده . فبمجرد أن والنسائس وستدهب هده الفرقة بأي عمل

او فلنقل إيجاد حل لاشكالية التثلص والانقسام

رسميا وصوريا لا صلة له بالقاعدة الجماهيرية كما هو الشان في يعض التجارب العربية الاخرى ، ليس سرا ان هذه التجارب السابقة كانت تصطدم باستمرار باشكالية ، الواحدية ، القيادية التي كانت كثيراً منا تخفي تحت جبل جليدها العائم تعددية تناحرية لا تلبث ان تظهر على السطح لدى، وضع اية تجربة في العمل

الوحدة الببورية - المصرية ، أو كان طابعها

يضاف الى ذلك كله ان الطرح للعمل العربي الموحد هو الذي سيحول دون ظهور محاور عربية متناقضة يعان كل منها عن نعيه للمحور الأخر بمجرد اعلانه . ذلك أن التجمع العربي اقتصاديا كان أم شاملًا . يُطرح في ضوء معادلة الاعلان القومي بمبادئه التي توفق بين النظر والعمل ، بوصفه تجرية محصنة بمناعة ذاتية

التسركية امس ان الوزيسر الامسريكي شعال الإطلمي . الاعتضاء في حيف شعمال الاطلسي

تجربة محصنة

، ولعل من اشد الطروحـات جراة وشجـاعة

على مستوى القمة ، هو الذي يستكمل مبدأ التنسيق ، ومبدأ عدم التدخل ، ويتبح لهما تطويس معادلة متوازنة للعمل الجماعي العربى . فليس سرأ ان التجارب السابقة الخاصة سالتضامن العربي باشكاله كافية ،

سيلتقى اثناء الزيارة السريعة مع كبار المسؤولين في الحكومة التركية ليبحث وأياهم العلاقات التركية - الامريكية وكذلك الموضوعات ألضاصنة بحلف ويذكر ان وزير خارجية امريكا سيبدا يوم الاحد المقبل جولة تشمل الدول

وتعبيرا عن سداد الرأى والتمسك بواقعية مرتة

سواء اتخذت صيغة وحدوية كاملة على غرار

نسال من هو قائدنا ستبدا المشلحنات والغيرة جماعي بعيدا عن أهدافه . أية ذلك كله أن القيادة العربية الجماعية .

الجماعي العربي على المحك .

اصيلة وليست مكتسبة ، تبحمي ولا تهدد وتصون ولا تبدد ، وترى العروبة خيمة كبيرة قادرة على حماية الخيام الاصغر حجمة تحت لوائها على حد قول الرئيس صدام حسين .

الاضراب العام لليوم الثالث

بالاضراب العلم الذي اعلَّنته القيادة للوحدة للانتفاضة الطسطينية . وشندت سلطات الاحتلال حصارها العسكري على الدن والقرى والخيمات مكما فرضت حظر التجوال على عند من المخيمات والاحياء في غزة وناجلس والخليل ، تحسبا لتصاعد المواجهات .

وقبال مذيباع عمان أن السلطات للصهيبونية دفعت قبوات كبيبرة من الجيش والشرطة وما يسمى (حرس الحدود) الى مناطق الضفة و القطاع ، كما قامت بوضع الحواجر على الطرق والمداخل

وثقلت وكلة المنحاقة الغرنسية عن مصادر مختلفة ان فلسطينيا قتل أمس بنيران الاحتلال في الصفة الغربية ، وقتل لحّر امام سجن مجيدو في شمال ظمعلين ، بينها ترق ثلث في قطاع غرة متاثرا بجروح اصيب بها امص الاول ،

ونكرت مصادر فلسطينية أن كمال زكارتة (١٨ سنة) أصيب بجروح في بطنه

اثناء مولجهات مع القوات الصهيونيـة في بلدة القباطيـة ، وتوفي قبـل نقله الى

المستشفى . كما ان اكرم ابو نهلا (٢٠ سنة) من مخيم رفح توفي امس متاثرا بجروح واضادت انباء الإرض للحقلة ان رهساص القوات الصهيونية ادى الى مقشل ظسطيني وجرح ١٢ لخرين بعد ظهر امس اثناء مواجهة وقعت بين عائلات السجناء

والعسكريين الصبهاينة الكلفين بحراسة سجن مجيدو

الكويتية

الصحافة

واشارت الى الإعلان القومي للسيد الرئيس صدام حسين وقلت .. أن المبادىء الثمانية التي قام عليها الإعلان القومي

تجسد بصدق واخلاص وعمق وبعد نظركل ما تحلم وتؤمن به امتنا العربية وتتعناه وطللا تعنته في الماضي لحاضرها

واكنت أن الإعلان القومي سيبقى وثيقة تساريخية من وثائق المسرة النضالية العربية ر واشارت الى ان الجيش الشعبي الذي وقف مع القوات

المسلحة الى جانب امنه وشعبه في وجه الزحف الشعوبي القلام من قم وطهران سيظل في عيون وضعائر العراقيين والعرب امثولة مشرقة تستأثر بالفخر والاعتزاز وتتوجها اكاليل الفار والانتصار .

لقلّ ا منه المعلى

🚆 السيد امين شقير 🚍

■ واشتطن/ا ف.ب. علم من مصدر مقرب من البيت الابيض ان الرئيس الامريكي

جورج بوش سيقترح مساء اليوم على الكونغرس تجميدا للنفقات العسكرية في الولايات المتحدة بغية تمويل بعض المشاريع التي وعد بها خلال حملته الانتخابية

واوضح المصدر نفسه ان الرئيس سيتوجه مساء اليوم الى مجلسي الكونغرس

والشيوخ لتحديد اهدافه في ميزانية السنة المالية المقبلة التي تبدأ في تشرين الاول

المقبل . فبينما اجرى الرئيس السابق روناك ريفان في سنة ١٩٨١ تغييرا جذريا في

الميزانية التي قدمها سلفه جيمي كارتر قبل رحيله لم يجر بوش الا بعض التعديلات

واهم هـذه التعديـلات سيشتمل عـلى اعدة الريـادة في الميزانيـة المخصصـة

للبنتاغون (وزارة الدفاع) بنسبة موازية لنسبة التضخم بينما اقترح ريغان ٢ في

المئة زيادة على نسبة التضخم بشكل يجعل قيمة النفقات العسكرية ٣١٠ مليار

دولار . ومن المنتظر ان يسمح قرار خلفه توفير حوالي ٦ مليارات دولار وهو مبلغ

متواضع بالنسبة لـ ١١٥٠ مليار دولار التي اشتملت عليه ميزانية ريغان بيد انه

ويما إن العجز الذي توقعته الإدارة السليقة وهو ٩٠ مليار دولار هو دون الحدود

التي عينها الكونغرس في جهوده الرامية الى الاقلال من مازق الميزانية فبامكان بوش

توزيع ما بمكن توفيره من بعض اقتطاعات في الميزانيسة التي اقترحها ريغان الى

الطفيفة نسبيا في المقترحات التي طرحها ريغان في كانون الثاني على مجلس النواب

لقاء اللجنة الاردنية مع الرئيس القائد فرصة نموذجية للتفاعل

🗷 عمان/واع : عاد الى عمان لمس وقد اللجنة الشعبية الاربنية لمساندة كفاح الشعب العراقى برئست السيـد امين شقير رئيس اللجنة بعد زيارة للعراق

استمرت عدة ايام . والنقى الوفد خلال الزيارة مع السيد الرئيس صدام حسين وكبار المسؤولين العراقيين ، واطلع على معلم النهضية التي يشبهدهما العبراق في مختلف

وقال السيد أمين شقير في تصريح

📰 بطول ۲۰۰۰ کم 🖿

خطائقل الغازين المغرب والجزائر

■ الرساط / رويتر: قبالت وكبالة انباء المغرب العربي امص الاربعاء ان شركة جزائرية ـمغربية مشتركة ستقام ٢٠٠٠ كيلو متر لنقل الغاز الجزائري الي

اوربا عبر اللفرپ .

وقالت الوكالة ان حكومتي البلدين ستمتلكان حصتين متساويتين في الشوكة المشتركة التى ستعد خط الإنابيب المقرر اكماله عام ١٩٩٥ . وسيتم التوقيع على اتفاق لانشاء

الشركة في ختام اول زيارة رسمية يقوم بها الرئيس الجزائري الشاذق بن جديد

الطبيعي في الجزائر الى الحدود المغربية عند (وجده) ثم بطول ۱۵۰۰ کیلو متر

عبسر المغسرب عن طريق تسازه وفسلس ومكناس وسيدي قاسم الى طنجة عضد مضيق جبل طارق ثم الى اسبانيا .

السيبد محمد ضرحنات امنين اللجنبة

لمراسل وكللة الانباء العراقية بعمان أن

الوفد هنا السيد الرئيس صدام حسين

بالنصر وعبر عن حب الاردن للعاراق

ووصف السيد أمين شقير لقاء الوقد

مع السيد الرئيس القلاد صدام حسين

بأنه كان فرصة نمونجية من التفاعيل

وحسن الفهم للقضيايا المبدئية التي

تحرك الموقف العراقى في علاقاته بقضايا

الامة واتجاهاته الى السبع فيها الى

وقفت الوكلة ان الشبركة ستقوم

بدراسات للتسويق وتحدد مسار خط

الأتنابيب وتنجسري دراسسة جندوى

وسيمتد خط الإنبابيب بطول ٥٠٠

عيلو متر من حقل (حاسي رمل) للخـاز

صعيد اعلى ووضع متقدم .

🗷 تطوير التعاون المشترك 🗷

التوقيع على محضر الاجتماعات التحضيرية بين اليمن وليبيا

■ صنبعباء / واع: وقبعبت الجمهورية العربية اليمنية وليبيا في صنعباء امس على محضر اجتصاعبات اللجنبة التحضيريية للدورة الثباثثة

للجنة العليا اليمنية _ الليبية المشركة والتي بدات اعمالها امس . وتنخسمن المنحضر عبددا منل الموضوعات الثى تنظم اوجه التعاون

بين البلدين في مجيالات الاستشميار والتبجبارة والتخبطيبط والزراعية والمواصلات والنقل والصحة .

ووقع المحضر عن اليمن الدكتسور عبدالوهاب محمود وريس الاقتصاد والتموين والتجارة بينما وقعه عن ليبيا

اليمنيية والليبية المشتركية ستكون برئاسة السيدين عبدالعزيز عبدالغنى اليمنية ونظيره الليبي عمر المنتصر

رئيس الوزراء في الجمهورية العربية وستنسقش الدورة عبدا من الموضوعات المتعلقة بتعنزيز وتنطوير التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية

والثقافية والغنية وتوقيع اتغاقية ثنائية

الشعبية للتخطيط الذى وصل صنعاء يدوم الأثنيين المناضي للمشساركية في ■ كوالالومبور/أ.ف.ب سجل ماليزي اجتماعات اللجنبة التصضيرينة ويذكر ان الدورة الثالثة للجنة العلما

الحاسبات الآلية .

كوالالومبور، انني في حال جيدة وانوي

ماليزي يعيش في قفص مع ١٠٠ ثعيان سام

🗷 منذ اكتر من اسبوعين 🗷

واوضنح مدير المتحف شهروم يبوب ان الذي اطلق عليه منذ الإن لقب ، ملك رقما فيلسيا يجدر ادراجه في كتاب غينس الثعابين ، حطم الرقم القياسي السابق للارقام القياسيسة اذ انبه يقيم منبذ الذي سجله افريقي وكرسه رسميا كتاب اسبوعين في قفص زجاجي طوله اربعة غينيس ومدته تسعة ايام امتار وعرضه ثلاثة يحتوى على مثة وقدم العبيد من الزوار الى المتحف

رئاسة محكمة جنايات دهوك

اعسلان

الى المحكوم ـ جميل حسن عبدالرحمن/مجهول محل الإقامة

الحكم عليك بالحبس الشديد لمدة ستة اشهر استنادا

لاحتَامُ قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤

وبدلالة المادة ٢/ ١٣٢ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر

بداريخ ٩٨٨/١٢/٢٥ اصدرت محكمة جنايات دهوك

وقبال حسيني دستاجير الذي دخل منيذ ٢٤ كانبون الثباني المناضي قفص التُعلِينَ السلمة في المتحف الوطني في

مواصلة انجازي ليومين او ثلاثة ،

الذي يتزامن مع بداية سنة الثعبان وفق الرورنامة المبينية وتغذى الثعابين كل مساء ب٣٠٠ بيضة دجاج من اجل الحد من شهيتها .

لشاهدة الانجباز العجيب لنستاجير

اعلان ■ اعلان

محكمة جنح بعقوبة

الى المتهم الهارب جاسم محمد حسن لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٢١٥/ج/٥٨٥

شرطة الخالص وفقاً للمادة ٣/ ٣٣ مـرور ونظرا لهـروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يبوم المحاكمية المصادف ١٩٨٩/٣/١٠ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية .

القاضي

تبليغك بواسطة الصحف المحلية وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة أو أفرب مركز شرطة ويعكسه سنصبح بعنزلة

الرئيس

194

وصرامة لا تحيد ان ينظر ايّ نظرة سطحية شكلية ، وفريق العصل يفهمني جيدا ، ويصرف منا أريـد ، إن أحسساسي بوجودي ، وبمقدرتي الفنية تجعلني أحسرك الاخرين وفق

ـ (ضاحكا) لا أخلي أني لدرك ما يخالجهم من مشاعر مسبقة عني ، وهي في كل الاحوال ، لا تستمر اكثر من خمس دقائق ، ثم يعتادون صرامتي كمخرج في بـرنامـج الدروس

ـلكن الشكلة تتضاعف مع الطلائع الذين ياتون للتسجيل

_ لا شيء .. ثم ينفجر ضلحكا .. ويقول . تصور البعض

ممن ارد عليه في الهاتف بخالني بنتا يسبب نعومة صوتي

هالا تجد مفارقة في كونك مع مجموعة من العملقة ؟

ـ بالعكس أشعر احيانا بأني أكبر منهم ، المهم يأسيدي

_. اخ . هـؤلاء المشلكسون الذين يتصرفون معي بلا حواجز ، لانهم يخلونني بسنهم ، وقد اعتدت التعامل معهم

فيبرنامج (الطلائع في المسيرة) فهم يخالون (في البدء) اني بعمرهم ، ولحين اقناعهم بمهمتي يتطلب ذلك ثباتا اكثر ، لكنى اعتنت رد فعلهم واعذرهم ، احيانا .. واحيانا ..!

منهجى ورؤيني الإخراجية

وكيف يتقبل الاخرون او امرك ؟

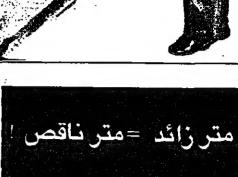
فيرققون اصواتهم الىحد المغازلة

* و الإطفال كيف تجدهم ؟

الحضُّور ، الحصّور والشخصية هي الأهم ```









هكاية أقصر مخرج في العالم

 نفتح اعیننا جمیعا ، علی الدنیا ، احرارا ، نستقبل العالم بصرخة ، علها تكون اول بصمة لنا في حقيقة هذا الوجود المترامي ، ثم ننمو شيئا فشيئا ، كل منا مقدر له ان يكون كما يريد خالقه ، صغارا نكبر ، لكن بعضنا يظل منسكا بطفولته لا يدعها ترحل ، البعض يجبر على أن يبقى صغيرا في شكله ، لكن عقله ينمو ويتسع ويتطور ، كل يسير الي حيث قدر له لكنه من دون ثبك يساهم في صنع حاضره ومستقبله ..

* بيني وبين علاء عبدالوهاب بضعة اشهر في ولايتنا لكنتا ولدنا في نفس العام ١٩٥٥ ، واوشك ان اكون ضعفه في الطول . وهذا لا يمنع ان التقيه لاحاوره لاني اعرف جيداً باني لا اتمكن ان اكون مثله مخرجا ، ومهندسا للصوت ، يتعلم ويعلم بسرعة فائقة ، وعالاء عبدالوهاب ، حكاية مدهشة ، تبدا من التلفزيون التربوي ، ولا تنتهي بطرائقه ومفارقاته مع الاخرين من أين له كل هذه الجراة التي تجعله يتحكم بهذه الإجهزة العصلاقة التي من حوله ، وطوله لا يتجاوز مترا واحدا ، يوجهها باصابعه السحرية ، التي تكك تقترب من انامل طغل لم يتخط العاشرة بعد .

(سكوت) ، هكذا يصرخ المخرج (علاء) ويستمر الجميع ، بانتظار ال (اكشن) التي يقولها وقد اعتاد عليها العاملون في التلفزيون التربوي ، وفي ستديومات الشباب ،

التبادعة للاتصاد الوطني لطلبة وشبياب العراق ، ويسدور المثلون ويؤدون ادوارهم بين ال (ستوب) وال (اكتشن) الى ان ينتهي البرنامج رحلة مع الاخراج ابتدأت عام ١٩٧٩ . بعد تخرجه من معهد الغنون الجميلة ، ليؤشر (علاء) كونه أصغر مخرج في العالم عفوا (اقصر) . هكذا قالت عنه الصحافة ، وقتها ، ترى ما هي هموم هذا الانسان الصغير

 حين عرضت عليه فكرة أن أجري لقاء معه أمتنع. _ ټلاا يا علاء ؟

_لقد تعلمت درسا من الصحافة لن أنساد !

_ بعد ان اخرجت مسرحية (قصة حديقة الحيوان) لادوارد البي ، الثقاني صحفي ، وتحدث عني بطريقة تكاد تقترب من حكايات الخيال العلمي أو كاني مخلوق نازل من كوكب بعيد ! واجـرى حنيشا أذهلني حقا عن مفـلعراتي العاطفية ؛ وكناني دون جوان ؛ لقد تأشرت حيتها ، فهل تريدون ان تعاودوا الكرة معى ؟

_كلا بالطبع ، فانا لا أنظر اليك سوى مخرجا مبدعاً ، ترى كيف تقود فريق عملك الفني ؟

_ بالعقل والهدوء ، بعيدا عن الضجيج ، ولكن بجنية

بذات العقوية التي يتقبلونني بها لكنهم بعد ربع ساعة او عشر دقائق ـ في احسن الاحوال ـ يشعرون باني اكبر منهم ، بل ويشعرون بحماقتهم ، لكن بعضهم يصر على كوني مثله ويلح لحين تدخل أبائهم لفك الاشتباك معي !

 عيف تحسم مشاكلك مع الأخرين؟ _ بـالحوار ، لا الجـا للقوة والعنف بـل للحوار المقنـع والمجدي والقوة ليست بالعضلات فقط وهذا ما افتقده حقا ـ لكن مصادرها كثيرة . لكني لا أحبذها لاني ادرك حين يكون الإنسان علجزا عن استخدام المنطق والمحاججية يلتجيء للقوة والعنف ، وهذا غير عصري ومنطق غير متحضر ، ما هى الإشياء التى تكرهها ؟

ـ الكذب والنفلق والعلاقات التي تحكمها المادة ، واكس التُرثرة والاحكام المسبقة على الاخرين .

• ما هي الإشياء التي تحبها ولا تمارسها؟ ـ احب المعلحة ، لكنى لا أمارسها ، كـذلك العزف عـلى البيانو ولكنى لا أملكه

ه نو لم تكن مخرجا لكنت ماذا ؟ ـ لدي ثقــة بــاني قــلار عـلى تنفيــذ مــا اريــد لاسيمــا بالاختصاصات الغنية .

- وماهی هوایاتك ؟ _سعادتي في الموسيقي ، فهي عللي الساهر والجميل . وملابسك من اين تشتريها ؟

* فاتنى أن انكر أن الدكتور جاسم الصافي مدير التلفزيون التربوي نكر في مرة ان واحدة من مفارقات علاء عبدالوهاب كانت في حافلة نقل الركاب ، حين لم يجد علاء مكانا للجلوس ، همَّت احدى السيدات بلجلاسه في حَصَّنها ، لكنهـا اصيبت

📰 صباح ناهي

- (بامتعاظ) من السوق ! قال في احدهم ان حذاء علاء هو بقياس (٢٨) . لكنه يؤكد

بِللهلم حين رات وجه علاء (الرجواني) ..!! الذي قال لها بكل هدوء (أتى معليه !:) .

■ تصویر: صیاح عبدالرحین

العروض السينعائية ستكون على

وتستعد حاليا لجان التحكيم والنقد

للتهنئة لإعمالها .. اضافة الى اللجنة

العليبا التئ يرامنها الاستباذ يبوسف

الصائغ هنتك لجان السكرتاريا والإعلام

وقد ذعى للمهرجان ثلاثون سخصية

الهبرجيان سيكبون دن التقبالييد

السنوية الثبابتة لدائبرة السينما

والانتاج والعلاقات ..

فنية بين ممثل وناقد ومخرج ..

مسرح الرشيد اما العروض المسرحية

فستكون على المسرح الوطني ومسرح

دائرة السينما والمسرح:

الثقافة والاعلام مهرجانها السنوي وللفترة من ١١ ولغلية ٢١ من أذار المقبـل.

المهرجان يتضمن عروضا مسرحية وسينسائية .. فعالى صعيد المسرح ستعرض

سرحية (اللعبة) ، و(العاصفة) ، و(الغوريللا) ، و(الاشواك) ، و(البيتونة)

و(لعبة الحب) ، و(نوروالسلحر) ، و(تكلم يلحجر) ، و(عنقاء منبعثة) ، و(السيدة)

و (انا لن وضد من) ..

وفيلم (سنة على سنة) ...

اما بالنسبة للعروض السينعائية .

يشهد المهرجان عرض افالام (العربة

والصصان) . و(سماية صيف) ،

وفي ختام العروض ستعقد جلسات

نقدية خاصة بالسرح والسينما اضافة

اق ان ثملة لجمان للتحكيم والتقييم

ستمارس عملها حيث يتم في الحفسل

الخنامي توريع الجواشز والشهادات

التقديرية لأفضل عمل متكامس (مسرح

وسينما) ، وافضل اخبراج ، وافضل

ممثل اول ، وافضل ممثل ثان ، وافضل

ديكور ، وافضل نص او قصة بالنسية

و (وجهان في الصورة) ، و (عرس عراقي) الرشيد ..

جريدة الجمهورية التي تصدرها الدار .

في نعة دار الجماهير للصحافة اصدار سلسلة من الكتب تتناول شتى

وقد اصدرت الدار اول كتاب في هذه السلسلة وهو كتاب مصدام

حسين قائداً، الذي ضم نخبة من المقالات كتبتها نخبـة من الكتَّاب

العرب عن شخصيته القيادية ومنهجه القيادي ، وهي مقالات يلتقي

كتابها في الافكار والتحليلات والاستنتاجات رغم تباعد المسافة بينهم

اطلب الكتاب من المكتبات

وحينما بيداكل واحد منهم الانحراف الى

طريق الفساد يحاول سكان الحارة الذين

يعيشون في ترابط ان يتقدّوه من هـدا

تقول الفنانة ليلي فوزي عن دورها في

ـ اجسد شخصية المراة الشعبية

الاصيلة التي تعيش في الحارة ، وحرمها

انه من نعمة الأنجاب . فتهب حياتها

لخدمة ابنياء الحيارة وانقيلاهم من

الإنحراف مما يسبب لها مشاكل عدة . `

عبون

ضعن نشساطات معسهد العسالم

العربي في باريس سيقدم الفذان شسككر

حسن آل سعيد مع اربعة فنانين عالميين

معرضا مشتركا للفن التشكيل في باريس

في شهر نيسان المقبل . سيُعرض الفتان

آل سعيد حواتي هُمص عشرة لوحة تمثل

• عن دار الشؤون الثقافية وضمن

سلسلة البائية كتباب صيدر كتباب

ء الصَّراع الجوهري ، تاليف تـوماس

كوهن ، ترجمة وعرض المندس فؤاد

الكاظمي والمهندس صبلاح سعيدات

اعد فرع أبو جعفر النصور

للاتحاد شباب العراق منهاجا احتفاليا

ومراجعة د . خليل الشكرجي .

فتحي العشري يقول دفاعا عن ترجمته انه وحد نفسه

أمام خيارين ، أما أن يحرم القراء في مصر من فرصة

التعرف على الطاهـر بن جلون وعمله الكبير او تقـديمه

بشكل غير كامل ، اذ ان ترجعة العمل دون حذف بعض

العبارات بدت مسالة مستحيلة بالنسبة اليه ضمن

لم اقرأ ترجمة فتحي العشري للرواية ، ومع ذلك فانا

مع مبدأ عدم تشويه العمل الادبى او الاختلال بالمعنى

الذي يقصده الكاتب من خالال مؤلفه ، ولكن أن كان

المترجم قد حذف بعض العبارات التي لا تؤدي الى تشويه

العمل ، فلا بأس في هذه الحالة لأن الغرض من ذلك هو

تقديمه لجمهور عريض من القراء خاصة ان علمنا ان سعر

🗷 ارشىف 🗷

ي لكل واحد منا ، ارشيفه ، الذي يضم قصاصات من

الطبعة المصرية تباع ب، جنيه ، واحد فقط .

الضوابط الرقابية المعروفة .

افضل ما ابدعه .

قضايا الفكر والمعرفة والسياسة باسم مكتاب الجمهورية، نسبة الى

يود القلوس ، : ــ

وتعدد مناهجهم .

عادت الفنانة ليلى فوزي الى الوقوف أمام الات تصوير القديو بعد غيبة طويلة دامت اكثـر من اربع سنـوات .. تقـوم بيطولة المسلسل التلفريوس - ازاي تعمل الفلوس ، الذي كتب له القصة والسيشاريو والصوار عايد إلرباط ويخرجه محمد عبدالسلام . يشاركها في البسطولة مصسطفى فهمني ومصمسود الجندي وحسين الشربيني وصابرين . السلسل كنان يحميل اسم ، اولاد

حارتنا ، فتقرر تغيير الاسم الذي تحمله احدى روايات الكناتب الكبير نجيب محفوظ .. تدور احــداث المطسل التى تقع في (١٣) حلقة حول اربعة شبان تضرجوا في الجامعة وتجمعهم حارة شعبيية واحدة ويسعى كبل منهم ألى تحقيق الشراء بطريقته الخاصة ولكنهم يظلون اصدقناء وتجمع بينهم المسارة التي عاشبوا وتسرببوا بهيا ..

اعلنت حكومة ريضاني في وسفياتي

الشمالية انها ستدفع الى تلميذ للرسام

والنحات الالملنى الغربى جوزيف بويز

يدعى جوهانس شتوتفين مبلغ اريعين

الف قسارك ـ حسواي ٢٢ الف دولار -

كتعويض عن تمثال من الزيـدة للفنان

اتلفتيه من غير قصيد احدى عياميلات

ويؤكد التلميذ شتوتغين ان استاذه

الفتان بويز الذي توفي قبل ثلاثة اعوام

قدم اليه التمشال المصنوع من كيلوين

وكبانت عاملة التضطيف قد ضزعت

التمثال الحديث من زاوية محترف بويز

حيث كان معلقا ورمته في النغايات .

واستفرقت المحاكم في دوسلدورف عامين

لتحديد ما اذا كان تمثال الزيد مثبتا على

الحبائط ام لا ، مصا يقرر مسؤولية

الحكومة الاقليمية التي استخدمت

التنظيف في متحف دوسلدورف .

ونصف الكيلو من الزيدة .

عاملة التنظيف .

اه يازمن

الزمن أن لم تقطعه قطعك هذا ما قبالته العبرب عن الزمن ، ذلك لأن الزمن لا ينتظر احدا ولا يلقفت الى الوراء او الى اليمين او الشمال ، يعضي الى الامام دائما ، يتقدم معه من يستطيع المفي قدما ويتخلف وراءه المتقاعسون

والجهلة ، ولانه كذلك صرحُ الكثير من أمثال هؤلاء ، يوم فقدوا فرصتهم فيه ، بعد فوات الأوان ، حزنا وتوجعا ، صرخوا ، اه يا زمن ، و د غدار يا زمن ، .

الزمن لا يعرف قيمته غير المتعاملين معه ، ولا بأخذ ايعاده الكاملة الاعند الذين يحترمون كل لحظة فيه لان كل جزء من اجـزاء الثانيـة عندهم يعني لهم الكلـير .

فالزمن ، لدى الطيار وهو يقود مقاتلته ١٠ الطبيب وهو يحمل المشرط لاجراء عملية في قلب مريض . هو غير الزمن الذي يفقد كل قيمه لدى المتقاعسين والجهلة الذين يقيسون اليوم ببزوغ الشمس وغروبها حيث يفقد الزمن عندهم دقائقه وسناعباته ويتحبول الى ليل ونهبار فقط .

والزمن لدى العلماء ، وهم يحسبون شوانيه لانجاح عملية مقاطعة صاروخ في الجو ولدى الموظفين والعمال الذين يجاهدون بكل جد واخلاص ، هو غير الزمن لدى البعض الذي يعتمد الثل ء الدسوس ء ء اكعد بالشعس لمَّا يجيك الفي ، مذهبا في الحياة .

أن الزمن العبراقي الجديد في عصر القائد الحبيب صدام حسين اخذ كامل ابعاده الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ولم يعد معادلة فينزياوينة مجردة فحسب يحفظها الطلبة تقول ان الزمن عبارة عن محصلة تقسيم السرعة على المسافة ذلك لان معلمنا وحمادي مسيرتنا وقلندنا المنصور يؤكد ان اضاعة دقيقة من العمل اضاعة فرصة من التقدم . وهذا يعنى ان الزمن اصبح مقدسها وعلينا ان تغنيه ونثقله بابداعاتنا وانجازاتنا ونتمسك

بكل دقيقة منه ، بكل ما نعلك من قوة ، بايدينا و استاننا ، لاننا نعلم علم اليقين ان الزمن لا ينتقلر احدا ولا يغدر بلحد كما يتصور ۽ اليعض ۽ لکڻه يسج بهدوء وسرعــة وقد اثبت العراقيون انهم قادرون على أن يسبقوا الزمن لا بل ويتقدموا عليه ويجعلوه يلهث ورامهم بعد ان لهثوا

THE STREET

و 🏞 🎟 الصراع الجوهري ء .. كتاب جديد

🚅 🖬 ، شيبوب المقامر ، .. فيلم جديد

🗷 شاكر حسن ال سعيد في معرض في باريس منهاج احتفال في قرع ابو جعفر المنصور

لمتسلسبة ذكترى ثورة شيساط المجيدة .

يتضمن اقامة مهرجان النصر والسسلام

مع معارض الغنون التشكيلية ومعرض

للبوستر السياسي في معهد الفنون

الجميلة ، وفتح دورات ثقافية اضافة

* في ستوديوهات دائرة السينما

والمسرح يجري حباليا في قسم الدمى

والرسسوم المتحسركسة تصسويسر فيلم

ه شيبوب المغاسر ، قصو وسيشاريو ۽

وحوار د . ملك المطلبي واخراج رضية

* بعد أن عرض في قاعة الرواق انتقل

معرض النحات مرتضى حداد الى صالة

الى حفل فنى ساهر يقام في مقر الفرع .

وراءه في الماضي طويلا .

مع اتساع عاصمتنا الجميلة بغداد ، واتساع مسلحة متطلبات الحياة اليومية وقلة الوقت أزاء تلك المتطلبات ، وحين لا تملك سيارة خساصة بـك فانـك ستكنون املم خيبارين ، الاول حافلة نقبل الركاب ،

والثاني سيارة الإجرة (التاكسي) .. والخيار الاول لا ينفعك في كل الاحوال لأنك ستقضى معطم النهار في انتظار الحاقلة وفي وصولك للمكان الذي تبغيه .

اذن يبقى امامك الخيار الثاني ، لاسيما اذا كنت في عجلة من امرك . ولكنك هنا ستصطدم بعقبتين الاو في اجبرة (التاكسي) التي لا تبرحم ، والثانية هو ان السائق لا يعرف المكان الذي تطلب منــه ان يوصلك

وحلا لذلك اقول غلاا لا تقوم املتة بغداد متوزيع خارطة لازقة وشوارع المدينة واماكنها الرئيسية حتى لا يجعلنا سائقو سيارات الاجرة ندور في متاهة ونهدر اوقاتا كثيرة ومهمة اسوة بما سوجود في عواصم العالم الإخرى ؟

(بحيرة البجع) و (جيزيل) .

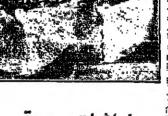
ومن الجنير بقذكر ان فرقة كيروف لم

الباليه فاروق روز ميماتوف .

الباليه والنقاد .

فراشات بحيرة

على مسارح كوفئت غاردن قدمت فرقة كيروف السوفيتية عروضنا اوبرالية مدهشة تضمنت مشاهد منتقاة من



البجع .. سوفيتيات

بين الراقصين تالقت نثاليا متكاروفا بسين اعضاء الفرقة الى جسائب راقص

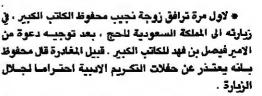
تقدم عروضا في العاصمة البريطانية مئذ العنام ١٩٧٠ مما يكسب هذا الحدث الثقاق اهمية واثارة على مستوى جمهور



■نيللي تهاجم الجمهور على المسرح الفن الياروكي في معرض متنقل



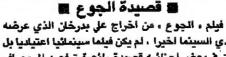
■ نجيب محفوظ .. لا حفلات ادبية !



* بينما كانت القنانة تبلل تؤدي دورا في مسرحية استعراضية لها بعنوان (انقلاب) شعرت بان شخصين في قاعة العرض يغطان في النوم .. ويسمع شخيرهما مما دفع بِنْلِي الْي الخَروج عن النص ، وقالت بسلاطتها المعروفة (اتفضلوا روّحوا علشان تناموا احسن) وصفق جمهور

■ الفن الباروكي الاوربي من المنتحف الوطني بوارشو هو

عنوان المعرض الذي يقدمه متحف الريتش الذي يجسري مسحا للفن الباروكي المتمثل بالدارس الهولندية والايطالية والغرنسية والالمانية والنمساوية ينتقل المعرض الى المائيا في كل من مدن اوتريخت وكولون وميـونيخ حتى نهـاية عـام ١٩٨٩ . المعروضات هي (٥٦) نوحة زينية من ابرزها لوحة (ديفيد يعزف القيثارة) للرسام الهولندي هيئريك اويتخت . ومن المعروف ان الفن الباروكي سناد في القرن السنابع عشر وهو اسلوب يعنى بالزخرفة وغرابة التعبير واصطنباع



نادي السينما اخيرا ، لم يكن فيلما سينمائيا اعتياديا بل كان في بعض اجزائه قصيدة رائعية ترفعيه الى مصاف العللية . لم اكن اتصوره الجوع ، بهذا المستوى خاصة وان السينما المصرية قدمت في السنوات الاخيرة العديد من الافلام التي تتضاول حياة ، الفتوات ، استصدت قصصها من رواية نجيب محفوظ ، الحرافيش ، ، كان اسم نجيب محفوظ غائبا عن مقدمة الفيلم ولكتنى احسست أن قصته مقتطفات من تلك الرواية مع الاحتفاظ بفكرتها الاساسية التي تتناول ، الفتوة ، المتوارثة واسقاطاتها السياسية الواضحة . الفيلم يتحدث عن ابن الشعب الذي يعاني من سلطة ، الفتوة ، الظالم ولكنه بقوته الجسدية يتمكن من انتزاع ذلك اللقب منه . وعندما تنتقل اليه كل سلطات السلف ، يكون عادلا في بداية الامر لا تهزه الاغراءات الكثيرة ولكنه سرعان ما يحنى هامت امامها شيئا فشيثا فبررا ذلك بشتى الحجج حتى يتحول في نهاية الامر الي طاغية لا يختلف عن الذي سبقه والذي كان يلعنه باستمرار . محمود عبدالعزيز ابدع في تجسيد شخصيـة الفتوة وكنذلك عبـدالعـزيـز مخيـون في دور الشخصية المفكرة التي تـوزع النصائـح والحكم ، اما سعاد حسني فكانت رائعة ببساطتها على الاداء والتعبير

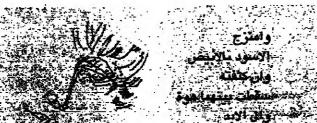
🗷 ، ليلة القدر ، ثانية 🌃

ليلة القدر ، رواية الطاهر بن جلون المعروفة نرجمت الى اللغة العربية في المغرب بانسراف محت بنيس وحققت النجاح الذي تحقق لها بطبعتها الغرنسية الاصليـة الرواية نفسها قام مؤخرا بترجعتها مجددا الى العبربية الناقد المصري فتحي العشري واثارت الطبعة المصرية ضجة لم تهدأ بعد خاصة وانها جاءت منقوصة بعد حذف أير بعض العبارات والتعبيرات التي ادت ، كما قرأت ، ال



B CLASSIC

صحف قديمة وصور وكتابات خاصة كتبها في وم من الايلم ثم دفنها بين طيات الاوراق الكثيرة مؤخرا عدم ذات يوم عدت الى ارشيفي . تصفحته و اثرت (ريما بسبب تعكر مزاجي) تصفيته بعد ان اصبح حملا ثقيلا على المكتبة ، وهكذا مرقت قصياصات من صحف ، منا



المعارض في مركز صدام للغنون يضم المعرض (٣٠) قطعة نحت منفذة يعادة البرؤنز وتعالج موضوعات مستعدة من احتفظت بها الالكونها اثيرة لدي ، او قصائد شعر وجدت نضي فيها يوما او أراء أمنت بها في مرحلة ما

مان مقابل اس النافي البلس

وصورا لاناس مروا وعبروا ونسيتهم بعد حين وعندما انتهيت من عملية التمزيق والتصغيسة وتقلص الملف الكبير ، شعرت بيشاعة ما فعلت . فكل ما كنت قد احتفظت به يوما بمحبة ، كان يشكل جـرْءا من اهتماماتي ويؤشر بخطواضح التغييرات الثي طرات على تفكيري ندمت ولكن بعد ان تحولت الاوراق الني كانت عزيزة الى كومة من القطع الصعفيرة المتناثرة 🗷 قلب مزروع 🛎

عمليات زرع اعضاء حيثة في اجساد بشرية اخبري

ماتزال على قيد الحياة ، اصبحت من الجراحات الروتينية حاليا بعد ان كانت مجسرد عمليات تجسريبية تفتقي الى التقنية المطلوبة لانجلمها . ويقول الدكتور مجدي يعقبوب الخبير العسائي في شذا المجسال ، انبه وفضا للاحصاءات العالمية ، فإن سرضي القلب النين عاشوا بقب منزروع لمدة خمس سنسوات تبلغ نسيتهم ددن والذين عشوا لإكثر من عشرسنوات بلغت ٥٠٪ وتوقع ق هذا الصند ان ترتفع نسبة المرضى الذين يعيشون بظوب مزروعة لاكثر من عشر سنوات الى ١٨٠٪ بعد النطور الكبير الذي حدث في علم الطب

🗷 اشارات 🖫 الادباء اوسعتهم وللغنآئين اوسعتهم وللعؤرخيين اوسمتهم وللصحفيين متاعبهم

ع تلفزيون بغداد سجل ، بالشك ، قفزة ملحوضة على الاعلم ، في غضون اسابيع فنيلة مرتكزا ربعها على مبدا احترام المشاهد والتعرف على فراله وأن كلن في ذلك نقدا

ت يا حَسرة على الفنان العراقي ، ضاع تماما في بهرجة الإلوان التي تحاطت بالنجنوم العرب ، وبحثننا عنه ن ، يوم عيده ، ولم نجده في الواجهة .



ين الله الداكرة eleitet #